Cristina D'Avena

**PALASPORT**

### Arriva Cristina piace ai bimbi

TORINO ● Attesissima come sempre, arriva a Torino Cristina D'Avena, la beniamina dei bambini. La studentessa-cantante (è iscritta alla Facoltà di Medicina) terrà un concerto sabato prossimo al Palasport: promette due ore di canzoni ma, dice, «senza la proiezione di cartoni animati: per quelli, c'è già la televisione».

**BORSA**

### Continua la discesa

E' continuata anche stamane la fase negativa in Piazza Affari, dopo lo stillicidio di perdite della scorsa settimana. In calo tutte le grandi holding (ad eccezione di Pirelli spa, che ha recuperato quasi il 2 per cento); pesante perdita anche per Generali (-2,45). Forte recupero invece del dollaro, che è rimbalzato di 18 lire.

**INDICE MIB ore 12,30 sull'78%**

**Ribasso -1,6**

| | |
|---|---|
| ore 10,45 | -1,4 |
| ore 11,00 | -1,2 |
| ore 11,30 | -1,7 |
| ore 12,00 | -1,7 |

**DOLLARO**

| | |
|---|---|
| FIXING | 1310,50 |
| (PRECEDENTE | 1292,25) |

**AGGRESSIONE A TORINO** Silvia, 15 anni, racconta: «L'uomo mi spingeva verso il buio della cantina...»

Colpi secchi di rasoio, forse anche di forbice. «Poi s'è preso la mia coda di cavallo ed è fuggito»

# Quegli attimi nelle mani del maniaco

Silvia Bonsanto, la ragazzina quindicenne rievoca i brutti momenti passati nelle mani d'un maniaco

TORINO ● «Avevo voglia di gridare, di ribellarmi. Ma ero terrorizzata. Impietrita dalla paura. Quell'uomo era alle mie spalle, mi ripeteva: "Stai zitta, ubbidisci senza voltarti. Altrimenti ti ammazzo". Mi spingeva verso la cantina. Io pensavo: "Là sotto è buio, non c'è nessuno. Chissà che cosa vuol farmi". Ero sola e disperata, nelle mani di un maniaco, forse di un pazzo».

Silvia Bonsanto non dimenticherà mai quei terribili momenti. Frequenta la terza media, compirà quindici anni il 4 giugno: ma è piccola, timida, gioca ancora con le bambole. I suoi sogni, da qualche giorno, sono diventati incubi.

«Sono tornata da scuola - racconta -, ho aperto il portone. Pioveva, l'androne era buio. All'improvviso mi sono sentita afferrare per i capelli. Avevo una coda di cavallo che mi arrivava fino a metà schiena. Ho pensato: "Sarà qualche ragazzo stupido che vuol farmi uno scherzo". Macchè: quella voce imperiosa, alle mie spalle, mi ha raggelato. Ho capito subito che ero finita nelle mani di un maniaco. Dovevo assecondarlo, non potevo fare altro. Speravo che arrivasse qualcuno: con lo sguardo, l'avrei avvisato che ero in pericolo. Invece ero sola. Non mi sono mai sentita così tremendamente sola in vita mia».

E' successo qualche giorno fa in corso Brescia 13: un cortile, una vecchia casa popolare con i servizi sul ballatoio. Adriano Bonsanto, il padre di Silvia, arriva da San Severo, in provincia di Foggia: là faceva il contadino, qui fa l'operaio. Sua moglie, la signora Clelia, pugliese anche lei, lavora come colf a ore. Silvia ha le chiavi di casa, perché spesso arriva e non trova nessuno. Sta con le sue bambole, accende la tivù e aspetta.

«Io voglio che tutti sappiano - dice papà Adriano, con forza - che razza di mascalzoni girano in questo quartiere. Poteva rovinarmela, la mia bambina, quel disgraziato. Se lo trovo, rovino lui».

Guarda sua figlia, la accarezza. Silvia gli sorride, con quei suoi occhi da bambina, così teneri. Ora si sente protetta. Ora si sente di nuovo forte. Non ha neppure più voglia di piangere. La grande paura è passata.

«Quando mi sono trovata davanti alla cancellata che porta alla cantina - riprende - mi sono accorta che quell'uomo stava tirando fuori qualcosa da una tasca. Mi sono sentita morire. Ho pensato: "Sarà una pistola, o un coltello: adesso mi uccide, oppure mi violenta". Trattenevo il respiro. Non riuscivo più a pensare a niente.

«Ma poi mi sono resa conto che, incredibilmente, stava armeggiando con i miei capelli. Colpi secchi di rasoio, forse anche di forbici. Si è preso la mia coda di cavallo e se l'è messa in tasca. Poi mi ha obbligata a girar-

**Maurizio Caravella**

CONTINUA A PAGINA 4

E' Vincenzo Quattrocchi, socialista

## Eletto a Moncalieri il nuovo sindaco

MONCALIERI ● La nuova giunta comunale, che sarà presieduta dal socialista Vincenzo Quattrocchi, ha visto la luce stamane alle 4, al termine di una lunga e travagliata seduta.

«*Sarò il sindaco di tutti* - ha detto poi il neoeletto - , *non solo di una borgata ma di tutte le borgate... Spero di durare nel tempo*».

Il nuovo Consiglio ha perso le due donne che siedevano in giunta: Maria Vaccari Scassa (pri) e Gabriella Scocchia (dc).

SERVIZIO A PAGINA 5

Vincenzo Quattrocchi

# FLASH

**NAPOLI**

### I Nocs liberano un sequestrato

NAPOLI ● L'industriale Carmine Del Prete, 46 anni, sequestrato a marzo a Cisterna di Latina, è stato liberato dalla Polizia nelle prime ore di stamani, nelle campagne di Casoria, vicino a Napoli. Le condizioni di salute sono buone. Il rilascio è avvenuto senza pagamento di riscatto e probabilmente è dovuto alla pressione che la Squadra Mobile di Napoli e la Criminalpol di Roma avevano attuato nella zona della prigione.

Carmine Del Prete

**MARADONA**

### La squalifica per doping è valida in tutto il mondo

GINEVRA ● La squalifica per doping inflitta in Italia a Diego Maradona è da oggi valida in tutto il mondo. Come vuole il suo statuto, la Fifa ha infatti ripreso ed esteso su scala mondiale la sospensione: di conseguenza - informa un comunicato della federazione internazionale - Maradona sarà messo al bando da ogni attività calcistica fino al 30 giugno 1992. In conseguenza del nuovo provvedimento cadono in tal modo per l'ex «Pibe de Oro» tutte le speranze di poter ottenere nuovi ingaggi ultramiliardari in Giappone. Maradona, che dopo l'arresto per detenzione di coca a Buenos Aires, ha ottenuto la libertà provvisoria, sarebbe dovuto rientrare in Italia il 2 maggio.

**TORINO**

### Arrestato: spacciava droga davanti ad una caserma

TORINO ● Tre etti di eroina sono stati sequestrati a un pregiudicato torinese che per non destare sospetti aveva scelto come «base» e residenza un hotel, proprio di fronte ad una caserma della polizia. L'arresto è stato effettuato dai carabinieri della compagnia San Carlo Torino. L'arrestato è Alfredo Sammarco, originario di Castellammare di Stabia (Napoli), 31 anni, residente a Torino in via Borgodora 12, in pratica domiciliato in una stanza dell'«Antico Distretto» di corso Valdocco, di fronte alla caserma «Balbis». Dopo indagini, appostamenti e pedinamenti l'uomo è stato sorpreso dai militari dell'Arma mentre stava confezionando alcune dosi nella camera dell'albergo. I trecento grammi di eroina pura (un chilo di marca, valore, 120 milioni) erano nascosti nella base dell'antenna televisiva e in una tasca segreta.

**VILNIUS**

### Si cosparge di benzina e si dà fuoco in piazza

MOSCA ● Un giovane di vent'anni di Vilnius si è cosparso gli abiti di benzina dandosi fuoco: è accaduto ieri sera nella piazza centrale della capitale lituana e il giovane, soccorso da alcuni passanti, versa in gravi condizioni in ospedale. La Tass precisa che l'autore del gesto si chiama Rolandas Valavicius ed è operaio. Non si conoscono ancora le ragioni del suo gesto. La polizia ritiene che Valavicius sia un militante del movimento nazionalista lituano e che abbia voluto, dandosi fuoco, protestare contro la politica del Cremlino. Nei giorni scorsi un altro operaio aveva tentato di darsi fuoco sulla Piazza Rossa. L'uomo, considerato un «eroe di Cernobyl» per il suo contributo dato nei soccorsi, protestava per non aver ricevuto nessuna indennità.



«Schillaci e Lentini possono aspettare»

## Vicini rivoluzionario

PAESTUM ● La coerenza è amica di Vicini. Ha fatto scelte rivoluzionarie e le difende con accanimento. Mercoledì contro l'Ungheria la Nazionale giocherà una carta molto importante per la qualificazione alla fase finale dell'Europeo e, per l'occasione, il c.t. presenterà una formazione abbastanza diversa rispetto al passato. Nessun condizionamento per alcuni «grandi nomi» come Baggio e Schillaci che sono destinati alla panchina, tantomeno esitazioni nel rinunciare alle prestazioni di un «senatore» come Bergomi, da anni una pedina fissa della formazione azzurra.

Azeglio Vicini (Publifoto)

Stamane Vicini, chiamato dal GR1, ha risposto alle domande di diversi ascoltatori. Uno dei quesiti che gli sono stati sottoposti: dovendo assolutamente vincere, non sarebbe meglio schierare una punta in più anziché tenere Schillaci in panchina? «*Nel preparare un incontro occorre tenere anche conto degli equilibri tattici ed è per questo che ho deciso così*». E un altro: prima ha chiamato Lentini e adesso l'ha lasciato a casa: non teme di bruciarlo? «*Il granata è uno dei giovani più interessanti della nuova generazione. Deve maturare ma non per questo l'ho dimenticato e presto lo richiamerò*».

## LETTERE AL DIRETTORE

*Il problema del traffico continua a far discutere; il dibattito tra le forze politiche, i commercianti e semplici cittadini non diminuisce. E tutti pensano alla metropolitana, si fanno paragoni con quanto sta accadendo - o è accaduto - in altre città europee.*

Egregio Direttore,
Desidero ringraziarla calorosamente per l'ampio spazio che *Stampa Sera* ha concesso e concede ai problemi commerciali di Torino e rimango alquanto allibito dal fatto che il Sindaco di Torino avanzi dei paragoni con importanti città europee che da tempo usufruiscono di metropolitana...

*Nicola Pellegatti, Torino*

*Non solo. Torino si interroga anche sul problema delle pensioni, sugli aspetti della vita quotidiana della città. Proteste, prese di posizione, casi che fanno discutere diventano un momento di confronto anche tra i lettori.*

Egregio Direttore,
ho letto su *Stampa Sera* del 6/4/91 la denuncia fatta dalla signora Giovanna Penoncelli, impiegata Fiat da 27 anni; la quale più o meno giustamente ha posto il quesito alla Corte Costituzionale sulla disparità a livello pensionistico tra lavoratori pubblici e privati.

Vorrei chiedere alla gentile Signora: quando ha accettato il suo contratto, sapeva bene che per andare in pensione avrebbe dovuto attendere il compimento del 55° anno di età! Non credo che questa sia una novità.

Dirò di più: per quanto concerne i lavoratori della scuola, essi non hanno goduto della 14ª mensilità (né godono) o premio produzione che dir si voglia, e nel 1977 quando un bidello percepiva 230.000 di stipendio, un operaio Fiat ne guadagnava 600.000; ed Ella non si preoccupò di questa disparità.

Lungi da me ogni vera polemica, potrei citare le sedicesime o più mensilità dei bancari; ed ecco che se ci si confronta con altre categorie, si potrebbe continuare all'infinito...

Auguro tuttavia alla signora Penoncelli di godersi i frutti del suo lavoro poiché, al di là di ogni divergenza d'opinioni, chi ha lavorato per così lungo tempo è sempre degno/a di autentico rispetto.

*Cornelo Reale*

*Nella vita di tutti i giorni non mancano comunque iniziative, programmi culturali e i concorsi. L'Ambasciata del Giappone ci prega di portare a conoscenza dei lettori che è stato indetto anche quest'anno un concorso a saggi per un viaggio di studio che darà la possibilità ad alcuni giovani italiani di recarsi in Giappone (il viaggio sarà a spese del governo giapponese) e di studiare personalmente sul posto i diversi aspetti politici, economici, industriali, sociali e culturali del Giappone moderno.*

*Pubblichiamo qui di seguito un estratto del bando di concorso.*

Programma: 2 settimane di studio in Giappone tra agosto e settembre 1991, a spese del governo giapponese.
Requisiti per la partecipazione: cittadinanza di uno dei Paesi membri della Comunità Europea; età fra i 18 e i 34 anni.
Come partecipare: preparare un saggio di 2000-3000 parole in inglese, francese, tedesco o spagnolo (i candidati dovranno in ogni caso avere una buona conoscenza dell'inglese parlato).

Tema del saggio: What is expected of the future relationship between Japan and Europe.

Scadenza il bando di concorso: 10 aprile 1991.

Richiedere il bando di concorso ad: Ambasciata del Giappone, Roma. Tel. 06/481.71.51

Consolato Generale del Giappone, Milano. Tel. 02/290.023.16

Consolato Gen. Onorario del Giappone, Napoli. Tel. 081/552.11.83.

*Su Stampa Sera di venerdì scorso, a titolo del servizio sul processo alla quinta sezione penale contro alcuni agenti della polizia stradale di Susa, erroneamente è stato indicato il distaccamento della Polstrada di Pinerolo che invece è totalmente estraneo alla vicenda.*

**COMMENTI AMARI** Le battute dei giovani sulla minaccia «romana» di una nuova tassa sui ciclomotori

E nonostante la smentita ufficiale arrivata nei giorni scorsi adesso rimane ancora la grande paura...

# E' la «guerra santa» per tutti i motorini

La notizia si è sparsa a macchia d'olio. Quel progetto di tassare di 100 mila lire i motorini ha immediatamente fatto il giro della città. Pony express e studenti, fattorini o semplicemente quattordicenni in odor di promozione hanno cominciato a discuterne. Preoccupati. E a calmare le acque non è stata sufficiente la smentita giunta da Roma: «No, la tassa non diventerà realtà». Adesso si attende di vedere cosa succede, s'incrociano le dita per scaramanzia. C'è poca fiducia, si ascoltano con sospetto i proclami tranquillizzanti.

L'alzata di scudi è stata comunque generale. Una mamma scrive in una lettera inviata a Stampa Sera: «*Non avrebbe comunque senso colpire con una nuova tassa soprattutto i giovani. Sarebbe una scelta assurda. Non dimentichiamo poi che alla fine sarebbero ovviamente i genitori ad intervenire*». E aggiunge: «*Non ci si rende conto che in questo modo si contribuisce a creare sfiducia e delusione. Tutti i politici dicono di credere nei giovani, nelle nuove generazioni, ma dopo...*».

Per le strade, agli incroci, i ragazzi proseguono le loro discussioni ricche di commenti amari. Tutti d'accordo: «*Non è accettabile prendere in considerazione un'ipotesi simile. Se fosse stata fatta il 1° aprile, si sarebbe potuto pensare ad uno scherzo idiota...*».

Non solo, Marco Sarrù, quindicenne, sbotta: «*E' una vera stupidaggine. Si otterrebbe come unico risultato una diminuzione nella vendita dei ciclomotori. E questo, credo, non farebbe comodo proprio a nessuno. Del resto, non si è ripetuto sino a ieri che il motorino era l'unico mezzo di trasporto economico? No, spero che tutto questo allarmismo sia il frutto di una cattiva informazione. Non rimane che credere che alla fine non succederà nulla. In caso contrario? Meglio non pensarci troppo...*».

Pochi metri più in là anche Federico Gambetta, 18 anni, attacca senza mezzi termini l'ipotesi della nuova tassa. Dice: «*Definirla negativa è sicuramente riduttivo. Oltretutto si vanno a colpire i giovani e chi usa il motorino per motivi di lavoro. Una soluzione che credo adotteranno in molti sarà quella di trovare il modo per non pagare. Inoltre è sufficiente pensare che il ciclomotore è usato in particolare da giovani studenti o da coloro che si accontentano di svolgere piccoli lavori saltuari per guadagnare poche migliaia di lire*».

Si continua quindi in un viaggio che parla di delusione, di programmi che rischiano di andare in fumo. Lo dice anche Massimo Varetto, diciottenne: «*I miei genitori si erano decisi a comprare il motorino ma adesso ho l'impressione che se questa tassa verrà confermata avranno un motivo in più per ripensarci. Che senso ha?*».

Le soluzioni comunque non mancano. Anzi, qualcuno ha già deciso la più drastica di tutte. Dice Sabri Pagiuri, diciottenne: «*Piuttosto che pagare lascerò il ciclomotore in garage o molto più semplicemente non lo cambierò. Non mi interessano le motivazioni date per spiegare questa tassa incredibile, adesso c'è il rischio che si possa usare soltanto la bicicletta*».

Nonostante le ultime notizie in arrivo da Roma siano tranquillizzanti e smentiscano l'arrivo della nuova tassa, adesso il popolo delle due ruote resta in allarme. Spiega Angelo Cosentini: «*Rimane il fatto che prima o poi decideranno di colpire anche noi. Se la situazione economica nazionale è quella che continuano a descrivere, è soltanto un questione di tempo. Meglio prepararsi al peggio*».

In alto: Massimo Varetto, 18 anni. Da sinistra: Marco Sarrù, quindicenne; Federico Gambetta e Sabri Pagiuri, entrambi diciottenni. Tutti d'accordo: «Una nuova tassa sui motorini sarebbe assurda»

## PERSONAGGI

# *Quella donna in jeans è suora di clausura*

L'ABITO non fa... la suora. Quella ragazza in jeans della porta accanto può essere una religiosa. I monasteri del Duemila non hanno mura, recinti. «I nuovi chiostri sono le strade della città e del mondo, assediate dalle "nuove povertà"», spiega Maria Pia Bonanate, laurea in Lettere, tre figli, una carriera nella scuola ed ora vicedirettore de «*Il nostro tempo*», il settimanale cattolico torinese fondato da monsignor Carlo Chiavazza.

Da giornalista, la torinese Bonanate cercava le «nuove povertà» della società opulenta: droga, carcere, malattie mentali...

«Ovunque ho incontrato - sostiene - delle donne con un coraggio enorme. Molte volte sono venuta a sapere solo dopo che erano suore. Ed è così che ho ribaltato la mia visione tradizionale su un universo che molti credono ancora confinato nel chiostro».

I monasteri del Duemila? «Sono nella camera di un ammalato, nella baracca di un ghetto, nel modesto appartamento di una casa popolare, sotto una tenda nel deserto o in una roulotte di un campo nomadi».

Fatta la scoperta, Maria Pia - da buona cronista - ha seguito la traccia. Ne è venuto fuori un bel libro di 253 pagine (*Suore. Al di là delle grate nei monasteri del 2000*), fresco di stampa per i tipi della Rizzoli; un successo editoriale a poche settimane dall'arrivo in libreria, che ha ricevuto fra l'altro più d'una proposta di trasposizione in film da parte di autorevoli registi e sceneggiatori.

«Suore. Un nome che innalza subito una barriera - confida - Loro di là, noi di qua. Loro, donne dimezzate, forse frustrate, esiliate dalla vita. Anch'io, come tanti, mi sono sempre posta molte domande: come è possibile che donne "normali" facciano una scelta contro tutto ciò che conta oggi? Che cosa le spinge a vivere in una condizione emarginante, perfino irrisa, ad annullarsi dietro un abito che mortifica, a rinunciare alla propria libertà? Come può una ragazza dei nostri tempi, talvolta giovanissima, rinchiudersi per sempre dietro ai muri della clausura, morta per il mondo e per la vita?».

«Poi - aggiunge ancora Maria Pia Bonanate - il caso mi ha messa sulle tracce di molte di queste donne. In Italia, in India, a Bombay, in Africa, nelle isole di Capo Verde, in Amazzonia, nella Pampa argentina e in altre parti del mondo. Prima con residui di sospetti o semplice curiosità; poi sempre più coinvolta, ho condiviso le loro giornate, ho ascoltato le loro storie e i silenzi dei loro monasteri. Le ho sentite pregare. Siamo diventate amiche».

Suore di clausura in jeans. Colf o assistenti sociali, suore in incognito, che vivono nella porta accanto.

Suore con figli. Una suora con il marito. Suore nomadi, al fianco dei nomadi e dei beduini. Suore con i girovaghi, inservienti nei circhi e nei luna park. Suore ex drogate, ex alcoliste, ex prostitute.

Maria Pia Bonanate - già autrice di importanti inchieste sul mondo della donna e dell'emarginazione femminile, sulla malattia mentale e sull'«altra droga» (l'alcol) - ci accompagna alla scoperta del pianeta religioso femminile dei nostri tempi: un mondo drammatico, certo, ma anche positivamente sconvolgente, fatto di preghiere, carità, opere.

Un impegno ai limiti del sacrificio a sostegno dei più deboli, dei poveri, degli emarginati, dei malati, dei "dannati della terra".

Maria Pia Bonanate, torinese, vicedirettore del settimanale cattolico «Il nostro tempo», ha pubblicato per la Rizzoli il libro «Suore. Al di là delle grate nei monasteri del 2000»

Il libro ricostruisce una realtà spesso sconosciuta ai più, che ha come protagoniste delle donne (prima ancora che delle suore) che lavorano in prima linea, per nulla emarginate e mortificate dalla loro scelta religiosa, ma convinte di avere trasformato la loro vita in una avventura meravigliosa.

Spiega Maria Pia: «Il mondo religioso femminile sta vivendo profondi cambiamenti, anche se dall'esterno poco appare. La crisi delle vocazioni, quelle di vita attiva, perché quelle contemplative sono in aumento (le claustrali in tutto il mondo sono circa 80 mila, in Italia 12 mila, ndr), è una crisi di trasformazione e di identità. Raramente, oggi, una ragazza si fa suora perché spinta da fattori esterni o da motivazioni estranee alla vocazione, come spesso è accaduto in passato. Quasi sempre ha risposto a una "chiamata", per noi misteriosa e incomprensibile, per lei chiara e distinta».

Questa diffusa autenticità e libertà di scelta ha creato «un fermento negli Ordini religiosi femminili, disegnandone un volto nuovo, in alcuni ancora solo abbozzato, in altri definitivo».

Sono sorte nuove congregazioni come le Piccole Sorelle di padre Charles de Foucauld che vivono nascoste nei luoghi più dimenticati, fra gli «ultimi della terra», «mescolate alla massa umana, come lievito alla pasta».

Ma ci sono anche suore di congregazioni antiche che lasciano le mura rassicuranti dei loro istituti per dar vita a microcomunità nei palazzi delle periferie e dei quartieri a rischio, per andare porta a porta accanto agli emarginati, nell'inferno degli *slums* e delle *bidonvilles*, nelle comunità per tossicodipendenti o dove muoiono gli ammalati di Aids.

Maria Pia Bonanate: «Portano la speranza là dove non c'è più speranza, senza giudicare, solo amando in modo totalmente gratuito. In molti casi, è un ritorno alle origini, quando non c'erano né istituti, né congregazioni e gruppi di donne sceglievano semplicemente di consacrarsi a Dio, vivendo in mezzo alla gente, al totale servizio degli altri. Oggi, per molte suore, la scommessa è proprio quella di abbattere i muri che nei secoli si sono innalzati fra la vita religiosa e il mondo esterno, di eliminare ogni diaframma, a volte anche l'abito, per poter camminare a fianco delle persone, condividendone attese e ansie, problemi e conquiste».

Un incontro fra i tanti. Eva Maria. Suora di Betania. «Sono così felice - confida a Maria Pia -; ieri i miei nipotini mi hanno fatto una bellissima festa di compleanno. Anche i miei figli sono meravigliosi». E' la prima volta che una suora parla dei «suoi nipotini», dei «suoi figli». Al di fuori della metafora. La sua congregazione - le suore di Betania - è nata in carcere. Suore con un passato, per lo più, molto difficile. Suore ex detenute. Scatta la curiosità del cronista e arriva anche un primo «no». «Sei curiosa! Le nostre storie non le raccontiamo a nessuno, neppure alle nostre consorelle. Le conoscono soltanto la Superiora e il nostro Padre spirituale. D'altra parte, per Dio quel che conta è solo il presente».

Poi, arriva il momento di dar fiducia persino ad una giornalista e parte l'invito: «Vieni a trovarci. Per poter parlare di certe esperienze bisogna viverle, conoscerle dall'interno». Le storie, i ritratti, i personaggi che affiorano dalle pagine di «*Suore*» sorprendono il lettore, lo arricchiscono e gli imprimono qualcosa che Maria Pia Bonanate ben sintetizza con l'espressione: «Mi hanno regalato quello che mi mancava: la speranza al di là di ogni speranza».

E nei conventi di clausura? «C'è lo stesso fermento e la stessa silenziosa trasformazione». Eliminate le grate, molti monasteri hanno aperto le porte per accogliere quanti desiderano sperimentare direttamente la contemplazione, convinti che questa non dev'essere delegata, ma vissuta di persona. In certi casi, l'abito religioso, il saio, viene indossato soltanto durante certe ore della liturgia. Per il resto della vita quotidiana, c'è l'abito civile. «Non ci sentiamo diverse dalle donne o dalle ragazze che vivono nella società esterna - spiega Lucia, 43 anni, monaca ad Arco di Trento, nel convento delle Serve di Maria, ma pediatra a Roma fino a dieci anni fa -. L'abito è un segno che rischia di separare. Soprattutto durante le ore di lavoro. Ci limitiamo quindi ad indossarlo nelle ore solenni della preghiera. Per il resto è come se una di voi, mentre lavora, sostasse per pregare. Lo fa senza cambiare abito».

«Storie di ordinaria rivoluzione», le hanno ribattezzate. Come quella di suor Elvira che, quarantaseienne, lascia la cella sicura di un convento per diventare «madre» di un gruppo di ex tossicodipendenti; o quella di Maddalena, che dalla nativa Francia si è trasferita a Spello, terra di San Francesco, con marito (frate agostiniano) e figlia, per aprire la sua casa a chiunque.

«*Tre giorni di clausura*» è il titolo del capitolo con il quale si conclude il libro. Una esperienza che Maria Pia Bonanate ha voluto vivere in prima persona, dentro al monastero delle Serve di Maria, ad Arco di Trento. «Quando una tersa mattina di primavera, me ne sono andata da Arco per riconsegnarmi al mondo, avevo dentro di me una grande pace. Adesso so che la clausura non è privilegio, né emarginazione. E' un luogo dell'anima accessibile a tutti».

**Mario Tortello**

Sciatori in montagna

**MONTAGNA**

## Un Salone a To-Expo

Si è aperto stamane a To-Expo il nuovo Salone della Montagna, unica rassegna professionale del settore su scala italiana. Riservato agli operatori, si prolungherà sino a venerdì 3 maggio, con apertura quotidiana dalle 9,30 alle 19,30.

**AUTOSTRADE**

## Lunghe code a tutti i caselli

Tutte le autostrade sono risultate superintasate ieri, durante le ore del rientro. Il lungo ponte tra il 25 aprile e il primo maggio prossimo ha avuto difatti meno adesioni del previsto, complice il tempo incerto ed una temperatura a tratti quasi autunnale.

Coda ai caselli

**I TOUR OPERATOR** stanno ritrovando lavoro, prenotazioni e clienti da mandare a spasso per il mondo

Ma cambia la carta geografica della villeggiatura: aumenta l'interesse per l'Asia, l'Africa e le due Americhe

# Di corsa in vacanza

## Prenotazioni record per la Tunisia

Si torna a viaggiare. Dopo la guerra del Golfo e le sue drammatiche conseguenze sul mercato turistico (travolto da una ondata nera in cui il crollo delle prenotazioni si è abbinato ad aerei vuoti e agenzie in crisi) i torinesi hanno ripreso la corsa verso le vacanze. Due dati su tutti: mentre la Ventana ha praticamente registrato l'esaurito per i prossimi mesi di luglio e agosto nei villaggi turistici della Tunisia, Franco Rosso ha addirittura rafforzato le linee telefoniche e gli addetti alle prenotazioni.

Sembra passata la grande paura, dunque. Lo scorso 23 gennaio, ad una settimana dallo scoppio della guerra nel Golfo, Carlo Bortoli, presidente delle 320 agenzie turistiche piemontesi dichiarava: «La clientela corre in massa a disdire le prenotazioni. Questo è il periodo in cui si impostano i cataloghi. Se la situazione attuale dovesse perdurare sarebbe un disastro, salterebbe tutta la stagione primaverile ed estiva».

Adesso invece fra i 120 operatori torinesi è tornato l'ottimismo: nonostante non esistano in proposito dati certi, il coro degli agenti di viaggio disegna finalmente un quadro univoco, senza più ombre.

«Registriamo una buona ripresa», dicono alla Ventana. «La ripresa c'è ed è consistente — fanno eco dalla Franco Rosso —. Molto forte è la domanda per la stagione estiva, soprattutto per luglio e agosto. Anche nei mesi precedenti la richiesta turistica è comunque aumentata, anche se in maniera più contenuta».

«E' il momento buono per viaggiare», concordano gli operatori all'unisono. E la gente ne approfitta. Ogni occasione sembra buona, e lo testimoniano nel modo più diretto le città semideserte di questo lungo ponte di fine aprile. Alla ripresa della domanda di vacanze — oltre alla forte voglia di viaggiare, quasi un modo per esorcizzare le paure invernali della guerra — concorre anche una certa stabilità, se non addirittura una diminuzione del costo di viaggi e soggiorni.

Soprattutto i Paesi del Nordafrica, Marocco, Egitto, Tunisia, offrono pacchetti turistici molto competitivi», dice Valter Broglia della Franco Rosso International. Ecco allora che i Paesi del Nordafrica, i primi ad essere disertati durante il conflitto (anche se le strutture ricettive sono rimaste sempre aperte per servire poche decine di clienti), tornano competitivi. Alla Ventana con le prenotazioni dei turisti hanno praticamente riempito i villaggi per vacanze tunisini. Forte la domanda anche per Franco Rosso. L'agenzia torinese — che ogni anno porta in Tunisia 32 mila turisti e altri 20 mila in Marocco — per lanciare il «catalogo Tunisia» ha trasferito 600 agenti di viaggio italiani in terra africana e lì ha presentato il programma delle vacanze 1991. Con risultati che non si sono fatti attendere: le linee telefoniche sono state rafforzate e sono stati aumentati gli addetti alle prenotazioni.

In ripresa anche la domanda per viaggi in Marocco ed Egitto. Anche se le preferenze dei torinesi si concentrano verso altri Paesi dell'area mediterranea: Portogallo, le isole Baleari, la Spagna, le isole Canarie. «Tira» sempre il mercato europeo. Senza problemi le rotte tradizionali: la Francia e Parigi, l'Inghilterra e Londra. Ma c'è anche una forte domanda per «Paesi nuovi»: in prima fila l'Irlanda insieme agli stati della regione scandinava e alla Germania. Bene anche i Paesi dell'Est europeo, soprattutto Cecoslovacchia e Ungheria.

Con la fine della guerra e la relativa sicurezza dei voli aerei è tornata molto forte la richiesta per «viaggi lunghi». Molto alta la domanda per gli Stati Uniti e per il Mar dei Caraibi e per il Kenya e le Maldive. Soprattutto il mercato americano è considerato, per i prossimi anni, ad «alta penetrazione». Ma gli operatori cercano anche nuove rotte e, in prospettiva futura, la fine dell'apartheid in Sud Africa potrebbe aprire una nuova area di attrazione turistica.

E il mercato italiano? Le previsioni indicano andamenti positivi per le aree del Nord e una certa cautela per quanto riguarda la Sicilia e il golfo di Napoli. Previsioni che potrebbero però essere modificate a causa della marea nera che ha colpito il Mar Ligure dopo l'esplosione della petroliera Haven. E' probabile difatti uno spostamento di turisti dalle riviere di Ponente verso l'Adriatico se non addirittura verso la Spagna. L'effetto «onda nera» è forte, almeno dal punto di vista psicologico. Le prenotazioni si sono praticamente bloccate. Molti piemontesi e lombardi hanno dirottato la loro vacanza verso Romagna, Marche, Abruzzo. Soprattutto le strutture ricettive delle coste romagnole hanno visto arrivare le prenotazioni dei turisti persi a causa della mucillagine negli anni passati.

**Maurizio Tropeano**

Si torna a preparare le valigie e si ricomincia a frequentare gli aeroporti.
Dopo la grande paura per la guerra del Golfo che aveva svuotato gli alberghi dei centri di villeggiatura l'esercito del turismo si è rimesso in moto.
La gente sceglie le spiagge esotiche che si affacciano sull'Oceano Indiano, prenota l'Africa e pensa agli Stati Uniti d'America, meta che, da sempre, attira l'attenzione dei vacanzieri.
I tour operator tirano un sospiro di sollievo

# La «borsa» turistica

## Sale il Portogallo e precipita la Turchia

Cambia il mappamondo del turismo. Si scoprono nuove rotte e aumenta il numero dei turisti in un settore che conta 101 milioni di operatori. Secondo le stime internazionali nel 1989 i viaggiatori sono stati 300 milioni (più 8,7 per cento rispetto all'anno precedente). L'organizzazione ha anche esaminato il cambiamento delle direttrici dei viaggi nel corso degli ultimi anni. Quote crescenti di turisti hanno scoperto l'Asia (l'aumento è stato del 14,1 per cento), l'Africa (più 8,0) e le due Americhe (più 6 per cento).

Nei Paesi della Comunità europea dove il turismo rappresenta l'otto per cento dei consumi si è registrato un aumento del 13 per cento dei visitatori. I maggiori visitatori sono i tedeschi che coprono il 35 per cento di tutte le vacanze europee. L'Italia, in quell'anno, ha registrato un dimezzamento del saldo attivo (che nel 1989 si è attestato sui 7151 miliardi).

Quali sono le previsioni per il 1991? Secondo gli operatori della Borsa Internazionale del turismo (chiusa recentemente a Milano) le previsioni indicano andamenti positivi per le aree dell'Italia del Nord. Una certa cautela invece per la Sicilia e il Golfo di Napoli. Poi in sintesi: tracollo per la Turchia, difficoltà in Grecia, Tunisia e Marocco. Forti aumenti, invece, per Europa, Caraibi, Stati Uniti (Florida, in particolare). I più corteggiati sono la Spagna e il Portogallo. Ma anche le zone fra Germania, Scandinavia, Austria, Benelux e Irlanda prevedono aumenti intorno al 40 per cento.

Tutto a gonfie vele, insomma? Naturalmente no. Prima di tutto in quanto cinque mesi di crisi e due di guerra non si cancellano con un colpo di bacchetta magica. E poi perché sul mercato interno il settore del turismo continua a denunciare grosse falle, a partire dalle sue strutture alberghiere. In proposito, il quadro risulta tutt'altro che positivo: l'Italia, sostengono gli esperti, ha troppi alberghi, troppe camere, troppi letti e, in compenso, poca o nessuna politica economica in grado di sostenere l'indispensabile ristrutturazione del settore.

Questo il risultato di una recentissima indagine promossa dalla federazione degli albergatori Faiat. Tra i risultati più negativi, il relativo eccesso di capacità che deprime il tasso medio di occupazione delle strutture, rendendo così meno concorrenziali i loro costi. Non meno gravi, inoltre, le dimensioni medie troppo modeste degli alberghi italiani, che limitano strutturalmente la competitività di prezzo della maggior parte delle aziende. In sostanza circa il 90 per cento dei nostri alberghi opera oggi sotto la soglia delle cinquanta camere, che costituiscono il limite fisiologico di economicità dell'impresa alberghiera.

Dato di fondo: una dimensione media che si aggira sulle 25 camere con un totale di 42 letti per esercizio, contro una media di 150 letti in Turchia, 100 in Portogallo, 75 in Grecia e 70 in Spagna. Di qui, sempre su scala nazionale, la necessità di accrescere le dimensioni dei tanti alberghi troppo piccoli, senza però aumentare l'offerta complessiva che è già troppo grande.

Tant'è vero che la consistenza ricettiva alberghiera di Portogallo, Spagna, Turchia e Jugoslavia risulta inferiore di centomila letti a quella italiana. In questi Paesi, inoltre, il tasso medio annuo di occupazione degli alberghi si avvicina al 50 per cento, mentre da noi non raggiunge il 40 per cento.

**m. t.**

## S. SEBASTIANO
### Renzo Borca eletto assessore

Renzo Borca, 31 anni, indipendente, è entrato nei giorni scorsi a far parte del consiglio comunale di San Sebastiano Po con la carica di assessore alla Viabilità, al posto del vicesindaco Giovanni Graglia, scomparso di recente.

Le cariche lasciate vacanti sono state assunte da Guido Viano per quanto riguarda l'assessorato per l'Edilizia e da Claudio Viano quale membro del Consorzio Acquedotto Carpo.

Angolo di Val di Lanzo

## VALLI DI LANZO
### Le Pro Loco dei paesi di montagna sono alla ricerca di un nuovo look

Le Pro Loco delle Valli di Lanzo cercano un nuovo look. E' quanto è emerso, nell'incontro, nel salone Apt di Lanzo, tra la maggioranza, delle 19 Pro Loco esistenti nelle tre valli.

Durante la riunione presieduta dal presidente Regionale Nanni Vignolo dell'Unpli, associazione che riunisce 2500 Pro Loco di cui 400 in Piemonte, è emerso che non solo si vuole rigenerare la struttura interna delle associazioni ma anche veder riconosciuto il lavoro svolto nei Comuni, potendo partecipare alla stesura dello statuto comunale. «Vogliamo che alcune regole vengano codificate in modo che le Pro Loco non debbano subire i cambiamenti di Palazzo ma possano sempre svolgere la propria attività al di là di ogni politica» ha spiegato il presidente Vignolo.

Alla riunione erano presenti il presidente dell'Apt di Lanzo Grassi, il vicepresidente della comunità montana Foglia e il sindaco di Pessinetto Geninatti.

## UNIVERSITA'
### Lo storico Ostenc e l'Italia fascista

Lo storico francese Michel Ostenc è oggi ospite dell'Università di Torino, per parlare di «Intellettuali, cultura e scuola nell'Italia fascista». L'incontro - promosso dall'Istituto di Pedagogia della Facoltà di Magistero - si tiene alle 15, presso l'aula 39 del Palazzo via Sant'Ottavio 20. Partecipano i professori Giorgio Chiosso, Remo Fornaca e Francesco Traniello. Ostenc ha curato, fra l'altro, il volume «Intellettuali e fascismo in Italia (1915-1929», Longo Editore, Ravenna.

Libro e moschetto

## CALUSO
### Mezzo miliardo per il mercato

La Regione Piemonte ha concesso un mutuo di 544 milioni al Comune di Caluso per la realizzazione del nuovo mercato cittadino che sorgerà lungo i viali adiacenti l'ex campo sportivo.

Il contributo corrisponde all'85 per cento del costo complessivo dell'opera.

Il Comune interverrà con la restante quota, che si aggira sui 100 milioni. I lavori dovrebbero iniziare nel settembre prossimo.

## MEMO UNIVERSITA'
# Kant, la democrazia e la «pioggia sporca»

*Da Università e Politecnico, ogni lunedì, appuntamenti, notizie utili, musica, cinema, video, mostre, curiosità e indiscrezioni. La rubrica è ovviamente a disposizione di facoltà, dipartimenti, associazioni, gruppi di studenti. Comunicati e avvisi sono graditi per la pubblicazione in queste colonne di giornale.*

### Lunedì 29

● **Intellettuali, cultura e scuola nell'Italia fascista** è il tema dell'incontro con Michel Ostenc (Università di Angers), Giorgio Chiosso, Remo Fornaca, Francesco Traniello alle 15 nell'aula 39 di Palazzo Nuovo.

● **Legal education and professional legal training negli Usa.** Il seminario in lingua inglese tenuto dal professor Louis F. Del Duca (Dickinson School of Law) inizia oggi a Giurisprudenza e prosegue, sempre dalle 16 alle 18, fino a venerdì.

L'organizzazione è dovuta alle facoltà di Scienze Politiche e Giurisprudenza.

● **Ramuz-Strawinsky: «L'histoire du soldat».** Per il ciclo «Teatro e musica», conferenze con ascolti discografici promossi dall'Università e dal gruppo studentesco Pétrouchka, incontro con Enzo Restagno e Federico Peyretti. Aula 37 di Magistero, ore 17.

### Giovedì 2

● **Il mondo rurale: modi di vita, economia e problemi.** Per gli «Incontri di geografia» presso il Cesedi, via Gaudenzio Ferrari 1, ne parla alle 15,30 la professoressa F. Gregoli dell'Università di Torino.

● **«Lulù» di Frank Wedekind agli incontri di Foyer/2.** Organizza il Centro Studi del Teatro Stabile e il Centro regionale universitario per il teatro. L'appuntamento è in piazza San Carlo 161 alle 17.

Partecipano il professor Luigi Forte,, Milva e il regista Mario Missiroli.

● **Lo scrittore Mario Gerardo Goloboff** (Università di Nanterre) tiene una conferenza sul tema «Las lenguas del exilio». Ore 18, aula 31 della Facoltà di Lettere. Organizzano il Dipartimento di Scienze Letterarie e Filologiche e l'Associazione per le Relazioni Culturali con Spagna, Portogallo e America Latina.

● **Gli intrepidi di Wudan**, regia di Sun Sga, 19[illegible], è il film cinese proposto dal Cesmeo (Centro Piemontese di studi sul Medio ed Estremo Oriente) alle 21,15 all'Auda, corso Giulio Cesare 67. E' un film di avventura con grandi dimostrazioni di abilità nelle arti marziali da parte dei protagonisti, tutti lottatori della scuola di Wudan. Gli attori parlano in lingua originale ma compaiono i sottotitoli in francese.

### Venerdì 3

● **Brecht/Weill: «L'opera da tre soldi».** Per «Teatro e musica», incontro con Giorgio Cusatelli, docente di Letteratura tedesca all'Università di Pavia. L'appuntamento è alle 17, aula 37 di Palazzo Nuovo.

● **América Latina: escritura y silencio** è il tema della seconda conferenza dello scrittore argentino Mario Gerardo Goloboff.

L'appuntamento è previsto per le ore 18, nella sala delle lauree di Lettere e Filosofia.

● **Le transizioni difficili alla democrazia: il caso argentino.** Carlos C. Nino (Università di Buenos Aires) e Norberto Bobbio parlano di «Quale transizione? Quale democrazia?». Ore 16, sala riunioni del Dipartimento di Scienze sociali, via Sant'Ottavio 50.

### Lunedì 6

● **Jean François Lyotard** è a Torino per la seconda conferenza del seminario promosso da «Studium Internazionale», un programma della Fondazione Giovanni Agnelli e dell'Università di Torino. In programma (ore 11, aula 35 di Palazzo Nuovo) il Primo seminario sulla Filosofia della storia di Kant».

● **Lavori al quarto piano di Palazzo Nuovo.** Da oggi fino al 15 giugno sono inagibili il lato di Scienze Politiche fino all'atrio degli ascensori di Lettere (escluso).

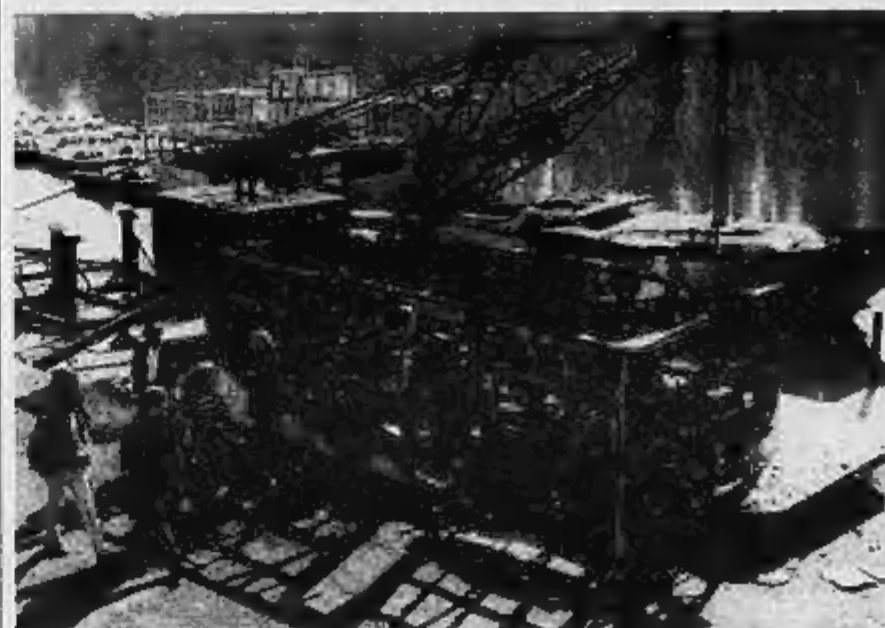
### Riduzioni

L'assessorato alla Gioventù, settore Attività Culturali Universitarie, mette a disposizione degli studenti biglietti e abbonamenti per assistere a concerti, rappresentazioni teatrali e cinematografiche a prezzo ridotto. Due giorni prima della «prima» teatrale o della proiezione ci si deve recare con il libretto universitario in via Assarotti 2, secondo piano, tra le 9 e le 12.

Questa settimana, tessere in distribuzione per «Black rain» (Pioggia sporca) di Ridley Scott (cinecircolo The Stand In, 6/8 maggio; «La vita e niente altro» di Bertrand Tavernier (cinecircolo Il Pungolo, 7/8 maggio). Lunedì 6 saranno disponibili i biglietti per il concerto dell'Unione Musicale in programma l'8 maggio: Frank Peter Zimmermann, violino, Alexander Lonquich, pianoforte, eseguono brani di Mozart.

Da lunedì 29 a sabato 4 (primo maggio riposo) è in scena all'Erba la compagnia Nuovo Repertorio con uno spettacolo tutto dedicato a Pirandello con poesie, canzoni, atti unici. Informazioni e prenotazioni: tel. 837841. Riduzioni agli studenti.

Ingresso a prezzi ridotti: 6000 lire anziché 9000 da lunedì a venerdì e la domenica pomeriggio al cinema Erba di corso Moncalieri 241 presentando il libretto universitario alla cassa.

## VIGILI DEL FUOCO al lavoro ai Murazzi del Po
### E poi devono intervenire a Parco Leopardi

Murazzi del Po, in riva al fiume, è andato in fumo il chiosco che serviva da ufficio amministrativo e da biglietteria per i battelli della navigazione. Teppisti? Vandali? Drogati? La zona, specialmente di notte, è diventata pericolosa

# Fuochi di notte Vandali all'opera?

Murazzi del Po e parchi della collina «terra di nessuno» durante le ore notturne. Qui nelle ore notturne sono gli spacciatori e i loro clienti a farla da padroni, anzi, si può dire che vi dettino legge. Ogni sera si verificano risse, aggressioni, intimidazione, atti vandalici, senza che il fenomeno accenni a diminuire.

Questa notte in due incendi dolosi sono andati a fuoco il vecchio ufficio in ferro dell'imbarcadero che lo scorso anno gestiva i battelli turistici lungo il Po e la casa sulla collina che ospitava il custode dell'ampio parco Leopardi sopra il corso Moncalieri dirimpetto al Valentino. In entrambi i casi sono intervenuti i vigili del fuoco. Nel primo caso alle 2,10 chiamati dal polizia per evitare che si estendesse ad un autogru usata per mettere le imbarcazioni in acqua e per l'edificio della collina soltanto alle 8,30 in quanto l'incendio, appiccato all'interno dell'antico edificio in parte nascosto da una fitta vegetazione, è stato notato soltanto stamane dopo l'alba quando le lingue di fuoco e il fumo usciva già dal tetto che avevano già danneggiato nelle sue vecchie strutture di legno.

Ai funzionari del Primo distretto di polizia, dopo i rilievi degli specialisti della «scientifica», il compito di indagare sull'incendio dei Murazzi. La completa distruzione del grande chiosco di proprietà della soc. Navi Tour che fino alla scorsa stagione fungeva da ufficio e biglietteria per il pubblico dei battelli e dei pedalò. Una concessione, quella della navigazione nel Po nell'ambito cittadino, che la società nella persona di Roberto Bruno, 60 anni, aveva ottenuto da Regione e Magistrato del Po attraverso la società pubblica Trasporti Torinesi e ora scaduta.

Quel chiosco, come la gru e i battelli dai Murazzi dovevano sparire. Da mesi egli riceve ingiunzioni perché liberi completamente sia i Murazzi che lo specchio d'acqua dove sono ancorati i battelli. E' in corso un braccio di ferro fra lui e i vigili urbani anche perché terrebbe posteggiato abusivamente un camper. L'ultima denuncia è della scorsa settimana per occupazione abusiva di spazio e terreno demaniale.

Al di là di questa disputa amministrativa rimane il problema dei drogati e degli spacciatori che la notte occupano stabilmente i Murazzi con tutte le conseguenze che, e non solo di notte, creano in quell'ambiente, in uno dei punti più suggestivi del centro cittadino. Lo stesso Roberto Bruno ne era rimasto vittima più volte subendo ogni sorta di vessazioni e danneggiamenti.

Stessa sorte per il bellissimo parco Leopardi dove i drogati, specialmente la notte, spadroneggiano anche se i cancelli la sera vengono chiusi. Quella graziosa casa abbandonata dal custode è diventato un ritrovo dormitorio per loro. Carte, fialette rotte, siringhe usate e ogni sorta d'immondizia stanno a dimostrarlo. Qulcuno scacciato o perché non aveva trovato la solita razione di droga può essersi vendicato dando fuoco al rifugio.

Stamane con i vigili del fuoco c'erano i vigili urbani di corso Moncalieri interessati direttamente ai due fuochi della notte.

SEGUE DA PAGINA 1

# «Nelle mani del maniaco»

mi verso di lui. E' stato il momento più brutto. Ho chiuso gli occhi. Mi ha baciata con violenza. Che schifo. Avevo il cuore che batteva forte, le gambe mi tremavano.

«Eppure non è successo nient'altro. Mi ha detto: "Scendi gli scalini, vai in cantina. Adesso so come trovarti, ci rivedremo". Se n'è andato, camminando tranquillamente. Allora mi sono calmata di colpo, ho aperto gli occhi, l'ho guardato mentre si allontanava: era grosso, aveva scarpe da ginnastica, un giubbotto nero ed un berretto scuro con visiera, tipo quelli che porta sempre Jovanotti. Era completamente calvo».

Sotto shock, Silvia è salita in casa, al secondo piano, ed ha telefonato a sua zia Antonietta, che abita poco distante: «La mamma è da te? Dille di venire subito a casa».

«Pensavo che mio marito avesse avuto un incidente — racconta la signora Clelia —, ma quando sono arrivata ho visto Silvia sconvolta, con i capelli in uno stato orribile. Mi sono fatta raccontare tutto, poi l'ho portata all'ospedale, l'ho fatta visitare. Ho tirato un sospiro di sollievo. Quella sera non riusciva a prendere sonno, si lamentava. E' venuta nel lettone, a dormire con noi, come faceva qualche volta quando era una bambina. Ma è ancora una bambina, sa».

Silvia ha raccontato tutto, altre ragazzine del quartiere hanno subito lo stesso trattamento, ma tacciono, hanno paura. Sono terrorizzate dall'idea che quel maniaco torni. Ma in Barriera di Milano gruppi di genitori si sono passati la parola, è già cominciata la caccia al maniaco: uno psicopatico che aggredisce, chissà perché, soltanto ragazzine con i capelli lunghi.

Le porta in luoghi nascosti, le minaccia di morte, poi mentre loro muoiono di paura estrae rasoio o forbici e comincia a tagliare.

**Maurizio Caravella**

### La banda che assaltava gli uffici postali della cintura
# Tradita dalla targa «pulita»

Rapinavano nei giorni in cui si votava, contando sul minor impegno di carabinieri e polizia, con i seggi da sorvegliare, ma si imbatterono in una coppia particolarmente sospettosa. Fu così che un brigadiere dell'Arma, in servizio a Sciolze, riuscì ad arrestare Saverio Lovison, 36 anni, pregiudicato per fatti risalenti a dieci anni fa, e i fratelli Antonio ed Innocenzo Bertoldo.

E ieri il terzetto è stato condannato dalla terza sezione penale: 7 anni al primo, 5 anni ad Innocenzo Bertoldo (che, avuti gli arresti domiciliari, adesso è latitante) e 4 anni e 9 mesi di reclusione ad Antonio, per il quale il pubblico ministero, Piero De Crescenzo aveva chiesto l'assoluzione.

La prova ritenuta decisiva è stato il ritrovamento di due milioni di lire in banconote da cinquantamila lire sia nell'abitazione di Lovison sia in quella di uno dei Bertoldo. Era parte del denaro (17 milioni) rapinato il 4 giugno scorso nell'ufficio postale di Cinzano? I giudici hanno deciso per il sì.

Alle perquisizioni non si sarebbe mai arrivati senza il contributo dei coniugi Marco Cavanna e Adriana Lo Noce, che il 4 giugno, passando nei pressi dell'ufficio postale, proprio mentre la rapina era in corso (dall'esterno però non era possibile vedere cosa stesse accadendo nell'ufficio) notarono una Fiat Tipo, parcheggiata, che attirò la loro attenzione. Accanto alla vettura si trovava un uomo in tuta blu che parlottava con un altro.

La coppia chiese ad una negoziante di chi si trattasse: «*E' un manutentore di impianti di riscaldamento trasferitosi da poco in paese*» si sentirono rispondere. Evidentemente la curiosità dei coniugi non era stata appagata da quella risposta, tanto che è vero che avevano deciso di annotare il numero di targa dell'autovettura che li aveva insospettiti.

Il giorno dopo, avendo appreso della rapina avvenuta nei paraggi, si rivolsero al messo comunale Angelo Marello, riferendo quello che sapevano ed il messo riferì, a sua volta, tutto ai carabinieri: si scoprì che la targa annotata dai coniugi apparteneva ad un'auto di Innocenzo Bertoldo, che non era una Tipo. L'uomo aveva semplicemente montato la targa della propria auto, che risultava «pulita», su una vettura rubata, quella che era servita ai rapinatori per attuare il «colpo».

I carabinieri collegarono la rapina di Cinzano ad un precedente assalto, compiuto con caratteristiche analoghe a Marentino, il 9 maggio, nel locale ufficio postale (16 milioni di bottino) e due portalettere testimoni oculari credettero in un primo momento di riconoscere in fotografia uno dei banditi in Lovison. Ma, vistolo di persona, smentirono che si trattasse di lui.

Per l'assalto di Cinzano, praticamente sotto casa, invece, l'uomo aveva un alibi di ferro: nel momento della rapina era al seggio a votare sul referendum anticaccia. Ma per i giudici il suo ruolo nel secondo colpo fu quello di basista, come per i Bertoldo. Sconosciuti sono rimasti i veri rapinatori. Invano i difensori Cosimo Palumbo, Bartolomeo Petitti e Lauretta Sangiorgio hanno protestato l'innocenza degli imputati, insistendo sull'indiziarietà del processo. «*La tuta blu il mio cliente la mette ogni giorno per lavorare*», ha insistito l'avv. Palumbo. I giudici hanno preferito dar retta al fiuto dei coniugi-investigatori ed hanno condannato gli imputati.

**al.ga.**

### BALANGERO

## Giovane volontario della Croce Rossa è trovato morto vicino ad una siringa

Sabato pomeriggio è stato trovato il corpo senza vita di Massimo Cogliati, 26 anni, abitante a Balangero in via Banna 33, segnalato dai carabinieri di Lanzo al pretore come tossicomane e arrestato per detenzione d'armi. Probabilmente venerdì si è appartato nel bosco, nei pressi della vecchia cartiera di Balangero, dove i genitori fanno i custodi, con la sua Vespa, per bucarsi. Vicino al cadavere, i carabinieri hanno rinvenuto due siringhe e due buste di carta stagnola.

Gli amici della Croce Rossa, dove Cogliati prestava servizio come barelliere volontario, non credono ancora che il loro collega fosse un drogato: «Con noi si è sempre comportato bene ed anzi era uno dei più attivi, sempre disponibile». La famiglia nega di essere stata al corrente che il congiunto si drogasse e pensa ad un suicidio.

Vicino al corpo del giovane sono state trovate due siringhe. Molto probabilmente con lui c'era qualcun altro che si è iniettato una dose ma che è sopravvissuto ed è fuggito.

Massimo Cogliati

### BORGARO

## Banditi armati e mascherati assaltano il supermercato Coop mentre chiude

Rapina, sabato scorso, intorno all'orario di chiusura, al supermercato Coop di Borgaro Torinese. Due uomini col volto coperto da una calza di nailon nero, uno armato di pistola semiautomatica e l'altro di coltello, hanno fatto irruzione nel supermercato di strada Lanzo 181. Sotto la minaccia delle armi hanno costretto le cinque cassiere presenti a consegnare l'incasso della giornata, circa 7 milioni. Poi uno dei malviventi ha costretto il direttore del supermarket ad aprire la cassaforte che si trova all'interno dell'ufficio che ospita gli impiegati dell'amministrazione. Il forziere, in quel momento, conteneva un milione e mezzo di cui i rapinatori si sono impossessati.

I due uomini sono usciti in strada e sono balzati su una Fiat rossa, fuggendo in direzione di Caselle. La rapina sembra essere opera della stessa banda che circa un mese fa prese d'assalto un altro supermarket a Rivarolo. Uguali sono le armi usate, il numero dei componenti la banda e le modalità dell'irruzione.

### SAN SEBASTIANO PO

## Festeggiato il gemellaggio Montamisé i sindaci si scambiano le pergamene

Grandi festeggiamenti ieri a San Sebastiano Po, sulla collina chivassese, in occasione del gemellaggio con Montamisé, località della regione di Poitiers, 300 chilometri a Sud di Parigi.

Per l'occasione una comitiva di 140 persone, guidate dal sindaco Jean-Marie Thomachot, ha varcato le Alpi per partecipare alla cerimonia che in Francia si era svolta il 15 settembre dello scorso anno. Dopo la S. Messa al campo, celebrata dal parroco di San Sebastiano Po, don Antonio Arnosio, in piazza Pertini, e alla quale hanno assistito oltre 800 persone, sono seguiti i discorsi. La banda musicale di Casalborgone ha intonato gli inni nazionali e subito dopo il sindaco di San Sebastiano Po, Giuseppe Bava ed il collega d'Oltralpe, Thomachot, hanno sottoscritto la pergamena della fratellanza che sancisce il gemellaggio, poi si sono simpaticamente scambiati le fasce tricolori di primo cittadino. Erano presenti autorità civili e militari e i sindaci di tutti i paesi limitrofi. Si è danzato fino all'alba.

**MONCALIERI** Il vecchio sindaco Rosario Simonetta ha salutato il nuovo, Vincenzo Quattrocchi

Parafrasando la shakespeariana orazione funebre di Antonio per la morte di Cesare

# Idi di aprile

La nuova giunta comunale di Moncalieri, che sarà presieduta dal socialista Vincenzo Quattrocchi, ha visto la luce alle quattro di oggi, al termine di una lunga e travagliata seduta.

Ore 21, inizio dei lavori e primo intoppo. Si presentano i due nuovi consiglieri della Lega nord: Bonino e Aldo Bosco. Il primo s'insedia, per il secondo si presenta la questione dell'incompatibilità: è già consigliere comunale a Chieri e sceglie di rimanere in quel Comune.

Ore 22,30, si discute il terzo punto all'ordine del giorno: dimissioni della vecchia giunta e presentazione del documento programmatico della nuova. Il sindaco incaricato, Quattrocchi, lo illustra. Il documento ricalca fedelmente quello presentato a giugno, ma individua quattro punti forti: l'elaborazione dello statuto comunale; la riorganizzazione degli uffici comunali e la revisione della pianta organica, con la costituzione dell'ufficio legale e quello per l'informazione; la pianificazione territoriale con la presentazione del nuovo piano regolatore e l'ambiente.

Ore 23, iniziano le polemiche sui tradimenti e le discussioni sul programma. *«E' inesistente»*, afferma il consigliere Pucci, del pds, *«ci si limita a stilare una serie di punti senza proporre motivazioni. Tra questo programma e quello precedente è cambiata solo la carta dei fogli»*. Il consiglio è gremitissimo. Tutti i presenti attendono che si consumi l'ultimo atto, ovvero che il sindaco uscente si dimetta, ma Simonetta non ha premura e attende pazientemente che ogni gruppo intervenga.

Per il pds parla Luigi Sabatino, la sua è una lunga disamina che ha come perno l'atteggiamento del partito socialista italiano, anzi, *la sua immoralità»*.

Successivamente il capogruppo democristiano Lanza, che proprio soddisfatto non è parte della nuova coalizione, risponde a Sabatino: *«Noi abbiamo incontrato tutti nei nostri giri di consultazione. Abbiamo scelto l'alleanza con i socialisti perché ci pareva la più soddisfacente, ma se anche questa volta non va faremo la giunta con il pds»*.

E' l'ora di Simonetta. Il suo intervento è una parafrasi dell'orazione di Antonio dinanzi al corpo di Cesare defunto, ma anziché scagliarsi contro Bruto, il sindaco uscente con un atto ironico e grottesco, identifica il suo assassino in Procuste, l'empio e assetato di potere che costringeva i suoi ospiti sul proprio letto e li allungava o li accorciava a seconda che lo superassero o ne fossero più corti. *«Così sono state straziate le delibere presentate dalla giunta che ho presieduto»*, poi il sindaco lancia accuse pesanti contro Procuste (leggi Fiumara) e i suoi accoliti (la maggioranza del partito socialista italiano di Moncalieri) e quando la frecciata giunge a buon fine, il sindaco termina affermando: *«Ma questi non sono briganti, sono uomini d'onore»*, è l'espressione di un uomo libero che *«prima ragiona con la propria coscienza e poi pensa alla politica. E' proprio perché ritengo che si sia compiuta un'ingiustizia, non potendo votare contro per rispetto degli alleati che mi hanno coadiuvato e hanno lavorato nel corso della passata maggioranza, mi astengo»*. Tra il pubblico scroscia spontaneamente un caldo applauso che Rosario Simonetta blocca: *«Non è consentita la partecipazione del pubblico»*.

Ore 3. E' il momento del voto. Contrari: pds, verdi arcobaleno e sole che ride, sinistra indipendente, Lega nord (totale 16). Favorevoli: psi, meno Simonetta che si astiene e Stancati che manca, dc, pri, pli (22). Ma non dovevano essere 24? Forse alla prossima seduta. Nonostante la tarda ora il sindaco Quattrocchi vuole leggere la prolusione e il saluto come nuovo sindaco. Tra l'altro afferma: *«Sarò il sindaco di tutti, non solo di una borgata ma di tutte le borgate. Considerato l'inizio, spero di essere a capo di una coalizione che duri nel tempo»*.

Con questo ultimo atto il consiglio comunale perde anche le due donne che siedevano in giunta: la repubblicana Maria Vaccari Scassa e la democristiana Gabriella Scocchia.

**Paolo Barisone**

Il Consiglio Comunale
Rosario Simonetta (in alto)
Cesare Gastaldi, Ugo Micheletti

## CRESCENTINO

### Il raduno annuale dei donatori Fidas

I donatori di sangue della Fidas di Crescentino si sono riuniti ieri per la tradizionale festa annuale. Dopo il raduno presso la sede di via Colombo, tutti gli intervenuti, in corteo, hanno raggiunto il monumento ai Caduti per la deposizione di una corona d'alloro. Quindi in piazza Aminto Caretto ha avuto luogo la premiazione dei donatori: Secondo Ferrero ha ricevuto la terza medaglia d'oro per le sue 100 donazioni: gli altri premiati sono stati complessivamente 50.

Il gagliardetto dei donatori

## SANT'ANTONINO DI SUSA

### Il circo Kolber nel campo da baseball il sindaco Martoia placa le polemiche

Vivace polemica a Sant'Antonino di Susa fra le associazioni sportive e l'amministrazione comunale. Il motivo della discordia è l'occupazione, autorizzata dal Comune, del campo da baseball da parte delle strutture e dal tendone del circo Kolber.

*«Non esistevano altre possibilità — afferma il sindaco dc, Giancarlo Martoia —. Questo circo è molto grande, sia come tendone, sia come strutture e animali, e non avevamo altre aree da mettere a disposizione. E' una polemica assurda perché da due anni quel campo non viene utilizzato e nessuno ci ha informato che sia stata costituita una nuova società di baseball la quale intenda usufruirne a breve scadenza. Comunque siamo intenzionati a risistemare il campo dignitosamente per l'uso per il quale è stato costruito». «Se esiste una precisa volontà a riprendere l'attività sportiva — precisa il sindaco — siamo disponibili a stipulare un'apposita convenzione con queste società, cosicché in futuro saranno maggiormente tutelate».*

Un clown del Kolber

## GRUGLIASCO

### Arrestato: aveva tre dosi di eroina

I carabinieri della stazione di Grugliasco hanno arrestato ieri pomeriggio Michele Mucciarone, un giovane di ventitré anni, sposato, disoccupato, che abita in via Nitti 20.

I militari, insospettiti da certi suoi spostamenti, lo hanno bloccato e portato in caserma. Qui il giovane è stato sottoposto ad una perquisizione che ha portato alla luce tre dosi di eroina che, probabilmente, Mucciarone voleva spacciare. E' accusato di detenzione e spaccio.

## ORBASSANO

### Il metano arriva fino a Tetti Valfré

A Tetti Valfré arriverà il metano. L'allacciamento è previsto, entro l'anno, da una convenzione tra il Comune e Italgas che comprende anche la metanizzazione delle nuove zone di sviluppo residenziale. Tra queste ci sono circa 85 villette unifamiliari in costruzione sul perimetro interno della circonvallazione cittadina. La fornitura di gas alle strutture pubbliche comunali, che già l'Italgas erogava, subirà una riduzione di tariffa di circa 100 lire al metro cubo.

Politici, amministratori e Vip per la festa dedicata alla città delle cento torri

# Chieri «inebriante»

Per Chieri, città antica e laboriosa, la rivista mensile «Piemonte Vip» ha dedicato un servizio «speciale» e i saloni del Museo Martini di Pessione hanno ospitato molti «Vip» della politica, della cultura e dell'economia per la presentazione ufficiale.

Tra cin-cin augurali, un concerto con la partecipazione del brillante pianista Giuseppe Massaglia, del fantasioso flautista Alain Dabencourt e del soprano Susy Picchio dalla voce estesa e sensuale, un ricco buffet tra le bacheche contenenti anfore etrusche e fra tini e torchi del Museo Enologico, molti sono stati i commenti sulla serata, presentata con squisita eleganza da Barbara Herlitzka.

Giorgio Mondino, presidente del Teatro Stabile, è sorpreso dall'avvenimento: «Originale e raffinato al tempo stesso, come il concerto: un misto di variazioni e fantasie di brani celebri e di lirica. Poi è interessante scoprire la Torino (con la sua cintura) economica e industriale votata alla cultura». Il giornalista e scrittore Carlo Moriondo sbotta: «Ah, questi piemontesi», verosimilmente pensando al titolo del suo ultimo libro.

L'assessore regionale alla Cultura Giuseppe Fulcheri si lascia cullare dalla melodia di «The man I love». Al termine della cena esprime tutta la sua soddisfazione: «Serata magnifica e memorabile».

Il collega assessore al Lavoro Giuseppe Cerchio è serafico: «Sono ciucco! No, non ubriaco... ma inebriato dal nettare sublime del Riesling di casa». Bianca Vetrino, vicepresidente della Giunta regionale, si aggancia al menestile: «E' giusto dedicare uno speciale a Chieri, città fiorente nei secoli per industria e artigianato, ora sempre degna di questa tradizione proiettata nel futuro».

Tra gli invitati si riconoscono Marcello Carucci della Rai, il gen. Luigi Cappelatti, Roberto Nobiolo e Franco Bonacossa della Crt, tutti con rispettive consorti. La giovane pattuglia dc è rappresentata dagli assessori al Comune di Torino Gianfranco Guazzone con la moglie Liliana, vice comandante dei Vigili Urbani, e Antonello Angeleri, anche lui con la rispettiva sposa. E' colpito dalla ricchezza del museo. «Non ero a conoscenza di un Centro storico enologico tra i più importanti del mondo e alle porte di Torino».

Il sindaco di Chieri Giuseppe Berruto è ovviamente gongolante. Sorride a tutti e s'intrattiene con particolare attenzione con l'on. Luigi Rossi di Montelera al quale «Piemonte Vip» ha dedicato un'ampia intervista e la copertina. «Lo preferisco quando sorride — afferma la contessa Maria Giulia, riferendosi alla fotografia dell'onorevole consorte —. Ma sono oltremodo soddisfatta dell'intervista di Federico Calcagno che ha colto subitaneamente la personalità di mio marito, soprattutto quando lo definisce "Forte e chiaro". Complimenti!». Lo stesso Montelera prende la parola: «Chieri è terra fortunata, culla industriale e agricola, con gente di qualità e d'impegno, senza storture sociali che gode di molti vantaggi e di grande spiritualità». Poi, racconta l'episodio del mulo dello stabilimento di Pessione che, nonostante i mezzi e i macchinari moderni, svolge ancora una sua mansione di fatica, rammentando così che l'umiltà e la semplicità devono coesistere anche nel mondo attuale. La morale è ripresa dal pittore Ezio Gribaudo: «Ho consigliato all'onorevole di raccontare la storia dell'asino in Parlamento... Chissà, potrebbe essere utile!». O, almeno, divertente.

Intanto gli ospiti sfogliano le pagine di «Piemonte Vip» dove sono evidenziati scorci della città «delle cento torri» con i suoi valori storici, culturali, produttivi ed economici: fondamentali nella vita sociale di una città importante ma semplice, come i suoi abitanti e come certi... muli.

Dove si vive, ancora, «a misura d'uomo» e dove la gente conserva il senso dell'amicizia.

Il flautista Alain Dabencourt si è esibito nel corso della serata che ha radunato i «Vip» di Chieri

Chieri, la città «delle cento torri». L'onorevole Luigi Rossi di Montelera e l'assessore al lavoro della Regione Piemonte Giuseppe Cerchio

## IVREA

### Migliora la deltaplanista di Ferrania finita contro una roccia nel Canavese

● Si sta riprendendo lentamente all'ospedale di Ivrea, Marcella De Righi, 34 anni, di Ferrania, la giovane che l'altro giorno, mentre stava per lanciarsi da un dirupo con il suo deltaplano a Nomaglio, nel Canavese, è inciampata. Il vento non aveva ancora alzato il telo di plastica e lei è soltanto caduta rovinosamente a terra, sbattendo il volto contro una roccia. Per alcune ore è rimasta in coma. Poi si è ripresa, ha ricordato il suo nome, da dove veniva e altri particolari, ma dell'incidente, nulla. I medici sono fiduciosi: «Se la caverà, ma ha numerose lesioni al volto e al torace». Marcella era partita con altri sei amici da Ferrania. Volevano andare a lanciarsi con il deltaplano dalle colline di Ivrea. Iscritta da diversi anni al Delta Club Arcobaleno del capoluogo ligure, Marcella è stata la prima a tentare di lanciarsi nel vuoto. Ma qualcosa non ha funzionato. Forse il vento particolarmente forte, forse un attimo di disattenzione ed è inciampata. Il deltaplano si è impennato ed è rovinato contro uno spuntone di roccia.

Marcella De Righi, 34 anni

## ORTA

### Si cerca il sub sparito nel lago

● Si sono riprese stamattina le ricerche nel Lago d'Orta del sommozzatore di Gozzano, Gianni Finetti, 32 anni, annegato sabato pomeriggio davanti a Pella, a circa duecento metri dalla riva, proprio di fronte alla piazza del paese, nel corso di un'immersione d'allenamento. Come altri fine settimana, Gianni Finetti era arrivato a Pella in mattinata. Insieme ai consoci del gruppo sommozzatori era partito per il luogo delle immersioni ma alle 13 non è tornato all'appuntamento.

Paola Fenice, amante contesa

## NOVARA

### Parla l'amante del giudice ucciso: Corrado non si rassegnava a perdermi

● Nessuna traccia di Corrado Bordoni, l'uomo sparito dopo che venerdì sera ha ucciso nel Novarese il sostituto procuratore Luciano Lamberti. Moglie e figlio lo hanno invitato con un appello a costituirsi, rassicurandolo di «volergli ancora bene, di essergli vicino». Intanto Paola Fenice, la donna contesa da magistrato e impiegato dell'Inps, è un'altra volta sola nella sua casa tra le risaie di Carpignano Sesia. Racconta tra le lacrime i suoi incontri con il Bordoni, come l'uomo non riuscisse a sbloccare la situazione famigliare con un taglio netto. Era stata lei, dopo anni a lasciarlo per il magistrato. A questo punto Bordoni non sopporta quel legame. Non capisce perché Paola abbia lasciato lui per un altro uomo, sposato e con figli, come lui. Racconta la donna: «Corrado sembrava impazzito, mi ha anche fatto un buco alla porta per spiarmi. Mi seguiva, piombava a casa mia a qualsiasi ora. Si sdraiava per terra, vicino al mio letto, sul divano, dicendo che non se ne sarebbe andato fino a quando non fossi tornata con lui».

# FLASH

## ALBA

### Presentato il Barolo '87

● E' stata presentata ufficialmente ieri, nell'Enoteca Regionale del Barolo, l'annata 1987 del grande vino piemontese. Si tratta, dicono gli esperti, di un'annata «ottima, valutabile nella media con quattro stelle, non da lunghissimo invecchiamento, e però in grado di fornire buone soddisfazioni per la sua grande adattabilità alle diverse cucine».

## SERRAVALLE

### Lavatrice pazza allaga una casa

● Una lavatrice impazzita ha allagato un condominio. E' accaduto a Serravalle Sesia in uno stabile di via Lamarmora. Palma Barera, 44 anni, residente con la famiglia al primo piano ha acceso la lavatrice, poi è uscita per commissioni. Ma la chiusura dell'oblò non ha funzionato e, quando la macchina ha iniziato il ciclo di lavaggio, è uscita una cascata d'acqua per oltre due ore. Se ne sono accorti i titolari di due negozi al pianterreno.

## SAN DAMIANO

### Falsa ispettrice tuffa 2 anziane

● Ennesima truffa ad anziani soli. Una donna, spacciandosi per ispettrice e guardia giurata, ha derubato della pensione due sorelle di San Damiano d'Asti, Rosa e Giovanna Rosso, di 81 e 84 anni. La falsa ispettrice ha chiesto di controllare le banconote. Le sorelle Rosso gliele hanno consegnate e la donna è fuggita con oltre due milioni.

## VERCELLI

### Furto d'arte in una chiesa

● Oggetti d'arte di notevole valore sono stati rubati la scorsa notte nella chiesa di Torrione, frazione di Costanzana. I ladri, forzata una finestra, hanno trafugato un crocefisso del 1500, un altro del 1800, una tela raffigurante una Madonna con due santi e quattro candelabri antichi.

**CRISSOLO** Forse nuovi indizi nelle indagini per l'uccisione dei due impiegati del Catasto

**CUNEO** Gli inquirenti in Jugoslavia per accertare la posizione dei nomadi della «Magnum»

# Delitto del camper una svolta decisiva

CUNEO ● A più di sei mesi dal ritrovamento, la sera del 18 ottobre scorso, dei corpi senza vita di Aldo Bruno (32 anni, sposato e padre di una bimba di 5 anni), e della sua collega di lavoro al Catasto di Cuneo Felicina «Carla» Bruggiafreddo (37 anni, separata, madre di due ragazze di 15 e 17 anni, affidate all'ex marito) nel camper del geometra, posteggiato in una piazzola sulla statale della Valle Po, a poche centinaia di metri da Crissolo, il o gli esecutori dello spietato assassinio non sono ancora stati identificati. Anzi, come sovente accade nelle inchieste indiziarie, con scarse prove materiali (l'arma del delitto non è stata trovata; non ci sono testimoni del fatto; a disposizione degli inquirenti ci sono soltanto i proiettili estratti dai cadaveri), tutte le piste sono ancora formalmente aperte.

Il capo della squadra mobile della questura, dottor Antonio Nanni, e il comandante del nucleo operativo del Gruppo carabinieri di Cuneo, maggiore Riccardo Corsi, sono in partenza per Belgrado per acquisire, tramite i colleghi jugoslavi, tutte le informazioni riguardanti gli spostamenti e le azioni criminali di Ljubisa Urbanovic e degli altri componenti la sua banda (sospettati di aver compiuto il duplice delitto di Crissolo), nel periodo compreso fra l'8 e il 20 ottobre 1990.

Pare ormai accertato che «Manolo» e compagni abbiano compiuto la strage di un'intera famiglia a Pontevico di Brescia. Ci sono forti dubbi, però, che i nomadi siano gli autori anche dell'assassinio del parroco di Cortazzone (provincia di Asti) don Guglielmo Alessio e dell'omicidio dei due impiegati del catasto di Cuneo.

La rogatoria internazionale fatta dal dottor Giovanni Bracco (all'epoca dei fatti sostituto procuratore della Repubblica di Saluzzo ed ora trasferito a Cuneo) dovrebbe servire ad appurare se la banda fosse in Jugoslavia negli stessi giorni in cui avvennero i fatti di sangue in Piemonte. I nomadi infatti sono accusati dalla polizia di Belgrado di una serie di rapine avvenute in Jugoslavia in quel periodo. Tale circostanza consentirebbe agli inquirenti di escludere almeno una pista, che per il momento, invece, rimane aperta.

Gli elementi raccolti finora fanno propendere comunque gli inquirenti per il delitto a sfondo passionale. Il rapporto che legava Bruno alla Bruggiafreddo (le lettere che i due si scambiavano sono considerate determinanti in questo senso) era «invidiato» da un altro, misterioso, spasimante della donna. L'impiegata aveva confidato ad amici di aver ricevuto anche oscure minacce. Ma non si è ancora riusciti a dare un volto a chi «voleva male» a Carla.

Rimane dunque la pista principale: il delitto passionale. Aldo Bruno e Carla Bruggiafreddo erano intimi amici: lo testimoniano le lettere che i due si scambiavano e che sono state attentamente esaminate dagli inquirenti, alla ricerca di qualche indizio che possa condurre all'individuazione dell'omicida.

Secondo la testimonianza di un amico, l'impiegata aveva ricevuto nelle ultime settimane prima della morte oscuri messaggi minatori, forse di qualcuno «geloso» del rapporto che aveva con Aldo Bruno. Queste ultime lettere non sono mai state ritrovate.

Polizia e carabinieri rinvennero nell'appartamento della Bruggiafreddo alcuni nastri magnetici sui quali la donna aveva registrato appunti e considerazioni sulle proprie vicende sentimentali, confidando anche al «diario sonoro» timori e preoccupazioni per un misterioso personaggio che «le voleva male».

Il camper del delitto trovato a poche centinaia di metri da Crissolo sulla strada dell'alta Valle del Po.
Dentro, le vittime (da sinistra) Felicina Bruggiafreddo e Aldo Bruno

**ASTI** Tre indiziati per un delitto di sette anni fa

# Uccisero orefice e moglie?

L'orafo Elio Sorba

ASTI ● Alle 6,30 del 13 febbraio 1984 a San Damiano furono uccisi nel loro negozio, per rapina, i coniugi Elio Sorba, 49 anni e Prospera Toso, 48 anni, titolari di una oreficeria in piazza Libertà, a poche decine di metri dal municipio e dalla sede dei vigili urbani. Un mese fa a distanza di 7 anni, il procuratore della Repubblica di Asti, Mario Bozzola, ha aperto una nuova istruttoria dopo che quella precedente si era conclusa con l'archiviazione del duplice omicidio come «opera di ignoti». Le indagini hanno portato all'identificazione di tre persone gravemente indiziate dell'assassinio. Due sono già in carcere per un'altra rapina, il terzo è a piede libero.

Per il momento si conoscono solo i nomi dei due in stato d'arresto: Antonio Schimenti, 40 anni, nativo di Termini Imerese (Palermo) detenuto nel carcere di Parma e Vito Altieri, 41 anni, domiciliato a Torino, attualmente rinchiuso alle Nuove. Del terzo indiziato, (anch'egli identificato) per il momento non è stato reso noto il nome in quanto si trova a piede libero. Non si sa ancora quali elementi abbiano indotto il magistrato a riaprire il caso. E' stata la Squadra mobile della questura di Asti, diretta dal vice questore Gianantonio Tore, ad inviare, un mese fa, al magistrato un dettagliato rapporto in merito a nuovi indizi nei confronti dei presunti autori del duplice omicidio. Immediatamente Bozzola ha avviato nuove indagini con una serie di interrogatori. I risultati sono coperti per il momento dal segreto istruttorio.

La moglie, Prospera Toso

# Anziana rifiuta le cornee: trapiantatele a un giovane

BIELLA ● «Sono vecchia, non me la sento di affrontare questo passo. Quel poco di vista che ho mi basta, usate le cornee per qualcuno più giovane di me». Il responsabile del reparto di oculistica dell'ospedale, Vittorio Germinetti, è rimasto senza parole: Emma, quella sua anziana paziente biellese di 70 anni, da tempo in attesa dell'intervento che le avrebbe permesso di vedere di nuovo, gli stava dicendo di no. Di solito i malati aspettano con impazienza la chiamata dall'ospedale. Ma in lei invece il sogno di tornare a vivere normalmente era svanito da quando era rimasta sola dopo la morte del marito: non le interessava più uscire dal suo mondo di ombre. E ha ceduto il passo a uno più giovane.

Un gesto che ha colpito un po' tutti in reparto. Spiega Vittorio Germinetti: «La rinuncia di Emma non è solo un atto di amore. Nasconde anche il dramma della solitudine, la paura di restare abbandonata. Non avendo nessuno che la confortasse, a cui confidare i propri timori, l'ansia per l'esito dell'operazione l'ha spaventata». L'anziana signora, le cui generalità sono mantenute segrete dai funzionari dell'Usl che si limitano ad un generico «Emma», era l'unica rimasta in lista d'attesa all'ospedale. Gli altri pazienti inseriti nell'elenco da metà gennaio avevano infatti seguito l'ex primario Franco Sebastiani nel suo trasferimento a Novara, preferendo le sale operatorie del «Maggiore» rispetto a quelle dell'«Infermi». E così quei preziosi organi dell'occhio sono stati portati alle Molinette di Torino.

Giacinto Tommasini

Il donatore è Giacinto Tommasini, 57 anni, operaio tessile in pensione che abitava a Callabiana, deceduto venerdì sera in ospedale per un'emorragia cerebrale. «Il nostro dolore è grande. Ma con il trapianto è come se Giacinto non fosse morto del tutto», dice la moglie Caterina Bedognè, 53 anni, guardando i tre figli: Monica, 21 anni, Pierluigi di 28 e Gianluca di 27. «Solo io sono iscritta all'Aido - dice Monica -, ma tutti noi abbiamo accolto la proposta del medico, firmando l'autorizzazione per l'espianto. Papà sarebbe stato d'accordo».

# A Bra in 27 mila senz'acqua

● Almeno la metà dei 27.000 braidesi ieri sono rimasti senz'acqua, tutta la mattina e in alcuni casi anche il resto della giornata, per un guasto alla stazione di pompaggio di località Baffumetto, nei pressi della frazione Bandito. L'inconveniente, registratosi soprattutto ai piani alti delle case, ha causato disagi e proteste, dovute alla difficoltà di avere informazioni sull'accaduto e previsioni sui tempi del ritorno alla normalità. «Si è spaccata una delle quattro pompe della stazione centrale - spiega Ottaviano Anselmino, direttore della "Mariani Energia Duemila", la società privata che ha in appalto la gestione dell'acquedotto -. Un guasto imprevedibile e incredibile, anche perché la pompa era nuovissima: l'avevamo installata martedì scorso. Faremo le nostre rimostranze alla ditta fornitrice, che peraltro ha fama di essere la migliore del settore in Italia».

# Chiusa nell'Alessandrino la «chiesetta dei miracoli»

ALESSANDRIA ● E' stata chiusa ai fedeli la «pieve dei miracoli», la millenaria chiesetta di Pasturana restaurata e riaperta al culto solo lo scorso anno e subito diventata mèta di pellegrini provenienti da ogni parte della provincia. Ieri fedeli e pellegrini hanno trovato i battenti del lucido portone scuro bloccati da una robusta catena, alla quale è fissato un grosso lucchetto.

La pieve sorge tra i campi alla periferia del paese, lungo la strada per Novi. La sua fama di chiesa «dei miracoli» è legata ad una statua della Madonna «Salus infirmorum» che qui è venerata e che don Ravara aveva portato con sé al momento dell'ingresso in parrocchia. L'effigie, in gesso e senza particolare valore artistico, in precedenza si trovava all'ospedale milanese di Niguarda. Il provvedimento è stato preso proprio dal parroco, don Gian Franco Ravara. «E' stata una decisione assunta in piena autonomia, non imposta», si sottolinea in vescovado ad Alessandria. «E' vero solo formalmente: in realtà è stata ispirata dalla curia, visto che il giornale diocesano ha pubblicato in riferimento a Pasturana il documento dei vescovi piemontesi su presunte apparizioni, guaritori, maghi e medium», si dice nella zona.

Dal canto suo, don Ravara, 43 anni, parroco da due del paesino alle porte di Novi, ha chiesto un incontro con il vescovo Fernando Charrier per chiarire la vicenda. Sarà ricevuto nei prossimi giorni. Fino a quel momento, ufficialmente, sia in vescovado sia in curia, di Pasturana si preferisce non parlare. Monsignor Charrier si limita a dire di non aver preso posizione «né a favore né contro» quanto è accaduto. Cioè alle presunte guarigioni.

Ieri i fedeli hanno dovuto accontentarsi di pregare dinanzi alla fotografia della statua, affissa sul portone della pieve, sopra alla grossa catena che chiude il portone. Sull'altro battente c'è la fotocopia del comunicato dei vescovi sulle presunte apparizioni. E' un documento approvato nel settembre '90 dopo la segnalazione di episodi accaduti nelle diocesi di Mondovì e di Susa. «I fenomeni vanno attribuiti a superstizione, psicosi collettive e malafede; schiavizzano moralmente e snaturano il valore della preghiera e l'appartenenza alla Chiesa», vi si legge tra l'altro.

La gente però continua ugualmente a recarsi in pellegrinaggio. Lo provano le diverse candele lasciate dinanzi alla facciata della chiesetta. E sulla spianata antistante, ricoperta di ghiaia, i fedeli si susseguono, si moltiplicano dal Piemonte e dalla Liguria.

Di guarigioni misteriose avvenute tra quanti si sono recati in pellegrinaggio a Pasturana in realtà parlano in molti. C'è chi cita il caso di tre giovani guarite dall'epilessia.

**GOVERNO**

## E' ancora scontro sulle pensioni Cirino Pomicino: fate altre proposte

ROMA ● E' ancora scontro sulle pensioni nella maggioranza di governo. Il ministro del Tesoro Carli, dall'America, rilancia il suo progetto di riforma; ma il suo collega del Lavoro, Franco Marini, ribatte: saranno tutelati i diritti acquisiti. Prova a fare da «mediatore» Cirino Pomicino, il quale sostiene: «Una critica seria può venire soltanto da chi, demolendo una misura, sappia proporne un'altra; chi invece è in grado soltanto di fare delle critiche in realtà persegue obiettivi di far fallire la manovra, di peggiorare i conti pubblici e di gettare il Paese nel caos».

Il ministro del Bilancio, da Napoli, ribadisce che è volontà del governo giungere alla formulazione di nuove proposte «dopo avere sentito le forze sociali e gli imprenditori». «Nessuno di noi ritiene di essere depositario della verità - aggiunge - ma non bisogna dimenticare la necessità di risanare i conti pubblici che hanno subito gravi riflessi dalla guerra del Golfo».

Il ministro Cirino Pomicino

**NUORO**

## Televisione oscurata Rubano il ripetitore!

● Un bottino quanto meno insolito ha attirato degli ignoti ladri nel Nuorese. Sconosciuti hanno rubato il ripetitore di «Videolina» la più importante emittente televisiva privata dell'isola. Il furto - compiuto ad Aritzo, centro del Nuorese ad 80 chilometri dal capoluogo - è stato denunciato ai carabinieri. I danni del materiale asportato superano i cinque milioni. Maggiori i danni all'immagine dell'emittente in quanto diverse zone del Nuorese sono prive del segnale.

**ASSISI**

## Rubato un Fabergé Mostra antiquariato

● E' sicuramente un furto su commissione; ne sono convinti antiquari e inquirenti che stanno indagando sul clamoroso furto (un miliardo circa il suo valore) consumato la scorsa notte alla mostra antiquaria di Assisi. I ladri sono riusciti a portar via un centro tavola di Fabergé in argento, del peso di 16 kg, realizzato per la Duchessa di Talleyrand (Mosca, 1908-1917). Assieme al capolavoro hanno preso il «volo» spille in oro e diamanti e quanto di valore era possibile trafugare.

Un laboratorio di ricerca

**BIOLOGI**

## Ricerca genetica ci vuole un codice

● Le preoccupazioni sugli sviluppi della biologia in campo genetico in relazione alla riproduzione ed alla salute hanno indotto i biologi-docenti a chiedere all'Ordine nazionale dei biologi di stilare un «codice comportamentale» e per salvaguardare le professionalità che operano nel campo dell'insegnamento. La richiesta è stata accolta dal presidente dell'Ordine nazionale dei biologi professor Ernesto Landi a conclusione di un convegno sulla «Didattica delle scienze».

**INTERVISTA** a Margherita Boniver, responsabile per l'Immigrazione nel Giulio VII

E all'orizzonte si profila un nuovo massiccio esodo dai Paesi dell'Est europeo

# Il mondo in fuga

## E un ministero da inventare...

ROMA ● Margherita Boniver, neo ministro dell'Immigrazione, racconta a «Stampa Sera» i suoi primi giorni di responsabile del nuovo dicastero.

**Ministro, quali sono i principali problemi da affrontare nell'istituzione di un nuovo ministero così complesso e pieno di difficoltà come il suo?**

I problemi che incontro in questi giorni sono quelli che si pongono a chiunque si ritrovi a gestire una struttura appena nata: problemi organizzativi innanzitutto, dai più banali (il Ministero ha una sede da pochissimi giorni), a quelli del dovermi creare un mio staff e una rete infinita di contatti con il mondo istituzionale e reale dell'immigrazione e dell'emigrazione. Certo la materia che sto gestendo è complessa e delicata, non solo perché il fenomeno delle migrazioni è una delle questioni sociali internazionalmente all'ordine del giorno, ma anche perché per il nostro Paese è un'esperienza relativamente giovane, un problema che stiamo affrontando da poco più di un anno, con un certo ritardo rispetto agli altri paesi europei.

**La legge varata dal governo precedente e che porta la firma dell'on. Martelli è ormai da oltre un anno in funzione. Quale bilancio, sebbene provvisorio, è possibile tracciare? Ci sono delle carenze, dei punti da rivedere, oppure tutto fila liscio?**

Il bilancio è senz'altro positivo. Oggi i cittadini extracomunitari regolarizzati hanno diritti e doveri, possono avere un lavoro regolare, godere dell'assistenza sanitaria, ma devono anche rispettare le norme severe della legge 39, grazie alla quale sono notevolmente aumentati sia i respingimenti alle frontiere che le espulsioni degli stranieri irregolari ed è possibile programmare anno per anno i flussi di immigrazione in arrivo in Italia. Credo che in questo senso l'aver creato un Ministero ad hoc per l'immigrazione, con poteri di coordinamento e di impulso, sia stato un passo veramente importante.

**Se lei dovesse tracciare in poche parole una mappa sull'immigrazione nel nostro Paese, come suddividerebbe le presenze straniere? Esistono dei dati sulla provenienza degli immigrati in Italia?**

Brevemente possiamo dire che gli immigrati in Italia si concentrano soprattutto nel Centro-Nord del Paese e nelle grandi città. Al Centro-Nord le regioni maggiormente interessate dal fenomeno sono Lombardia e Lazio e al Sud Sicilia e Campania. Gli immigrati sono comunque presenti su quasi tutto il territorio nazionale ed è particolarmente difficile individuarne la distribuzione, perché, essendo la nostra un'immigrazione recente, è ancora molto alto al suo interno il tasso di mobilità. Quanto ai paesi di provenienza, se si esclude la comunità statunitense che resta la più numerosa tra quelle extracomunitarie, il flusso di immigrati più consistente proviene dai paesi africani, soprattutto dal Marocco e dalla Tunisia, ma anche dall'Egitto e dal Senegal. Tra gli asiatici è nota a tutti l'alta presenza, in particolare nei grandi centri urbani, di immigrati filippini.

**Siamo appena usciti dall'emergenza degli albanesi. Qual è la situazione attualmente e quali le prospettive per coloro che sono ospiti in Italia?**

Purtroppo non possiamo dire di essere già usciti dall'emergenza, ma stiamo lavorando, insieme alla Protezione civile, proprio in questa direzione. In questa fase abbiamo deciso di dislocare i cittadini albanesi, ancora concentrati in poche zone, su tutto il territorio nazionale con l'aiuto delle Regioni e secondo criteri razionali, come quello del tasso della popolazione residente. Contemporaneamente stanno lavorando le Commissioni incaricate di esaminare, caso per caso, se e a chi si debba concedere l'asilo politico e stiamo concludendo il censimento di tutti gli albanesi presenti. E' quindi prematuro parlare oggi di possibili prospettive per i cittadini che stiamo ospitando; quello che è certo è che chi riceverà lo status di rifugiato politico potrà senz'altro restare in Italia, con tutti i diritti previsti dalla Convenzione di Ginevra e dalla legge Martelli.

**Un'ultima domanda. Molti degli immigrati presenti in Italia provengono dal bacino del Mediterraneo. Ma cosa accadrebbe se dall'Est, all'improvviso, giungessero in Europa milioni di profughi sovietici? E' un'ipotesi remota oppure uno scenario possibile? E se ciò accadesse, siamo preparati?**

E' bene chiarire che non esistono ancora dati certi e contorni precisi del fenomeno dell'immigrazione sovietica, immigrazione che rappresenta per adesso solo un problema potenziale, annunciato se si vuole, ma non ancora verificatosi nella realtà. E' quindi azzardato formulare fin d'ora proposte concrete; è però importante ed urgente valutare quelli che sono gli aspetti economici e sociali dell'attuale situazione dell'Unione Sovietica, analizzandoli quali possibili generatori di immigrazione. Il problema dell'Unione Sovietica investe inoltre tutta l'Europa, non solo noi. Non lasciamoci dunque prendere da inutili allarmismi e ricordiamoci che nel nostro Paese esiste una legge sull'immigrazione che programma e limita gli arrivi degli immigrati non solo dal Sud del mondo, ma anche dall'Est.

**Mimo Lorusso**

La socialista Margherita Boniver neo ministro dell'Immigrazione Compito arduo, tutto da inventare

# FLASH

**TARANTO**

## Assaltano una vettura blindata e rapinano 300 milioni in contanti

● Sei banditi, armati e mascherati, hanno assalito stamani l'auto blindata dell'Istituto «La Serenissima» di taranto, con tre uomini a bordo, e si sono impossessati di un plico con trecento milioni di lire in contanti appena prelevati dall'Ipermercato «La Tartaruga».

E' accaduto sulla circonvallazione di Taranto, al quartiere Paolo VI. I rapinatori, dopo aver speronato l'auto portavalori con una «Fiat Croma» sbucata da un viottolo, sono scesi da altre due vetture, una Lancia Thema ed una Fiat Uno; con delle mazze ferrate hanno quindi infranto i vetri blindati della vettura ed hanno preso il plico.

**TRAPANI**

## Il traghetto (tredici vittime) s'è inabissato per errore umano

● Sarebbe conseguenza di un errore umano l'affondamento dell' «Espresso Trapani», il traghetto inabissatosi il 23 aprile dello scorso anno davanti al porto della città (tredici vittime e la perdita totale del carico). Il sostituto Procuratore della Repubblica presso il Tribunale di Trapani, Francesco Taurisano (che conduce l'inchiesta con il collega Pietro Pellegrino) parla di «colpa umana attribuibile a persona diversa dal comandante», Leonardo Bertolino, morto nel naufragio. L'inchiesta giudiziaria dovrebbe concludersi entro il mese di maggio con il deposito degli atti presso il giudice delle indagini preliminari.

**NUORO**

## Litigano per il pascolo trovano il gregge sgozzato

● Grave atto intimidatorio nei confronti di due allevatori nel nuorese. Ignoti, durante la notte hanno sgozzato un gregge di 61 ovini. Il grave episodio è avvenuto nelle campagne di Noragugume. Il danno subito dagli allevatori supera i dieci milioni di lire. Indagini in corso da parte dei carabinieri della compagnia di Macomer; l'episodio va collegato a questioni di pascolo tra allevatori della zona.



Dopo la liberazione dell'industriale di Latina Del Prete

# Ma 5 restano con l'Anonima

ROMA ● Il ministro dell'Interno Vincenzo Scotti, appresa la notizia della liberazione di Carmine Del Prete ha espresso vivissimo apprezzamento al capo della polizia Parisi e, tramite il capo di gabinetto Raffaele Lauro, ha fatto giungere al capo dei Nocs le sue più vive congratulazioni per la rapida e brillante operazione.

Intanto si apprendono - nonostante il comprensibile riserbo degli inquirenti - i primi particolari sull'azione che ha portato alla liberazione dell'industriale laziale. Carmine Del Prete è stato rilasciato dai sequestratori nella campagna nei pressi di Casoria, in provincia di Napoli. L'industriale ha telefonato al 113 chiedendo una «volante» e indicando il posto dove si trovava. Alle 7,30 era nella questura di Napoli dove lo hanno raggiunto il sostituto procuratore della Repubblica di Latina Francesco Lazzaro, il capo della squadra mobile Racca e gli altri inquirenti che hanno partecipato all'operazione.

La liberazione, avvenuta alle 6 di questa mattina, è collegata ad un appuntamento (l'ennesimo, dopo sei o sette andati a vuoto) che c'è stato durante la notte tra i sequestratori e quelli che questi ultimi credevano essere gli intermediari o i familiari del sequestrato, ma che erano invece agenti dei Nocs. Al km 20,500 dell' Aurelia, in località Castel di Guido, sul ponte Arone, la macchina-civetta della polizia è stata affiancata da una Lancia Thema color carta da zucchero, che i Nocs hanno speronato.

Uno dei banditi che era a bordo dell'auto è sceso dalla macchina e, scivolando in una scarpata, è riuscito a dileguarsi. La Thema, speronata, ha compiuto un testa coda ritrovandosi in direzione opposta. E' seguita una sparatoria tra i Nocs e i banditi rimasti a bordo dell'auto, che tuttavia sono riusciti a fuggire. Sei ore dopo i «custodi», sentendosi ormai «braccati» dagli inquirenti, hanno liberato l'ostaggio.

Il ministro Vincenzo Scotti

Carmine Del Prete è attualmente interrogato dal magistrato nella Questura di Napoli e in giornata raggiungerà Cisterna dove già in mattinata una folla si è radunata davanti alla sua abitazione.

Con la liberazione di Del Prete, rimangono cinque gli ostaggi in mano ai rapitori: Andrea Cortellezzi, di 23 anni; Mirella Silocchi, di 50; Vincenzo Medici, di 65; Salvatore Scanu, di 58; Giancarlo Conocchiella, di 34 (le età indicate sono quelle al momento dei sequestri).

Il sequestro che si prolunga da più tempo è quello di Andrea Cortellezzi, il giovane di Tradate (Varese) rapito il 17 febbraio 1989 mentre andava a lavorare nell'azienda paterna.

Il 10 luglio di quello stesso anno i rapitori fecero trovare un plico postale contenente un pezzo di orecchio, una foto, la patente e una lettera del giovane che chiedeva al padre di pagare un riscatto di tre miliardi di lire. Nonostante vari appelli del padre i sequestratori non si sono più fatti vivi.

**r. i.**

## CECOSLOVACCHIA

### Praga, dipinto di rosa il carro armato simbolo dell'occupazione sovietica

PRAGA ● Il carro armato sovietico, identico a quello che per primo nel 1945 entrò a Praga per liberarla, residuo simbolo della presenza sovietica nella capitale cecoslovacca, è stato dipinto di rosa da uno sconosciuto nella notte tra sabato e domenica. Lo ha annunciato l'agenzia Ctk. Sono stati gli abitanti del quartiere di Smichov, dove su di un basamento di pietra alto tre metri si trova il carro dell'Armata Rossa, uguale a quello che all'alba dell'8 maggio 1945 entrò per primo nella città liberandola dal giogo nazista, che hanno avvertito le autorità. Secondo la polizia, il giovane che ha «riverniciato» il monumento ai carristi sovietici era stato anche controllato da una pattuglia. Tutto a posto: per il lavoro che stava facendo aveva un'autorizzazione del municipio. Il sindaco di Praga, Jaroslav Koran, ha però smentito di aver rilasciato l'autorizzazione. L'incidente probabilmente riaccenderà la polemica sul monumento, il cui previsto smantellamento era stato poi annullato per le vive proteste di Mosca. *(Ansa)*

## NUCLEARE

### Rocard si pente ma non troppo

WELLINGTON ● Il premier francese Michel Rocard ha riconosciuto oggi a Wellington che la Francia sbagliò quando nel 1985 elementi dei suoi servizi segreti compirono un attentato dinamitardo contro la nave «Rainbow Warrior» dell'organizzazione ambientalista Greenpeace, che protestava contro gli esperimenti nucleari francesi nel Pacifico. Rocard, in visita a Wellington, ha però difeso il diritto del suo Paese a compiere esperimenti nucleari in Polinesia. *(Afp)*

Il premier Rocard

## COLOMBIA

### L'esercito di liberazione rapisce 4 agenti (ora sono 32 i poliziotti sequestrati)

BOGOTA' ● Un'ondata di violenza si è abbattuta ieri sulla Colombia dove, come informano portavoce della polizia, tre poliziotti ed un consigliere comunale sono stati assassinati, due allevatori di bestiame sono stati sequestrati ed è stato compiuto un attentato dinamitardo contro il principale oleodotto del Paese. Due agenti di polizia sono rimasti uccisi e quattro altri feriti durante un assalto sferrato contro una stazione di polizia a Rionegro (500 chilometri a Sud-Ovest di Bogotà) da elementi del movimento guerrigliero delle forze armate rivoluzionarie colombiane (Farc). A Surata (450 chilometri a Nord-Ovest della capitale, provincia di Santander) i guerriglieri dell'esercito di liberazione nazionale (Eln) hanno assassinato un poliziotto e hanno preso in ostaggio quattro suoi colleghi. Sale così a 32 il numero degli agenti sequestrati dall'Eln in quella provincia. Un consigliere comunale di San Luis (400 chilometri a Nord-Ovest di Bogotà, nella provincia di Antiochia) è stato ucciso da sconosciuti. *(Ansa-Ap)*

## SRI LANKA

### Strage quotidiana uccisi 100 tamil

COLOMBO ● Le truppe governative dello Sri Lanka hanno ucciso un centinaio di guerriglieri Tamil, fra sabato e domenica, respingendo i ripetuti assalti contro il campo militare del Passo dell'Elefante, nella regione Nord del Paese: lo riferiscono oggi le autorità di Colombo, precisando che 25 soldati hanno perso la vita nel corso degli scontri. Il Passo dell'Elefante costituisce l'accesso meridionale alla penisola di Jaffna, roccaforte della guerriglia. *(Ansa)*

---

**LA GUERRA** dei megafoni si è conclusa, la propaganda di Pechino tace

Una delegazione di Taiwan sta trattando l'apertura de facto di una ambasciata

# Dopo 40 anni di slogan quasi pace tra le «2 Cine»

PECHINO ● Una delegazione di 18 persone appartenenti ad un organismo semi-ufficiale di Taiwan è giunta ieri a Pechino per colloqui formali con dirigenti cinesi che sono stati definiti «una pagina nuova» nelle relazioni tra la Cina e Taiwan dalla stampa ufficiale dell'isola.

La delegazione della «fondazione per gli scambi negli Stretti di Taiwan», costituita recentemente a Taipei, dovrà in particolare studiare la possibilità di procedere — per la prima volta dalla divisione della Cina nel 1949 — allo scambio di rappresentanze ufficiali reciproche.

La delegazione è guidata da Chen Cherng-Ven, il presidente della Croce Rossa di Taiwan, che appare sempre più il principale negoziatore di Taipei con Pechino. Durante la visita di sette giorni la delegazione si incontrerà con rappresentanti dell'ente cinese degli affari di Taiwan e del governo. La fondazione semi-ufficiale spera di ottenere l'accordo per la creazione di un'ambasciata «de facto» a Pechino. L'arrivo della delegazione è avvenuto due giorni prima della proclamazione solenne (già approvata il 22 aprile dal Parlamento) da parte del presidente di Taiwan, Lee Teng-Hui, dell'abrogazione dello «stato di ribellione comunista» e dello stato di emergenza.

*(Ansa-Afp)*

La guerra è finita. Gli altoparlanti che da quarant'anni lanciavano messaggi di propaganda contro gli avamposti di Taiwan, tacciono da questa settimana. La fine del conflitto è stata sancita il giorno dopo la decisione del Parlamento di Taipei di abrogare le disposizioni «contro la ribellione comunista», che erano entrate in vigore nel 1949. E' un nuovo passo nel disgelo in atto tra la Cina e Taiwan, che in questi ultimi anni ha avviato le «due Cine» sulla strada di una intensa collaborazione industriale.

Dal 1987, da quando cioè Taipei ha consentito ai suoi cittadini di investire tramite terzi in territorio cinese, si calcola che sul continente siano affluiti almeno 1300 miliardi di lire. La piazza privilegiata di passaggio per questi capitali è Hong Kong. Il punto di arrivo è la provincia del Fujian, situata proprio sulla costa di fronte a Taiwan, che ormai è diventata la periferia industriale dell'isola e dove si vanno a impiantare soprattutto le fabbriche che hanno un più alto tasso di inquinamento.

Questo fiume di capitali diretto verso il continente sta sfuggendo di mano al governo di Taipei che ha imposto nei mesi scorsi una registrazione delle imprese che hanno interessi sul continente. Finora ne sono state contate circa un migliaio. Valutazioni attendibili, però, sostengono che almeno altrettante siano riuscite ad aggirare i controlli.

Vedere più chiaro in questi investimenti taiwanesi è un problema che sta a cuore da tempo anche a Pechino. Il passivo dei rapporti commerciali con Taipei ha toccato l'anno scorso la cifra record di 3 mila miliardi di lire, pari cioè ad un terzo dell'intero deficit commerciale cinese. Questo boom è in parte il risultato dei blocchi economici imposti dai Paesi occidentali dopo i fatti di piazza Tienanmen, ma è anche la conseguenza fisiologica degli investimenti taiwanesi nel Fujian.

Pechino ha dunque premuto a lungo per rendere diretti gli scambi che ancora avvengono attraverso Hong Kong. L'abrogazione decisa da Taipei delle misure «contro la ribellione comunista» potrebbe preludere proprio all'avvio di trattative per l'instaurazione di rapporti commerciali «senza intermediari».

Nel simbolismo che caratterizza la politica cinese, la fine della «guerra dei megafoni», che era iniziata 42 anni fa contro l'isoletta taiwanese di Quemoy, sta ad indicare che Pechino è particolarmente soddisfatta della piega presa dagli avvenimenti. E che altri passi avanti potrebbero essere intrapresi in un futuro non troppo lontano.

Nelle ultime tre settimane la Banca della Cina ha consentito cinque mini-svalutazioni che hanno portato lo Yuan da 5,20 a 5,29 per un dollaro Usa. Ufficialmente si tratta di un provvedimento inteso a rendere più competitivi i prodotti cinesi sui mercati internazionali e a frenare le importazioni. E' senz'altro vero, ma c'è anche chi ipotizza che questi ritocchi dei cambi non siano altro che un esperimento in vista della fluttuazione controllata. Se non addirittura di una convertibilità dello Yuan che aprirebbe il territorio cinese ad un altro fiume di investimenti stranieri.

**Silvano Costanzo**

Bambini cinesi si danno la mano. Un simbolo del nuovo corso

# FLASH

## PERU'

### Sono ormai quasi 1300 le vittime del colera

LIMA ● E' salito quasi a 1300 il numero delle persone morte in Perù a causa dell'epidemia di colera che ha investito il Paese dalla fine del gennaio scorso. In questo periodo sono 171.295 le persone colpite dal terribile morbo che le autorità sanitarie hanno difficoltà a controllare e circoscrivere. Le autorità hanno accertato che in occasione del fine-settimana aumenta il numero delle persone contagiate e ciò è forse dovuto al fatto che in questi due giorni si allentano le misure di igiene e la gente è più propensa a consumare cibi senza adottare le dovute cautele.

## USA

### Scoperte due anomalie sul traghetto Discovery

CAPE CANAVERAL ● Gli astronauti del traghetto spaziale Discovery hanno rilevato anomalie nel funzionamento di due registratori che dovranno analizzare i dati che verranno raccolti da cinque strumenti scientifici: lo ha detto a Cape Canaveral (Florida) il direttore di volo della Nasa, Ron Dittemore. Se tali anomalie non potranno essere riparate verranno compromessi determinati esperimenti assai complessi collegati all'Iniziativa di Difesa Strategica (Ids, la «Guerra Stellare») e che dovranno essere compiuti durante i nove giorni della missione del traghetto, lanciato sabato dalla base di Cape Canaveral. «Sarebbe prematuro — ha commentato Dittemore — dire adesso cosa ci aspetta». In compenso gli astronauti hanno potuto constatare che tutto procede regolarmente per quanto riguarda il laboratorio spaziale Ibss (Infrared background signature survey).

## SUD AFRICA

### Nuove violenze fra neri, uccise 27 persone

JOHANNESBURG ● Non accenna ad attenuarsi la violenza tra comunità nere in Sud Africa. Ventisette persone morte e danni ingenti alle proprietà sono il bilancio di violenti scontri avvenuti ieri tra gruppi negri rivali in diversi punti del Sud Africa. Dieci persone sono rimaste uccise a Soweto durante un funerale, mentre altre 14 sono morte nei disordini verificatisi nella città negra di Alexandra. Tre sono stati i morti in altri episodi di violenza tra fazioni negre in altre parti del Paese.

## TURCHIA

### Fa carriera la moglie del presidente Ozal

ISTANBUL ● La moglie del presidente della Repubblica turco, signora Semra Ozal, è stata eletta a grande maggioranza presidente del partito della Madre Patria (al governo dal 1983) per la regione di Istanbul, in cui lei rappresenta l'ala liberale, opposta agli ultra-conservatori. Semra Ozal, 57 anni, è stata eletta con 351 voti contro 269. E' una vittoria personale della moglie del presidente, che sostiene i liberali ed i diritti delle donne in seno alla coalizione del pmp, da lei creata insieme al marito nel 1983, ma è anche una vittoria per il presidente Turgut Ozal.

---

La guerriglia avanza e la Farnesina consiglia il rientro

# Via gli italiani dall'Etiopia

ROMA ● Il giornale radio delle ore 7 questa mattina ha annunciato che gli italiani residenti ad Addis Abeba e nel resto dell'Etiopia avrebbero ricevuto nelle ultime ore un ordine di evacuazione per l'aggravarsi dei rischi derivanti dalla guerra civile.

La Farnesina parzialmente smentisce: un funzionario afferma che in tutti i Paesi considerati «a rischio» dove siano residenti cittadini italiani esistono «piani di evacuazione» e che nel caso dell'Etiopia questo piano, visto lo sviluppo degli ultimi avvenimenti, è «maggiormente esecutivo». Il che non implica tuttavia alcun «ordine urgente di evacuazione». Semplicemente a coloro che non hanno un importante motivo per rimanere nel Paese si consiglia di rientrare con i normali voli di linea, come si consiglia a chi abbia in programma un viaggio nel Corno d'Africa di sospenderlo almeno momentaneamente.

Il dipartimento di Stato americano il 25 aprile aveva ordinato la partenza dall'Etiopia dei funzionari dell'ambasciata di Addis Abeba la cui presenza non è indispensabile e dei familiari dei diplomatici. La decisione, aveva spiegato il portavoce del dipartimento di Stato, Richard Boucher, è stata presa in considerazione dell'avanzata dei guerriglieri del Fronte popolare democratico rivoluzionario sulla capitale. A tutti i cittadini statunitensi tuttora in quel Paese, viene inoltre raccomandato di partire il più presto possibile.

Frattanto l'agenzia «Agi-Ap», dal suo corrispondente a Nairobi, in Kenya, comunica che i ribelli etiopici della tribù «Oromo» hanno annunciato la conquista della città di Asosa, nella zona occidentale del Paese, dopo aver annientato una serie di basi governative nel corso di una offensiva condotta fra l'1 e il 19 aprile. Il comunicato non fornisce particolari sulle perdite delle opposte parti. Asosa si trova nella provincia di Welega, dove i ribelli del Tigre hanno sconfitto le forze del presidente Mengistu in una serie di battaglie fino a controllare un terzo della regione.

**r. e.**

Il presidente etiopico Hailo Mariam Menghistu

# Missili «Patriot» Un mito che crolla

NEW YORK ● Un autorevole esperto americano nei giorni scorsi ha detto che i missili «Scud» usati dagli iracheni durante la guerra del Golfo avrebbero probabilmente fatto meno danni se fossero stati lasciati cadere a terra seguendo la loro traiettoria di quanti ne hanno invece provocati in seguito alle intercettazioni da parte dei «Patriot». In una testimonianza davanti alla commissione per gli armamenti della Camera dei rappresentanti di Washington, il professor Theodore Postol del celebre Massachusetts Institute of Technolgy (Mit) ha sostenuto che, spezzandoli in aria, i missili americani «Patriot» hanno reso più pericolosi gli «Scud». Sulla base di quanto è avvenuto in Israele - egli ha detto - dopo che si sono cominciati ad usare i missili antimissile, gli «Scud», pur diminuiti in numero del 15 per cento, hanno provocato tre volte più danni alle cose e il 50 per cento in più di feriti rispetto a quando venivano lasciati liberamente cadere. L'opinione di Postol è stata contestata da un portavoce del Pentagono.

All'opinione di Postol si affianca ora quella degli esperti israeliani che nei loro rapporti stimano che questi missili intelligenti dal costo di un milione di dollari (1 miliardo e duecento milioni circa di lire) non sono precisi come è stato detto. Questi rapporti dimostrerebbero che non sono attendibili i dati americani secondo i quali i «Patriot» hanno fatto bene il loro lavoro nel 90 per cento dei casi. In Israele la resa sarebbe stata soltanto del 50 per cento. Gli americani a loro volta ribattono che i tassi di precisione così bassi devono essere imputati esclusivamente agli stessi dirigenti dell'esercito israeliano, che hanno apportato consistenti modifiche alle procedure di tiro dei missili.

La posta in gioco, evidentemente, è altissima. Durante la guerra del Golfo infatti l'utilizzo dei missili antimissili è stato esaltato al massimo, grazie soprattutto alla censura che ha impedito di conoscere, sia in Israele che nei Paesi arabi, l'effettivo bilancio delle vittime. E dagli eserciti di tutto il mondo sono piovute ordini di consegna che ora rischiano di essere revocati. *(Ansa)*

# Speculavano sui danni degli «Scud»

TEL AVIV ● Alcuni «furbi» hanno approfittato dei danni causati dai missili iracheni caduti su Tel Aviv durante la guerra nel Golfo Persico per «gonfiare» le richieste di risarcimento danni. Ma sono stati smascherati dalla «macchina della verità».

In Israele le proprietà sono assicurate dallo Stato per danni di guerra. A quanto ha riferito nei giorni scorsi la stampa israeliana almeno cinque famiglie, abitanti in un quartiere a Sud della capitale israeliana, sono state sottoposte all'esame della «macchina della verità». Ebbene la «macchina» avrebbe dimostrato che queste famiglie hanno fatto false dichiarazioni sull'entità dei danni subiti. Di conseguenza sono state denunciate alla polizia.

Il vicedirettore del municipio di Tel Aviv, Meir Doron, ha rivelato che altre dodici famiglie hanno confessato di aver distrutto suppellettili, mobili, elettrodomestici, vasche da bagno, muri e tetti per usufruire di maggiori risarcimenti e con l'occasione «rifarsi la casa». *(Ansa)*

## [illegible]

# Ribasso-burla del gas metano

■ Metano meno caro dal primo maggio prossimo: con una delibera pubblicata oggi sulla «Gazzetta Ufficiale», il Cip ha infatti ridotto di 53,5 [illegible] al metro cubo le tariffe del gas proveniente da metano distribuito a mezzo di rete urbana relativo al riscaldamento individuale e per altri usi, escluse le tariffe per usi domestici riguardanti la cottura e la produzione di acqu[illegible] calda. Una buona notizia: peccato però che a maggio il riscaldamento non sarà più in funzione.

## NUOVA LEGGE

# Uova controllate da 34 ispettori

■ Arrivano gli ispettori delle [illegible]: con una legge entrata in vigore oggi, l'ispettorato centrale per la repressione delle frodi del ministero dell'Agricoltura sarà infatti rafforzato con 34 assunzioni destinate appunto ad esercitare le funzioni di controllo sulla commercializzazione delle uova. Per far fronte all'onere di queste nuove assunzioni (valutato in circa [illegible] miliardo di lire l'anno), la legge istituisce [illegible] quota annuale a carico dei centri di imballaggio delle uova.

## [illegible]

# Ipi (Gruppo Toro) dividendo 400 lire

■ Ricavi consolidati in crescita del 37,8% e utile consolidato in progresso del 40,6% per l'Istituto Piemontese Immobiliare (Ipi) del gruppo Toro. L'assemblea degli azionisti ha infatti approvato il bilancio del [illegible] ch[illegible] si è chiuso a livello consolidato con ricavi per 78,8 miliardi (57,2 miliardi nel 1989) e [illegible] utile di 7,7 miliardi (5,5 miliardi nel 1989). Agli azionisti verrà distribuito [illegible] dividendo di 400 lire, contro le 360 lire dello scorso esercizio.

## CAMBI VALUTARI

Quotazioni alle ore 12 a cura dell'Istituto Bancario S. Paolo di Torino

| | 29/04 | 24/04 |
|---|---|---|
| Dollaro Usa | 1292,15 | 1288,90 |
| Sterlina inglese | [illegible] | 2191,05 |
| Marco tedesco | 738,57 | 738,60 |
| Franco svizzero | 877,88 | 878,03 |
| Franco francese | 218,97 | [illegible] |
| Franco belga | 35,923 | 35,905 |
| Fiorino olandese | 655,60 | 655,80 |
| [illegible]o austriaco | 105,022 | 104,75 |
| Dracma greca | 6,627 | 6,615 |
| Peseta spagnola | 11,997 | 11,977 |
| Escudo portoghese | 8,598 | 8,567 |
| [illegible] | 1521,65 | 1522,81 |



## «G-SETTE»

# Conclusa la riunione in Usa senza vinti né vincitori. Le dichiarazioni di Carli

WASHINGTON ■ Guido Carli non vede «né vincitori né vinti» al termine del vertice del Sette a Washington: secondo il ministro del Tesoro, il «duello» fra Usa da un lato e Germania e Giappone dall'altro sui tassi d'interesse non c'è stato. «E' emerso nella riunione — ha detto Carli — un consenso comune sull'obiettivo di contenere l'inflazione», mentre «non tutti hanno manifestato ottimismo circa la ripresa economica».

Carli ha ripercorso le tappe del vertice, durato 7 ore, sottolineando che il direttore generale del Fmi, Michael Camdessus — che ha esposto il quadro della congiuntura economica mondiale — ha escluso «la possibilità di un ribasso dei tassi reali nei Paesi con forte disavanzo pubblico». «Camdessus — ha precisato Carli — ha citato a questo riguardo Usa, Germania e Italia».

Nel [illegible] del suo intervento durante la riunione, Carli ha tracciato il programma di governo sul fronte della finanza pubblica, sottolineando l'importanza di [illegible] sua «integrale applicazione»: «Qualora i provvedimenti varati inducessero fiducia nei mercati — ha aggiunto — ci sarebbe spazio per un ribasso dei tassi d'interesse». Carli ha anche espresso disponibilità [illegible] la proposta giapponese di una nuova distribuzione dei diritti speciali di prelievo (la «moneta» del Fmi) per far fronte alla scarsità di capitali.

Ministri e governatori — si legge in un comunicato emesso a fi[illegible] lavori — «hanno ribadito l'importanza delle politiche tese ad [illegible] aumento dei risparmi globali. Hanno concordato di sorvegliare la situazione da vicino e di prendere le azioni necessarie all'interno del processo di coordinamento per arrivare ad una ripresa e ad una crescita dell'economia». Per quanto riguarda le situazioni di più profonda crisi — Terzo Mondo, Est europeo e Urss — il «G-7» ha espresso apprezzamento per gli sforzi di riforma e ha chiesto (a Mosca in particolare) che si insi[illegible] con più vigore nella marcia verso economia di mercato.

## [illegible]

# Povertà di scambi [illegible] offerta inesistente sacrificano un ampio ventaglio di titoli

■ Robusto taglio alla quota anche nella prima riunione dell'Ottava, con il mercato azionario alle prese con problemi interni (domani la liquidazione dei saldi) e con quelli esterni, che si concretizzano nelle incertezze sulla manovra economica e in quelle sui tassi. La povertà di scambi e l'offerta inesistente hanno creato tali di un certo tono a un ampio ventaglio di titoli, pressione che non si è attenuata nel dopolistino.

Tra le grandi holding, tutte in calo fatta [illegible] per Pirelli Spa, in recupero dell'1,98%, hanno ceduto le Fiat (-1,66% a 5158 lire), le Montedison (-2,09%), la Italcementi (-1,34%), le snia (-2,33%), le Olivetti (-2,29%), scambiate per tutta la seduta con scarti negativi superiori al 2%.

Anche il finanziario è risultato costellato di segni in negativo, da Ifi (-2,09%) a Pirelli e c. (-2,02%), a cir (-1,73%), così come il comparto banche.

Perdita di quota per Generali (-2,45% [illegible] 36.250 lire) nell'assicurativo, comparto che ha fatto registrare altri tagli robusti: ras -3,75%, lloyd -1%, alleanza -1,19%, toro -2,37%, fondiaria -3,16%. Superiore all'1% il calo tendenziale dopo due ore di contrattazioni.

■ **Ciga Hotels.** L'avvocato Franzo Grande Stevens lascia la presidenza della Ciga Hotels. L'annuncio è stato dato nel corso dell'assemblea di bilancio che ha approvato i conti di esercizio 90, chiuso [illegible] un utile di 17,2 miliardi di lire. Al posto di Grande Stevens, che lascia per motivi professionali (ma mantiene la carica di presidente della [illegible] trollante Fimpar e del consorzio Costa Smeralda), entra nel consiglio Thomas Barrasford. La carica di presidente della Ciga è stata affidata a Luigi Bianchi (che è anche amministratore delegato della Fimpar), mentre vicepresidente è il principe Amyn Aga Khan e amministratore delegato è stato confermato Willy Brawand.

# REDDITO FISSO A TORINO

| Titoli | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|
| Enel 84/92 I indicizzate | [illegible]50 | 100 50 |
| Enel 84/93 II indicizzato | 100 80 | 100 80 |
| Enel 84/93 III indicizzato | [illegible] | 112 60 |
| Enel 84/93 IV indicizzato | 112 15 | 112 15 |
| Enel 85/95 I | [illegible] | [illegible] |
| Enel 85/00 II | 103 20 | 103 20 |
| Enel 85/00 III | [illegible] | [illegible] |
| Enel 86/93 II 0 50% | 96 | 96 |
| Enel 86/93 III indicizzato | 149 25 | [illegible] |
| Enel 86/93 IV 9 25% | 93 90 | 93 90 |
| Enel 86/01 indicizzato | 104 50 | [illegible] |
| Enel 87/93 indicizzato | 103 80 | 103 80 |
| Autostrade 7% 73/91 | 98 90 | 98 90 |
| C.C. OO. PP. 5% | [illegible] | 95 |
| C.C. OO. PP. 5.5% | [illegible] | 90 |
| C.C. OO. PP. 6% | 83 | 83 |
| C.C. [illegible] PP. 7% | 80 50 | 80 50 |
| C.C. OO. PP. 8% 74 | 77 50 | 77 50 |
| C.C. Int. St. 7% 71 III | 90 | 90 |
| C.C. Int. St. 7% 72 IV | 97 90 | 97 90 |
| C.C. Int. St. 7% 72 V | 98 40 | 98 40 |
| C.C. Int. St. 7% 73 VI | 98 | 98 |
| C.C. Int. St. 7% 73 VII | 93 80 | 93 80 |
| [illegible] Int. St. 7% 74 VIII | 90 60 | 90 60 |
| C.C. Aut. [illegible] 7% 70 I | 76 | 76 |
| C.C. Aut. 7% 72 II | [illegible] | 81 60 |
| FF.SS. 7% 72 I | 97 | 97 |
| FF.SS. 7% 72 II | 96 | 95 |
| Amm. FF.SS. 84/92 | 101 30 | 101 30 |
| Amm. FF.SS. 85/92 indiciz. | 108 95 | 108 95 |
| Amm. FF.SS. 85/92 II | 105 20 | 105 20 |
| Amm. FF.SS. 85/00 III ind. | [illegible] | 103 25 |
| Amm. FF.SS. 86/93 | 74 25 | 74 25 |
| Amm. FF.SS. 86/94 | 90 30 | 90 30 |
| ICIPU 7% 72 II | 97 | 97 |
| ICIPU 7% 72 III | 97 | 97 |
| [illegible] 71/91 XXIV 7% | 98 50 | 98 50 |
| [illegible] 74/94 XXXVII 7% | [illegible] | 84 |
| [illegible] 74/94 XXXVIII 7% | 84 | 84 |
| IMI 73/91 XXXIX 7% | 98 50 | 98 50 |
| IMI-CN 73/91 IV 7% | 95 | 95 |

| Titoli | [illegible] | 26/04 |
|---|---|---|
| IMI-Aut. 68/88 I | 82 | 82 |
| IMI-Aut. 73/03 II 86 | 75 50 | 75 50 |
| Pacchetti 6% | 95 | 95 |
| Olivetti 94 6 375% | 84 | 84 |
| Rinascente 86 8.5% | 122 50 | 122 50 |
| Ist. S. Paolo To 5% | 89 | 89 |
| Ist. S. Paolo To 6% | 81 | 81 |
| Ist. S. Paolo s. conv. 6% | 89 | [illegible] |
| Ist. S. Paolo To 7% | 90 | 90 |
| S. Paolo OO. PP. 5% ex 5% | 80 50 | 81 |
| S. Paolo OO. PP. [illegible] | 82 | 81 |
| S. Paolo OO. PP. 81 19.a ind. | 100 50 | 100 50 |
| S. Paolo OO. PP. 81 22.a ind. | 100 40 | 100 40 |
| S. Paolo OO. PP. 81 23.a ind. | 101 25 | 101 25 |
| S. Paolo OO. PP. 81 24.a ind. | 100 70 | 100 70 |
| S. Paolo OO. PP. 82 25.a ind. | 101 50 | 101 50 |
| S. Paolo OO. PP. 82 26.a ind. | 101 50 | 101 50 |
| Fond. Piemonte V.A. 6% | 75 | 75 |
| Fond. Piemonte V.A. 7% 74 | 80 | 80 |
| Fond. P. V.A. OO.PP. 7% 74 | 87 95 | 87 95 |
| Attività Immob. 88/95 7.50% | 173 | 173 |
| Cim 86/93 8.50% | 85 | [illegible] |
| Cir 10% 85/02 | 98 | 98 |
| Ciga 9% 88/95 | 104 | 104 |
| La Rinascente 86/93 8.50% | 123 | 123 |
| Medio Cir 7% 86/96 | 86 60 | 86 60 |
| Medio Italgas 6% 86/96 | [illegible] | 107 |
| Medio Pirelli ec. 6.50% 86/96 | 123 | 123 |
| Medio Cir ex Sab. 7% 86/98 | 123 | 123 |
| Medio Unicem 7% | [illegible] | 123 |
| Snia 87/97 6.50% | 103 | 103 |
| Snia 10% 85/93 | | |
| C.C.T. ECU 8.25% 87/91 | 99 | 99 |
| C.C.T. ECU 11.25% 84/91 | 99 50 | 99 50 |
| C.C.T. ECU 8.50% 88/92 | [illegible] | 98 |
| C.C.T. ECU 10.50% 84/92 | 100 90 | 100 90 |
| C.C.T. ECU 8.5% 88/92 IV | 96 90 | 96 80 |
| C.C.T. 1-5-91 | [illegible] | [illegible] |

| Titoli | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|
| C.C.T. 1-6-91 | 99 90 | 99 90 |
| C.C.T. 1-7-91 | 100 05 | 100 05 |
| C.C.T. 1-8-91 | [illegible] | 100 25 |
| C.C.T. 1-9-91 | 100 40 | 100 40 |
| C.C.T. 1-10-91 | 100 70 | 100 70 |
| C.C.T. 1-11-91 | 100 55 | 100 50 |
| C.C.T. 1-12-91 | 100 30 | 100 30 |
| C.C.T. 1-1-92 | 100 30 | 100 30 |
| C.C.T. 1-2-92 | 100 25 | 100 25 |
| C.C.T. 1-2-95 | 100 25 | 100 |
| C.C.T. 1-3-95 | 99 55 | 99 55 |
| C.C.T. 1-4-95 | 99 60 | 99 50 |
| C.C.T. 1-5-95 | 99 45 | 99 45 |
| C.C.T. 1-6-95 | 98 70 | 98 60 |
| C.C.T. 1-7-95 | 98 80 | 98 65 |
| C.C.T. 1-8-95 | 98 45 | 98 45 |
| C.C.T. 1-9-95 | 98 45 | 98 45 |
| C.C.T. 1-10-95 | 98 70 | 98 75 |
| C.C.T. 1-11-95 | 98 10 | 98 70 |
| C.C.T. 1-12-95 | 99 10 | 98 85 |
| C.C.T. 1-1-96 | 98 | 98 80 |
| C.C.T. 1-2-96 | 99 25 | 99 25 |
| C.C.T. 1-3-96 | 98 70 | 99 55 |
| C.C.T. 1-4-96 | 98 80 | 98 90 |
| C.C.T. 1-5-96 | 98 90 | 98 90 |
| C.C.T. 1-6-96 | 99 20 | 98 90 |
| C.C.T. 1-7-96 | 98 50 | 98 50 |
| C.C.T. 1-8-96 | 98 30 | 98 10 |
| C.C.T. 1-9-96 | 98 55 | 98 55 |
| C.C.T. 1-10-96 | 97 50 | 97 35 |
| C.C.T. 1-11-96 | 97 80 | 97 80 |
| C.C.T. 1-12-96 | 97 80 | 97 80 |
| C.C.T. 1-1-97 | 97 80 | 97 80 |
| C.C.T. 1-2-97 | 98 10 | 98 10 |
| C.C.T. 1-3-97 | 98 90 | 98 50 |
| C.C.T. 1-4-97 | 98 80 | 98 80 |
| C.C.T. 1-5-97 | 98 80 | 98 80 |
| C.C.T. 1-6-97 | 98 30 | 98 30 |
| B.T.P. 1-11-91 | 99 35 | 99 35 |
| B.T.P. 21-12-91 | 98 50 | 98 50 |
| B.T.P. 1-1-92 | 98 50 | 98 50 |
| B.T.P. 1-2-92 | 98 50 | 98 50 |
| B.T.P. 1-3-92 | 98 80 | 98 80 |

# LE AZIONI A TORINO

| Titoli | 29/04 | 26/04 |
|---|---|---|
| Eridania | 7000 | 7000 |
| Eridania risp. | 5150 | 5220 |
| Milano Ass. | 25800 | 26200 |
| Milano Ass. r. n.c. | 15400 | 17350 |
| C. Latina | 11000 | 11200 |
| C. Latina r. n.c. | 4900 | 5020 |
| Lloyd Adriatico | 14900 | [illegible] |
| Lloyd Adriatico r. | 11400 | 11600 |
| Generali | 36320 | 37100 |
| Ras | 19250 | 20000 |
| Ras r. | 11400 | 11500 |
| Sai | 17900 | 18500 |
| Sai r. | [illegible] | 9600 |
| Toro | [illegible] | 26100 |
| Toro p. | [illegible] | [illegible] |
| Toro r. | [illegible] | 13200 |
| Un. Subalpina Ass. | [illegible] | [illegible] |

| Titoli | 29/04 | 26/04 |
|---|---|---|
| Banca Comm. Ital. | 4650 | 4720 |
| Banca C. [illegible] r. n.c. | 4100 | 4150 |
| B. Naz. Agr. | 7100 | 7400 |
| B. Naz. Agr. p. | 2930 | 2890 |
| B. Naz. Agr. r. | 1730 | 1780 |
| Banco di Roma | 2830 | 2870 |
| Credito Italiano | 2580 | 2600 |
| Credito Italiano r. | [illegible] | 2150 |
| Interbanca p. | 38200 | 36500 |
| Mediobanca | 15500 | 15900 |
| Banco Ambroveneto | [illegible] | 5100 |
| Banco Ambroven. r. | 3120 | 3200 |
| B. Ambrov. r. 1-7-90 | 3000 | 3070 |
| Burgo | 9000 | 9220 |
| Burgo p. | 10451 | 10200 |
| Burgo r. | 11400 | 11200 |
| Gr. ed. Fabbri p. | 4600 | 4520 |
| S.I.E.A. | 2050 | 2070 |

| Titoli | 29/04 | 26/04 |
|---|---|---|
| Cement. di Augusta | 3300 | 3350 |
| Cement. di Barletta | 11600 | 11750 |
| Cem. Barletta n.c. | [illegible] | 10500 |
| Unicem | [illegible] | 11000 |
| Unicem r. n.c. | [illegible] | 7720 |
| Italgas | 3010 | 3020 |
| Pierrel | 1850 | 1850 |
| Pierrel r. n.c. | 1000 | 1000 |
| Saffa | 7900 | 8020 |
| Saffa r. | 8200 | 8200 |
| Saffa r. n.c. | 6050 | 6150 |
| Saiag | 3230 | 3250 |
| Saiag r. | 2150 | 2150 |
| Snia bpd | 1470 | 1500 |
| Snia Bpd r. | 1500 | 1510 |
| Snia Bpd r. n.c. | 1320 | 1340 |
| Sorin | 7465 | 7500 |
| Rinascente | 6200 | 6200 |
| Rinascente p. | 3800 | 4000 |
| Rinascente r. | 4300 | [illegible] |

| Titoli | 29/04 | 26/04 |
|---|---|---|
| Alitalia | 770 | 795 |
| Alitalia p. | 670 | 685 |
| Alitalia risp. n.c. | 770 | 770 |
| Autostrada To-Mi | [illegible] | [illegible] |
| Italcable | 7700 | 8000 |
| Italcable r. [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| Nai | [illegible] | 1100 |
| Sip ord. | 1275 | 1290 |
| Sip risp. | 1275 | 1320 |
| Bastogi irbs | [illegible] | 250 |
| Avir [illegible] | 6300 | 6300 |
| Cir | [illegible] | [illegible] |
| Cir r. | 2600 | 2650 |
| Cir r. n.c. | 1400 | [illegible] |
| Cofide | 2720 | 2720 |
| Cofide r. n.c. | [illegible] | 1100 |
| Comau Finanziaria | [illegible] | 2050 |
| Ferr. To. Nord | [illegible] | [illegible] |
| Ferruzzi Finanz. s. | [illegible] | 2130 |
| Ferruzzi Finanz. r. | 1200 | 1270 |
| [illegible] | [illegible] | 1580 |
| Gaic risp. | [illegible] | 1560 |

| Titoli | 29/04 | 26/04 |
|---|---|---|
| Gemina | 1610 | 1610 |
| Gemina r. | 1300 | 1320 |
| Fidis | 8900 | 8050 |
| Pozzi-Ginori | [illegible] | 795 |
| Pozzi-Ginori r. | 850 | 850 |
| Fiscambi | 3400 | 3400 |
| Fiscambi risp. | 2080 | [illegible] |
| Fornara | 1085 | 1100 |
| Fornara priv. | 1010 | 1010 |
| Gim | 6700 | 6760 |
| Gim r. n.c. | 2350 | [illegible] |
| Ifi p. | 13900 | 13900 |
| Ifil | 5800 | 5900 |
| Ifil r. n.c. | [illegible] | 3100 |
| Isefi | [illegible] | [illegible] |
| Isvim ord. | [illegible] | 11520 |
| Mittel | [illegible] | [illegible] |
| Pirelli & c. | 6200 | 6400 |
| Pirelli & c. r. | 2880 | 2880 |
| Pirelli | 1515 | 1520 |
| Pirelli r. | 1630 | [illegible] |
| Pirelli r. n.c. | [illegible] | 1410 |
| Serfi | 6970 | [illegible] |
| Schiapparelli | 1010 | 1010 |
| Sme | 3120 | [illegible] |
| Smi | 1100 | 1100 |
| Smi r. | [illegible] | 916 |

| Titoli | 29/04 | 26/04 |
|---|---|---|
| Sogefi | 2550 | 2550 |
| Stet | 2210 | 2275 |
| Stet risp. | 2030 | 2040 |
| Attività Immobiliari | 4420 | [illegible] |
| I.p.i. | 19700 | 19800 |
| Risanamento | [illegible] | [illegible] |
| Risanamento r.n.c. | [illegible] | [illegible] |
| Sifa | 1580 | [illegible] |
| Sifa r. | 1370 | 1370 |
| Berlo Lamet | 12310 | 12300 |
| Fiat | 2840 | 2885 |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| Fiat p. | [illegible] | 3708 |
| Fiat r. | 4010 | 4095 |
| Gilardini | 3360 | [illegible] |
| Gilardini r. n.c. | 2820 | [illegible] |
| Magneti Marelli | 880 | [illegible] |
| Magneti Marelli r. | [illegible] | [illegible] |
| Saes Getters p. | 6650 | 6700 |
| Tecnost | [illegible] | 1930 |
| Olivetti | [illegible] | 3835 |
| Olivetti p. | [illegible] | 2850 |
| Olivetti r. n.c. | [illegible] | [illegible] |

| Titoli | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|
| Pininfarina | 17300 | 17300 |
| Pininfarina r. | 17000 | 17100 |
| Sasib | [illegible] | 7600 |
| Sasib p. | 7300 | 7200 |
| Sasib r. n.c. | 5550 | [illegible] |
| Westinghouse | [illegible] | 38800 |
| Dalmine | [illegible] | 398 |
| Tecknecomp | 730 | [illegible] |
| Tecknecomp r. | 650 | [illegible] |
| Valeo | 3680 | 3740 |
| Benetton | [illegible] | [illegible] |
| Cantoni | 5100 | 5180 |
| Cantoni r. | 3300 | 3900 |
| Fisac | 7800 | 7800 |
| Fisac r. | [illegible] | 8950 |
| Acque Potabili | [illegible] | 15100 |
| Ciga | 2740 | 2860 |
| Ciga r. n.c. | 1840 | 1840 |
| Gabetti Holding | 2700 | [illegible] |
| Pacchetti | [illegible] | [illegible] |

# LE AZIONI A MILANO

| Titoli | 29/04 | 26/04 |
|---|---|---|
| Alivar | — | n.r. |
| Bonifiche Ferr. | 38800 | 38900 |
| Eridania | 7055 | 7062 |
| Eridania r. n.c. | 4980 | 5200 |
| Zignago | 6499 | 6505 |
| Alleanza Ass. | [illegible] | 51200 |
| Alleanza r. | [illegible] | [illegible] |
| Assitalia | 8799 | 8050 |
| Ausonia | 1045 | [illegible] |
| Milano Ass. | [illegible] | [illegible] |
| Milano Ass. r. n.c. | 17200 | [illegible] |
| C. Latina | [illegible] | 11110 |
| C. Latina r. n.c. | 4850 | [illegible] |
| Fata | 13500 | [illegible] |
| Fira | 665 | 670 |
| Fira r. | 400 | 410 |
| Generali | [illegible] | 37180 |
| L'Abeille | 100400 | 103200 |
| L[illegible]ndiaria | [illegible] | 14070 |
| Fondiaria Spa | 41350 | 42700 |
| Fondiaria Spa w. | — | 19200 |
| La Previdente | [illegible] | [illegible] |
| Lloyd Adriatico | 14800 | 14950 |
| Lloyd Adriatico r. | 11100 | 11680 |
| Ras | 19250 | [illegible] |
| Ras r. n.c. | 11400 | 11545 |
| Sai | [illegible] | 18180 |
| Sai r. | 9310 | 9480 |
| Toro | 24700 | 25000 |
| Toro p. | 12650 | 12990 |
| Toro r. | 12825 | 13130 |
| Un. Subalpina Ass. | 24900 | 25240 |
| Unipol ord. | 20210 | 20410 |
| Unipol priv. | 13200 | 13550 |
| Vittoria Ass. | 10900 | 11072 |
| B. Agr. Milanese | [illegible] | 14450 |
| Banca Comm. Ital. | [illegible] | 4740 |
| Banca C. Ital. r. n.c. | 4130 | 4180 |
| B. Manusardi | [illegible] | 1230 |
| B. Mercantile | 7200 | 7155 |
| Bna | [illegible] | [illegible] |
| Bna 1.10 | 7000 | 7200 |
| Bna p. | 2900 | 2899 |
| Bna p. 1.10 | [illegible] | 2805 |
| Bna r. n.c. | 1710 | 1779 |
| Bna r. n.c. 1.10 | [illegible] | 1670 |
| Bnl r. n.c. | 15650 | 15810 |

| Titoli | 29/04 | 26/04 |
|---|---|---|
| Banca Toscana | 4835 | 4900 |
| B. Chiavari | 4390 | 4540 |
| B. Ambrov. ord. | 5010 | 5050 |
| B. Ambrov. r. n.c. | 3180 | 3215 |
| B. Ambrov. 1-7-90 | 3000 | 3060 |
| Banco Lariano | 6090 | 6100 |
| Banco Napoli r. | 18520 | 18540 |
| Banco Roma | 2540 | 2680 |
| Banco Roma w. 7% | — | 538 |
| [illegible]nco S. Spirito | 2870 | 2890 |
| B. Sardegna r. | [illegible] | 18900 |
| Credito Comm. | 4585 | 4800 |
| Cr. Fondiario | — | 6400 |
| Credito Italiano | [illegible] | 2600 |
| Credito Ital. r. n.c. | [illegible] | [illegible] |
| Credito Lombardo | 3450 | 3390 |
| Cred. Varesino | 5780 | 5700 |
| Cr. Varesino r. n.c. | 3180 | 3200 |
| Interbanca | n.r. | n.r. |
| Interbanca p. | 38800 | 38750 |
| Mediobanca | 15560 | 15880 |
| Binda - Sotrici | 1030 | [illegible] |
| Burgo | [illegible] | 9060 |
| Burgo p. | 10451 | 10390 |
| Burgo r. | 11400 | [illegible] |
| Cartiere Ascoli | [illegible] | [illegible] |
| Ed. Espresso | [illegible] | 19600 |
| Fabbri p. | [illegible] | [illegible] |
| Mondadori | n.r. | n.r. |
| Mondadori p. | n.r. | n.r. |
| Mondadori r. n.c. | [illegible] | 11500 |
| Poligrafici Ed. | 5850 | 5850 |
| C. Augusta | 3326 | 3327 |
| C. Barletta | 11900 | 11780 |
| C. Barletta r. nc | 10550 | 10530 |
| C. Merone | 6890 | 6900 |
| C. Merone r. nc | [illegible] | 4390 |
| C. Sardegna | 9889 | 9830 |
| C. Siciliane | [illegible] | 10860 |
| Cementir | [illegible] | 2148 |
| Italcementi | 21360 | 21650 |
| Italcementi r. n.c. | [illegible] | 12900 |
| Unicem | 11110 | 11130 |
| Unicem r. n.c. | [illegible] | 7840 |
| Alcatel cavi | 5900 | [illegible] |
| Alcatel cavi r. n.c. | [illegible] | 3752 |
| Auschem | [illegible] | 2901 |

| Titoli | 29/04 | 26/04 |
|---|---|---|
| Auschem r. n.c. | 1610 | 1635 |
| Boero | 6490 | 6550 |
| Caffaro | 819 | 781 |
| Caffaro r. | 576 | 578 |
| Calp | 4610 | 4610 |
| Enichem A. | 1399 | 1430 |
| Enimont | 1542 | 1545 |
| F.M.C. | 3340 | 3349 |
| Fidenza Vet. | 2600 | 2700 |
| Italgas | 3030 | 3035 |
| Marangoni | — | 3485 |
| Montefibre | 703 | 714 |
| Montefibre r. n.c. | 701 | 719 |
| Perlier | 1434 | 1429 |
| Pierrel | [illegible] | 1879 |
| Pierrel r. n.c. | 995 | 1010 |
| Pirelli Spa | [illegible] | 1530 |
| Pirelli Spa r. | [illegible] | [illegible] |
| Pirelli Spa r. n.c. | 1400 | 1420 |
| Pirelli Spa w. | — | 170 |
| Recordati | 8010 | 8070 |
| Recordati r. n.c. | 4675 | 4799 |
| Saffa | [illegible] | 7890 |
| Saffa r. | [illegible] | 8370 |
| Saffa r. n.c. | 6110 | 6120 |
| Saiag | — | [illegible] |
| Saiag r. n.c. | — | 2180 |
| Snia | 1495 | [illegible] |
| Snia r. | [illegible] | 1562 |
| Snia r. n.c. | [illegible] | 1347 |
| Snia Fibre | [illegible] | 1500 |
| Snia Tecnop. | 5090 | 5099 |
| Sorin Biom. | — | 7485 |
| Teleco Cavi | — | 14120 |
| Vetreria Ital. | [illegible] | 4469 |
| La Rinascente | 6150 | 6229 |
| La Rinascente p. | 3930 | [illegible] |
| La Rinascente r. n.c. | [illegible] | 4437 |
| Standa | 35120 | [illegible] |
| Standa r. n.c. | [illegible] | 7645 |
| Alitalia | [illegible] | 788 |
| Alitalia p. | 685 | 684 |
| Alitalia r. n.c. | [illegible] | 778 |
| Ansaldo Tr. | 4700 | [illegible] |
| Ausiliare | [illegible] | 12450 |
| Autostrada To Mi. | 16360 | 16550 |
| Autostrada p. | 1042 | 1055 |
| Costa Crociere | [illegible] | 5299 |
| Gewiss | — | 22125 |
| Gottardo Ruff. | 3155 | [illegible] |
| Italcable | — | 7800 |
| Italcable r. n.c. | — | 5810 |
| N.A.I. | [illegible] | [illegible] |

| Titoli | [illegible] | 26/04 |
|---|---|---|
| [illegible] gott. p. | — | [illegible] |
| Selm | — | 2969 |
| Selm r. | — | 2835 |
| Sip | 1285 | 1288 |
| Sip r. n.c. | 1281 | 1280 |
| Sirti | — | 12650 |
| Sondel | — | 1295 |
| Tecnomasio | — | 2737 |
| Acqua Marcia | 316 | 313 |
| Acqua Marcia r. n.c. | 324 | 337 |
| Ame Fin. | n.r. | n.r. |
| Ame Fin. r. n.c. | 6700 | 6510 |
| Avir Fin. | 6300 | [illegible] |
| Bastogi | 246 | 249 |
| Bonif. Siele | — | [illegible] |
| Bonif. Siele risp. | — | 12150 |
| Bonif. Siele r. n.c. | — | 8251 |
| Brioschi | [illegible]949 | [illegible] |
| Buton | [illegible] | 4090 |
| Cam. Fin. | [illegible] | [illegible] |
| Cir | [illegible] | 2585 |
| Cir r. | 2660 | 2670 |
| Cir r. n.c. | 1400 | [illegible] |
| Cir w. 'a' | — | 142 |
| Cir w. 'b' | — | 180 |
| Cofide | [illegible] | 2780 |
| Cofide r. n.c. | — | 1095 |
| Cofide warr. ord. | — | 235 |
| Comau | [illegible] | 2060 |
| Editoriale | 3120 | 3110 |
| Ericsson | 561[illegible] | [illegible] |
| Euromob[illegible] | — | [illegible] |
| Euromobiliare r. n.c. | — | 2680 |
| Ferruzzi fin. | [illegible] | [illegible] |
| Ferruzzi pr. | 1261 | 1275 |
| Fidis | 5948 | 5930 |
| Fimpar | 1783 | 1773 |
| Fimpar r. n.c. | 870 | 883 |
| Finarte | 3470 | [illegible] |
| Finarte priv. | 1180 | 1225 |
| Finarte r. n.c. | 1169 | 1198 |
| Finarte Asta | 4890 | 4950 |
| Fin Breda | — | 582 |
| Fin Breda warr. | — | 147 |
| Finrex | 906 | 880 |
| Finrex r. n.c. | 860 | [illegible] |
| Fiscambi | 3480 | 3480 |
| Fiscambi r. n.c. | 2136 | 2136 |
| Fornara | 1075 | 1100 |
| Fornara priv. | 1019 | 1019 |
| Gaic | 1500 | 1550 |
| Gaic risp. | 1510 | 1550 |
| Gemina | 1685 | 1600 |
| Gemina r. | 1306 | 1300 |
| Gerolimich | 110 5 | 111 5 |

| Titoli | 29/04 | [illegible] |
|---|---|---|
| Gerolimich r. n.c. | 94 5 | 94 5 |
| Gim | — | 6740 |
| Gim r. n.c. | — | 2600 |
| Ifi p. | 13610 | 13900 |
| Ifil | [illegible] | 5812 |
| Ifil r. n.c. | [illegible] | 3120 |
| Ifil w. 6.50% | — | 1395 |
| Ifil w. r. n.c. 6.50% | — | 821 |
| Isefi | 1680 | 1690 |
| Isvim ord. | 11400 | 11500 |
| Italmobiliare | 72960 | 73500 |
| Italmobiliare r. n.c. | 72900 | [illegible]0 |
| Kernel | 541 | 550 |
| Kernel r. n.c. | 865 | 880 |
| Mittel | [illegible] | [illegible] |
| Montedison | 1450 | 1481 |
| Montedison r. | 1629 | 1700 |
| Montedison r. n.c. | 1005 | 1014 |
| Parmalat Fin. | 12510 | 12615 |
| Partec. Finanz. | 3010 | 3045 |
| P. Fin. r. n.c. ex w. | 1606 | 1600 |
| Pirelli & C. | 6075 | 6200 |
| Pirelli & C. r. | 2880 | 2910 |
| Pozzi | 771 | 780 |
| Pozzi r. n.c. | 850 | 859 |
| Premafin | 16500 | 16690 |
| Premafin warr. | — | 2750 |
| Raggio Sole | 2645 | 2670 |
| Raggio Sole r. n.c. | 1700 | 1700 |
| Riva Finanz. | 6700 | 6750 |
| Santavaleria fin. | 2140 | 2140 |
| Schiapparelli | — | 1021 |
| [illegible] | — | 7100 |
| Sifa | — | 1598 |
| Sifa ord. 1-7-90 | — | 1409 |
| Sifa r. n.c. | — | 1395 |
| [illegible] | 2022 | 2085 |
| Sme | — | 3271 |
| Smi | — | 1101 |
| Smi r. | — | 951 |
| Smi warr. | — | 255 |
| Sogefi | — | 2570 |
| Sogefi warr. | — | 212 |
| So.pa.f. | 3396 | 3380 |
| So.pa.f. r. n.c. | 2161 | 2195 |
| Stet | — | 2250 |
| Stet risp. | — | 2050 |
| Terme Acqui | 2679 | 2680 |
| Terme Acqui r. n.c. | 850 | 867 |
| Trenno | 3365 | 3365 |
| Tripcovich | 13000 | 12980 |
| Tripcovich r. n.c. | 5615 | 5690 |
| Unipar ord. | 1000 | 994 |
| Unipar risp. | 1055 | 1056 |
| Aedes | 19071 | 19610 |

| Titoli | [illegible] | 26/04 |
|---|---|---|
| Aedes r. | [illegible] | [illegible] |
| Attività Immobiliari | [illegible] | 4449 |
| Calcestruzzi | [illegible] | 19590 |
| Calcestruzzi warr. | — | 5500 |
| Caltagirone | [illegible] | 5390 |
| Caltagirone r. n.c. | [illegible] | [illegible] |
| Cogefar | 4550 | 4560 |
| Cogefar r. | 2968 | 3000 |
| Del Favero | 6460 | 6525 |
| Gabetti | 2636 | 2710 |
| Grassetto | 19490 | 19600 |
| [illegible] Metanopoli | 1940 | 1941 |
| Risanamento | [illegible] | 55300 |
| Risanamento r. n.c. | 30300 | 31000 |
| Vianini Ind. | 1455 | 1492 |
| Vianini Lav. | [illegible] | [illegible] |
| Alenia | — | 2378 |
| Danieli &C. | 7850 | 8100 |
| Danieli & C. r. n.c. | [illegible] | 4900 |
| Dataconsyst | 3582 | 3770 |
| Faema | — | [illegible] |
| Fiar | 12610 | 12850 |
| Fiat | [illegible] | 5245 |
| Fiat p. | [illegible] | 3898 |
| Fiat r. | 4011 | [illegible] |
| Fisia | 2840 | 2890 |
| Fochi Filippo | — | 9350 |
| Franco Tosi | [illegible] | [illegible] |
| Gilardini | [illegible] | 3430 |
| Gilardini r. n.c. | [illegible] | 2835 |
| Ind. Secco | — | 1291 |
| Magneti M. | [illegible] | 903 |
| Magneti M. r. | 938 | 895 |
| Magneti M. w. o | — | 100 |
| Magneti M. w. r. | — | 102 |
| Mandelli | 9200 | 9340 |
| Merloni | 2400 | 2420 |
| Merloni r. n.c. | 1380 | 1347 |
| Merloni r. n.c. '90 | 1170 | 1170 |
| Necchi | 1380 | 1370 |
| Necchi r. | [illegible] | 1800 |
| Nuovo Pignone | [illegible] | 4800 |
| Nuovo Pignone w. | — | 230 |
| Olivetti | 3620 | 3705 |
| Olivetti p. | [illegible] | 2720 |
| Olivetti r. n.c. | 2600 | 2700 |
| Olivetti warr. | — | 230 |
| Pininfarina | 16650 | 17030 |
| Pininfarina r. | [illegible] | 17490 |
| Rejna | — | 10300 |
| Rejna r. n.c. | — | [illegible] |
| Rodriquez | 7550 | 7700 |
| Saffilo | [illegible] | 9500 |
| Saffilo r. | 11000 | [illegible] |
| Saipem | — | 1599 |

| [illegible] | [illegible] | 26/04 |
|---|---|---|
| Saipem r. | — | 2545 |
| Saipem r. w. | — | 80 |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| Sasib p. | 7600 | [illegible] |
| Sasib r. n.c. | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | 1900 | 1955 |
| Teknecomp | 671 | 685 |
| Teknecomp r. n.c. | [illegible] | [illegible] |
| Valeo | [illegible] | 3707 |
| Westinghouse | [illegible] | 40990 |
| Worthington | — | 2710 |
| Cantier. Metall. Ital. | — | 6210 |
| Dalmine | — | 400 |
| Eur. Metalli | — | 1009 |
| Eur. Metalli warr. | — | 43 75 |
| Falck | — | 8030 |
| Falck r. | — | 8400 |
| Maffei | 3890 | 3840 |
| La Magona | — | 9500 |
| Bassetti | 12727 | 12710 |
| Benetton | 8398 | 8490 |
| Cantoni | — | 5150 |
| Cantoni r. | — | [illegible] |
| Cerdenari & Zinali | 277 | 280 |
| Cucirini | — | [illegible] |
| Eliolona | 4100 | 3910 |
| Fisac | 7850 | 7850 |
| Fisac r. | 8969 | 8989 |
| Linificio | — | 975 |
| Linificio r. n.c. | — | 875 |
| Marzotto | 8535 | 8527 |
| Marzotto r. | 8780 | 8750 |
| Marzotto r. n.c. | 5266 | 5290 |
| Olcese Veneziano | 2251 | 2251 |
| Ratti | 4595 | 4616 |
| Rotondi | 54000 | 55000 |
| Simint | 5800 | 6080 |
| Simint priv. | 3430 | 3420 |
| Stefanel | [illegible] | [illegible] |
| Zucchi | 14420 | 14490 |
| Zucchi r. n.c. | 9450 | [illegible] |
| Acq. De Ferrari | 7951 | [illegible] |
| A. De Ferrari r. n.c. | 2600 | 2580 |
| Acque Potabili | [illegible] | 15010 |
| Ciga | 2760 | 2820 |
| Ciga r. n.c. | 1900 | 1975 |
| Jolly Hotel | 15030 | 15030 |
| Jolly Hotel r. | [illegible] | n.r. |
| Pacchetti | 516 | [illegible] |
| Unione Manifatture | — | 3040 |

## MALIGNATUTTO

# La madre di tutte le bottiglie

DIALOGO sui vetri da vino. «E io ti dico caro Gusto che la damigiana è la madre di tutte le bottiglie». «Le belle caro Tistin, è vero che lo dicevano anche nell'antica Persia, ma la damigiana al massimo è la mamma dei fiaschi, non dei bottiglioni, o gran ignorante». «Va bene, e va bene, ma non è che i bottiglioni sono figli di nessuno. Il pintone è un galantuomo, perfetto e signorilissimo. Te lo riempi ben bene di una buona barbera a 14 gradi e lui te la conserva che è una meraviglia, in silenzio. E poi puoi metterlo a scolare a testa in giù per dei mesi in cantina, con la macchinetta aperta e non dice bah. Bravo, bravo pintone, sant'uomo. Invece i fiaschi chi li ha mai più visti, spariti». «Certo che la damigiana è proprio una signora. Una damigiana da una brenta, con la sua bella paglia e non quelle plastiche loffie di oggi, è come magna Marcellina che le lo racconta sempre e sa tutto e se hai bisogno c'è sempre». «Sì, sì, vero, ma ti ricordi i mezzi litri di una volta, bei neri, che non vedevi mai se erano pieni o vuoti? Ah, mai più visti. Peccato. Ah, la malinconia. E già che ci siamo ti dico che anche i bicchieri non son più quelli di una volta che avevano un bel culo pesante, che anche con un po' di movimento stavano dritti. Adesso i didietri dei bicchieri fanno ridere, magri magri, che non li vedi nemmeno. Non hanno nemmeno culi. Che brutti tempi».

**Renato Scagliola**

## TORINO IERI

# Una lacrima per l'uomo delle bombe

DA cinque o sei anni anni Torino si era lasciata alle spalle le paure della guerra, ma c'era ancora chi riviveva gli incubi degli allarmi notturni, i bombardamenti, le fiamme, gli schianti delle case colpite, le fughe in rifugi e cantine, gli scavi tra le macerie per cercare i morti, avevano lasciato ferite profonde nell'animo della gente. Era primavera quando, per parecchie sere, nei pressi della Gran Madre, compariva un uomo che nessuno conosceva. Andava avanti e indietro dal ponte alla gradinata del tempio. A un tratto, indicando il cielo, in direzione di [illegible] Vittorio gridava con voce roca, terrorizzata: «Scapoma che arivo i bombardie». Cominciava una corsa scomposta, lunghe falcate e bruschi arresti per invitare i passanti a seguirlo. Noi, molti cresciuti in campagna con i genitori sfollati o presso i nonni, le prime volte lo guardavamo sgomenti. Poi, forse per quel pizzico di sadismo che c'è nei ragazzini, e forse per accontentarlo, cominciammo a correre con lui, a fargli ala, a gridare: «Scapoma, scapoma», fino a che lui diceva: «Tut finì», salutava e scompariva nella notte zoccolando su corso Casale. Una sera mancò all'appuntamento con la immaginaria incursione aerea. Poi sapemmo che dove s'incontrano Po e Stura di Lanzo avevano trovato un annegato. «Forse è lui», disse qualcuno. Carlin cominciò a singhiozzare.

**Vito Bruna**

Indirizzi e telefoni per chi viaggia e lavora

# NUMERI UTILI

Per chi si diverte di giorno e di notte

## EMERGENZE

Polizia ☎ 113
Carabinieri 112
Vigili del fuoco 115
Guardia medica [illegible]
Vigili urbani 26091
Polizia stradale 541633
Guasti gas — Italgas [illegible]; Snam 264416
Guasti luce — Aem 7413131; Enel 5775
Guasti acqua 2054322
Soccorso Stradale 116

### Ambulanze

Soccorso urgente ☎ 5747
Croce Rossa 2482810/2482808
Croce Verde [illegible]

### Ospedali

Amedeo di Savoia ☎555421
CTO, v. Zuretti 29 [illegible]
S. Lazzaro, v. Cherasco 23 6967141
R. Margherita, Infant., p. Polonia 94 69271
Molinette, c. Bramante 88/90 6566
[illegible], l. Dora Firenze 87 29131
Maria Vittoria, c. Tassoni 44 55421
Martini, v. Tofane 71 703333
Mauriziano, l.go Turati 62 50801
Giov. Bosco, p. Donatori Sangue 2 23981
Oftalmico, v. Juvarra 19 57641
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60 63981
Centro Antiveleni, c. Polonia 14 637637
Centro Trasfusionale AVIS, v. Ventimiglia 1 634426

### Farmacie [illegible] 19,30/22,30

V. XX Settembre 5 ☎ 543287
V. S. Remo 37 390270
[illegible] Sempione 112 2053235
C. Francia [illegible] 543515
Notturne ore 19,30-9
C. Vittorio Emanuele 66 538.271
V. Nizza [illegible] 6699259
P. Massaua 1 793308

### Infermieri a domicilio

Apido, v. Gioberti [illegible] ☎ 540469
Aidai, v. Sacchi 502396
Aii, v. Stalupet 36 2204232
Ami, 740994
Asido, v. Cumiana 55 331301
Assistenza, v. Pio VII 168 [illegible]
SIADO, via Clemente 4 7492434
Associazione Infermieri 389.414

### Associazioni [illegible]

Alcolisti anonimi (18—19) ☎ 43.64 978
Amnesty International 7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21 8395442
Telefono Azzurro, 051/222525
Aido, v. Baiardi 5 [illegible]
[illegible] (13-17) Tel. 1678-61061
Telefono amico [illegible]
Informagay [illegible]
AVIS, v. Baiardi 5 638080

## PER LA [illegible] 24 ore

### Idraulici

Abacu 9530.432; Abacone, 271.242, Abate 953 0644, Abbidi 701.124, Abaletti 707.2361, Abrani 706 888, Albano 707.2748, Alma 953.0[illegible], Assoc. Artigiana 1678-02050, [illegible] Idraulica 337.920, Balma [illegible], Baudo 707.0770, Barbero 707.0705, Boves 335.8380, Bruno 446.444, [illegible] 953.2346, Greco 953.0687, Idraulica [illegible], Rapid 953.0856, Ritella 377.877, Prole 205 1069

### Elettricisti

AAA 328.213, AAE 220.4294, Aba 953 0432, AEL 749 3525, Alberti [illegible], Balma 953.0857, Bi[illegible] 220.4250 [illegible] Giro[illegible] 766 831, Viana 679 743

## ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30 ☎ 540335

Lipo, v. Livorno 18 487051
Wiel, v. Livorno 18/a 486434

### Pronto soccorso nott. e fest.

Dr. Bechis, v. Verolengo 174 ☎ [illegible]
Dr. [illegible], c. Agnelli 101 [illegible]
Dr. Biglia, c. Peschiera 145/c [illegible]
Assistenza, v. Canabue 6/a 3097509
Dr. Chiappone, v. Lera 32 7496917
Dr. Donadio - Raffuzzi, v. Belfiore 61/b 6503033
Dr. Fina - Ghione 588241 cod. 1413 - 2633
Ambul. Assoc., 588241 cod. 1892
Dr. Giordano, v. [illegible] Salute 103 2052734
Dr. Gozzelino, v. [illegible] Giulia 21 378518
Dr. Michelini, 588241 cod. 926
Mirafiori, c. Traiano [illegible] 263838
Centro veterinario: lungo Dora Colletta 147, tel. 85 82.87
Pronto soccorso: 267777 cod. 577 (Crocetta), cod. 291 (Mirafiori)
Tau, c. Grosseto 295/A 739 4782

## DOCUMENTI

### Dove richiederli

Pren. tel. cert. domicilio 4360166
Pren. certif. Videotel a pagina 204109
V. Consolata 23 57855104
V. Verrazzano 13 605843
C. Sebastopoli 262 352723
V. G. Reni 96/7 3081444
V. Moretta 55 bis 442671
V. Monte Ortigara 95 705656
V. Baccarini [illegible] 4731051
V. Carrera 81 728033
V.le Mughetti 10 735843
V. Sospello 129 2167842
V. Valdellatorre 111/c 734233
P.le. Falchera 7 [illegible]
V. S. Benigno 22 264444
C. Vercelli 15 2741441
C. Moncalieri 18 689620
C. Unione Sovietica 383 6192045
V. Nizza 168 6967086
[illegible] Negarville 8/2 3470206
V. Campana [illegible] 6505322

## PER VIAGGIARE

### Autosoccorso

Aci ☎ 116
Europe Assistance 530655 - 512760
[illegible] stradale 200.000 socc., riparaz., elettr. tel. 200.000 24 ore su 24

### Autonoleggi

[illegible] ☎ 501107; Europcar 6505679
Hertz 6508844; Maggiore 258309

### Taxi urgente

Radio taxi ☎ 5748, Central taxi 5744
Pronto taxi 5737, Radio taxi 5730

### [illegible] autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza ☎ 0141/946255
Torino - Ivrea - Aosta 0125/738585
Torino - Milano 8010789
Torino - Savona 9713182
Autostrade 02-3520352

### Autolinee

**Torino - Aeroporto Caselle.** C. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele ☎ 301618
5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; 19; 19,30; 20; 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.
**Torino - Milano.** p. C. Inghilterra, a p. Castello [illegible]. Part.: 6 solo feriale: 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 [illegible] fest.; a Milano dopo 2 ore
**Torino - Alassio - Diano - Sanremo.** [illegible] Inghilterra p. 7,20, a. Alassio 11,20; Diano 11,42; Sanremo 12,30.
**Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix.** C. Inghilterra, p. 6,30; [illegible]; 8,30*; 11,15*; [illegible]; 14,30*; 16,30; 17,30. Feriale: * Chamonix.

**[illegible] internazionali**

Sadem ☎ 5611106, c. Siccardi 6
**Torino - Chamonix - Ginevra.** P. lun. gio. [illegible] dom. ore 15; a. [illegible] 19,30. [illegible] ven. p. ore 7,30, a. [illegible] 12.
**Torino - Lione - Parigi - Londra.** sab. p. 9; [illegible] 14,30, Parigi 21, Londra 7
**Torino - [illegible] - Valencia - Madrid.** lun., mercol., vener., p. 15,45, a. Barcellona ore 8,30; Valencia 13,45; Madrid 18,30.

### Treni

Stazione P. Nuova ☎ 5613333

**To-Roma:** p. 5,20 a. 11; 6,38-14,35; 8,12-15,05; 13,12-19,50; 15,12-21,55; 16,20-23,15; 17,35-0,23; 20,40-4,23; 22,00-5,04; 22,10-5,58; 23,07-7,10

**To-Milano:** p. 4,48; 5,20; 5,53; 6,53; 7,20; 7,53; 8,53; 10,55; 11,53; 13,10; 13,53; 15,10; 15,53; 16,53; 17,53; 18,15; 19,10; 19,53; 21,30; 21,45; 23.

### Aerei

Aeroporto Città di Torino: informazioni ☎ 5778361 - 362
biglietteria 5778372 - 3 - 4
**Torino - Roma:** p. 7,00 - a. 8,10 (no dom.); 7,35 - 8,40; 8,55 - [illegible] (no sab.); [illegible] - 12,00; [illegible] - 13,10; 15,00 - 16,05; 18,35 - 19,40; 20,20 - 21,25
**Torino - Napoli:** p. 7,05 - a. 8,25; [illegible] - 18,55
**Torino - Palermo:** p. 7,05 - a. 10,05.
**Torino - Catania:** p. 7,10 - a. 8,55 (no merc.).
**Torino - Cagliari:** p. 12,20 - a. 13,35
**Torino - Alghero:** p. 9,50 - a. 11,25
**[illegible] - Francoforte:** p. 7,10 - a. 8,35 (no dom.); 10,05 - 11,30; 18,30 - 19,55.
**Torino - Londra:** p. 9,45 - a. 10,45 (no dom.); 17,30 - 18,25.
**Torino - Parigi:** p. 7,15 - p. 8,30; 9,55 - 11,20; 16,20 - 17,35; 19,10 - 20,35 (no sab.)

## A DOMICILIO

### [illegible]

Bar Borsa, v. [illegible] 18/g ☎ [illegible]
Baratti, p. Castello 29 545992
Caffè S. Carlo, p. S. Carlo 156 515317
Dezzutto, v. O. Jolanda [illegible] 4474291
Confett. Stratta, p. S. Carlo 191 547920
Defuri & Motta, v. XX Sett. 11 518174
Del Cambio, p. Carignano 2 [illegible]
Gasting, via Onani 23/A 7390726
Il Bagatto, v. Torino 3 6122284
Steffanone, v. [illegible] Vittoria 2 546737
Champagne, p. Castello 29 737172
Neuv Caval 'd Brôns, p. S. Carlo 157 545354
Vecchia Lanterna, c. Re Umb. 21 537047

### [illegible]

La Forchetta Alata, c. [illegible] Abruzzi 74 escl. domenica ☎ 599222
Lo Squalo, c. G. Cesare [illegible] 851438
Pronto Pizza, 7714434

### Film

Top video, v. Saorgio 25 ☎ 2165369
Videoreporter, c. Telesio 16, 715658; [illegible] star, v. [illegible] Rosa 17/a, 3192445; Zelig, c. Peschiera 161, 331878; Frisby, c. Trapani 117/b, 331170.

### Robavecchia

[illegible] gratuito [illegible] per la raccolta di materiale ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord tel. [illegible]; To-Sud tel. 3198478

### [illegible]

Pronto baby, p. Statuto 26, 472131; Baby sitter, v. Cumiana 55, 331301; Europa [illegible] stence Baby, v. del Carmine 1, 531421/5[illegible].

## CULTO

### S. [illegible]

[illegible]: fer. 7; 8; 18. Fest. 8; 9; 10,30; 12; 18. **Consolata**, p. Consolata: fer. 8,30 alle 12 ogni mezz'ora; 18,15; 19. [illegible] 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; [illegible] **Maria Ausiliatrice**, v. M. Ausiliatrice 32: [illegible] 5,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30. Fest. 6; 8; 10; 11; 12; 17,30; [illegible] **Gran Madre**, p. G. [illegible] 4: fer. 8; 9; 18,30; sab. ore 18. Fest. 8,30; 10; 11; 12; 18; 21. **M. Cappuccini**, v. Giardino 35: fer. 19 escl. sab. fest. 11; 17; **Misericordia**, via Barbaroux 40: [illegible] **Messa in latino**, tutte le domeniche ore 12.

### Altri

**Chiesa Evangelica Valdese**, c. Vittorio [illegible], tel. 669.2838, dom. ore 10,30.
**Comunità Israelitica**, v. [illegible] 12, 669.2387; sab. ore 9.
**C[illegible] Evangelica Battista**, v. Bertola 63, 537.283; dom. ore 10.
**Centro [illegible] Evangelico**, v. Calandra 23, 627.0576, dom. ore 16,30
**Chiesa Avventista del 7° Giorno**, via Rosta 3.

**Testimoni di Geova**, c. Sansovino 243, 738.1234: giov. ore 19,30 e dom. ore 15; p. Carducci 130, 674.773: mar. ore 19, ven. ore 19,30, dom. ore 18.
**Centro Islamico**, c. S. Martino 2, ven. [illegible] 13,45

## SERVIZI

### [illegible] e pacchi speedy

Dalmadiel, v. S. Teresa 18/f ☎ 55401
Consegne rapide, v. Bagetti 18 4342284
Moto-jet, v. Legnano 2 5611910
Moto-taxi, v. Bologna 220/56 2602
Moto-A.A.C., v. Susa [illegible] 767676
Posy E., v. S. Francesco da P. 15/17 8811
[illegible], v. Pigafetta 32/a 587682
Torino Express, via Magenta 51 5612628

### Uffici postali

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30:
V. Alfieri 10 ☎ 5612177, v. Villarbasse [illegible], 3358485; V. Avogadro 8, [illegible]; [illegible] Orapa 137, 8990206; V. Bruino 1, 4470626; V. Foglizzo 28, 731035; V. Monterosa 83, [illegible]; V. Genova 113, 634941

### Bancomat

**BNL**: c. Svizzera 85, p. Carducci 161/a, c. Francia 335/a; **S. Paolo**: c. Bramante 84/b, c. Orbassano 134, c. U. Sovietica [illegible], c. [illegible] schiera 151, c. [illegible]sale 64, c. Re [illegible] 51, c. [illegible] Maurizio 35, c. Turati 18, v. Vigliani 160/1, c. Svizzera 84, v. Gottardo 273, c. Toscana 135, v. Stradella 34, v. G. Bruno 181, c. De Gasperi 14, c. Peschiera 162, p. Nizza 75, c. Vittorio 110, p. Rebaudengo 9, v. A. Bernezzo 60, v. Pitteli 2, c. Monginevro 226, c. Orbassano 280/a, p. Massaua 5; [illegible] **Siena**: c. Siracusa 156; **B. Roma**: c. Peschiera 182/a, p. Stampalia 4, v. [illegible] 1, p. Ga[illegible] 19, v. Nizza 43/B; **Comit**: c. Re Umberto 64/7, c. Traiano 140, c. Orbassano 164, c. G. Cesare 205/c, c. Francia 181/h; **CRT**: p. Sabotino 5, v. Nizza [illegible], v. Chiesa Salute [illegible], c. Belgio 68/b, c. Francia 204, c. G. Cesare 109, v. Caboto 35, v. Nizza 360, c. Agnelli [illegible], c. Moncalieri 222, v. P. d'Acaja [illegible], p. Villari [illegible], c. Brescia 30/d, c. Traiano 87/3, c. Regina 249/a, c. Grosseto 169, v. Bartello 105/107, c. Cincinnato 256; **NBA**: c. G. Cesare 29, c. Racconigi 2; **B. America d'I[illegible]**: c. Vittorio 187/b; **BNA**: c. Siracusa 92/h; **B. Subalpina**: c. Peschiera 237, c. Or[illegible] 243; **IBI**: c. Trapani 71/a; **B. Pop. Milano**: c. Vercelli 109; **B. Pop. Novara**: v. [illegible] Cristina 99, v. Vanchiglia 27; **Credito Italiano**: v. Nizza 66, c. Lombardia 237, v. Tiepolo 20, p. Omero 24, v. Reiss Romoli 274, v. Sal[illegible] 18, c. Inghilterra 7, c. Peschiera 181, c. Valdoppio 5.

**Bancomat Torino-Centro**
[illegible] **della Comun.**: [illegible] Nuova; [illegible]: v. [illegible] Settembre 40; **B. Napoli**: c. Gambaldi 13; **B. Sicilia**: c. Vinzaglio 27; **S. Paolo**: v. S. Francesco d'Assisi 10, p. S. Carlo 156, v. XX Settembre 3, p. Repubblica 7, c. Vittorio 110; **M. Paschi Siena**: p. San Carlo 216; **B. Roma**: v. Alfieri 9/11, v. Po 36, p. Repubblica 18; **Comit**: v. Roma 343, v. S. Teresa 9; **Cr. Italiano**: v. Arsenale 23; **NBA**: v. Arcivescovado 14/16, v. XX Settembre 37; **B. Sella**: p. Castello 139; **BNA**: v. P. Micca 14, v. Bogino 31; **B. [illegible]**: v. S. Teresa 26; **Cr. Romagnolo**: v. [illegible] tero 18; **IBI**: v. Roma 262; **B. P. Milano**: c. Matteotti 8; **Cariplo**: v. Viotti 4; **C. R. Biella**: v. Cavour 26; **C. R. Genova Imperia**: c. Matteotti 13/c, [illegible]: v. XX Settembre 31, p. M. Cristina 7, p. Statuto 4.
**Se il [illegible] il Bancomat telefona al 1678/22056**

### Piscine comunali

**Colletta**, v. Ragazzoni 5/7, tel. 248.0466; **Franzoi**, c. [illegible], 723.090; **Lombardia**, 738.1144; **Gaidano**, v. Modigliani 25, 300.6557; **Olimpica** (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 319.9309; **Parri**, v. Tiziano 39, 635.262; **Sospello**, v. Sospello 116, 216.0450; **Stadio C.**, c. [illegible] Ferraris 294, 319.9309; **Trecate**, v. Vasile 31, 721 836

## DI NOTTE

### [illegible]

C. Giulio Cesare [illegible], IP
C. Casale 292, IP
C. Vittorio 123, Esso
P.zza S. G. da Govone ang. v. Filadelfia, Agip
C. G. Cesare 276, Q8.

### Tabaccherie

Bar Jolly, p. [illegible] 11 (fino alle 24); [illegible] Calvo, c. Belgio 4/g (fino alle 24); Via Filadelfia 57 (fino alle 24); Piazza [illegible] 6/d (fino alle 22,30); Atrio Stazione Porta Nuova (fino alle ore 22); Via Fiochetto [illegible], stazione (fino alle 23), Via Monginevro 68 (fino alle 2); [illegible] Napione 31 (fino alle ore 22), p. Derna 236.

### Edicole

Piazza Carlo Felice fronte Hotel Ligure (fino all'1); Via Nizza 1, corso Vittorio Emanuele II angolo via Lagrange; Corso Vittorio Emanuele II angolo piazza Carlo Felice; P.zza Statuto 15.

## DIVERTIRSI

### Sale da ballo

Arlecchino, San Secondo 57, ☎597.137
Chalet Gran Ballo Valentino via Virgilio 25, 650.97 56
Club [illegible], corso Massimo d'Azeglio 8, 669.8560
[illegible] Parc, c.so Regina Margherita 104, 521.5275
Ferlino, via Cigna 47, 436.3147
Garden, strada Valsalice 4, 655.859
La Lucciola, c.so Taranto 206, 200.097
[illegible] Roi, via Stradella 3, 851.989
Tango, via Avet 3, 481.748

### Discoteche

Bagatelle, str. Cavoretto 2, ☎661.1156
Charleston, via Cavalcanti 5, 895.796
Charming, via Principessa Clotilde 82, 484.116
Casanova, via Volta 4, 543.713
Centralino, via delle Rosine 16/A, 837.500
Diagonal, c.so Vinzaglio 3, 511.736
Disco Mirage, via San Donato 3, 487 066
Don Carlos, via Donizetti 6, 650.3955
Ethos, via A. Doria 9 510.966
Extreme, via Genova 208, 605.0817
Get-Away, colle Maddalena 170, 661.0342
[illegible]ven, colle Maddalena 172, 661.0377
Hennessy, c. Traforo del Pino 23, 899.9229
Hiroshima, via Belfiore 24, 650.5287
Lido Club, c.so Moncalieri 422, 661.0949
Manuja, via Tiepolo 10
Mythos, via Cibrario 33, 749.3208
Metrò Cabaret, via Gioberti 33, 540 641
Mon Rêve, via N. Fabrizi [illegible], 740.618
Movie Club, via Quarteri 2, 653.771
Music America, via Frejus 27, 447.7171
Naxos, p.zza Guala 147, 616.169
«O», via Guastalla 20 873.487
Parco [illegible], via S. Chiara 49, 486.449
Patio, c.so Moncalieri 340/14, [illegible]
Pick-Up, via Barge 8, 447.2204
Puntodivista, c.so Moncalieri 5, 830.297
[illegible]z-Vous, colle della Maddalena, [illegible]
Studio 2, via Nizza 82, [illegible]
Tarturà, via Saccni 28, 541.025
The Big Club, c.so Brescia 28, 248 5656
Top, via Le Chiuse 13, 471 [illegible]
Tuxedo, via Belfiore 8, 658.690
Veniglia, via Sabaudia [illegible], 661.1288
Village, via Mordalcone 82, 321.001
Voom-Voom, via Ventimiglia 152, 637.462
Woodstock, c. Moncalieri 145, 660.1770
Zig Zag, via Bertolotti 1/C, 539.546

### Nights

Bar Chatham, T. Rossi 3, ☎ 545.318
Columbia, Goito 5/bis, 669.9143
Cotton Club, via B. Galliari 8 655.705
Le Perroquet, Goito 15, [illegible]
My Club, Madama Cristina 68, 669.9596
Tout-va, Rossini 14/C, 882.809

## [illegible]

1952, corsa degli asini a Castello d'Annone: arrivo di un partecipante (Publifoto)

# IL TACCUINO

**TORINO-LIONE** Scambio «musicale» tra Torino e Lione, promosso dal Centre Culturel Français di via Pomba 23, dal Conservatorio di Torino e dal Conservatoire National Supérieur de Musique di Lione. Alle 18, nei locali del centro italo-francese, verrà presentato il concerto che domani, alle 21, si terrà nel salone del Conservatorio «Giuseppe Verdi».

**LE [illegible]** Nella saletta Aics di via Massena 2 alle 18 Angela Ferraris tiene una conferenza su «Le vetrate d'arte - Ideazione [illegible] tecniche di esecuzione», con proiezioni di video.

**[illegible] 91** Mostra-convegno da oggi fino al 3 maggio a Torino Esposizioni di corso Massimo d'Azeglio 15: si tratta di «Tecnomont 91 - Salone professionale di tecnica macchine impianti per [illegible] montaggio».

**L'ESOTERISMO** Al «Costantino Nigra», in [illegible] Cigna 16, oggi lezione di esoterismo tenuta da Marianini. Alle 21.

**I KONOS** Al Teatro Agnelli via Paolo Sarpi 117 alle 14 va in scena lo spettacolo «Konos» della compagnia «Teatro del Baratto-lo» (Ancona).

**[illegible] GAY** Al circolo Maurice di via Morgari 17/B alle 21 proiezione del film «Gli occhiali d'oro» di Giuliano Montaldo, con Valeria Golino. Ingresso libero.

**I [illegible]** Stamane all'Assessorato alla Gioventù (via Assarotti 2) è stata inaugurata la mostra fotografica «Reportage urbano» di Roberto Ferrarosi. Fi[illegible] al 7 maggio.

**ENZO RESTAGNO** E' il critico musicale che alle 17 nell'aula 37 di Palazzo Nuovo, in via Sant'Ottavio 20, terrà una conferenza su Charles Ramuz e Igo Strawinsky, «L'histoire du soldat». Ospite: Giorgio Casatelli.

**[illegible] IN SCENA** Anteprima dal 2 al 17 maggio al Cabaret Voltaire, al Teatro Juvarra e al Teatro Araldo si terrà la rassegna di spettacoli (prosa, musica, cabaret...) «Incontri», promossa da Spaziolaboratorio.

**ANTOLOGIA VIVA** Come tutti i lunedì, anche oggi alle [illegible] in piazza Solferino 2 (Teatro Alfieri) si terrà una lezione di Anna Bolens in occasione della rassegna «Antologia Viva». Argomenti: brani di De Filippo, Bontempelli e Brancati.

**CHI E' DI [illegible]** «Recito, dunque sono» è la rassegna dedicata alle giovani promesse del teatro torinese: oggi e domani le ultime rappresentazioni all'Alfa Teatro di via Casalborgone 16/I, con inizio alle 21.

**PIERO GRILL** Ultimi due giorni per visitare la mostra di quadri di Piero Grill, esposta alla Galleria Abaco di via Gioberti 73/bis.

**ARTE COLLETTIVA** Si conclude oggi la mostra di tre artisti torinesi e di una pittrice romana, Mario Giammarinaro, Guido Redoano, Antonio Varsallone e Gloria Martinis, aperta allo Zenit Deposito d'Arte di via Modena 55/A. Dalle 16 alle [illegible].

**[illegible]** E' stato anticipato al 30 maggio il concerto di Sting al Delle Alpi per motivi calcistici.

**I [illegible]** Al Teatro Erba di corso Moncalieri 241 oggi, e poi in replica fino al 4 maggio, andrà in scena lo spettacolo di Giuseppe Corrado «Ebben, chi sa? Forse così la morte», ispirato ad alcune poesie di Luigi Pirandello. Biglietti: 15 o 20 mila lire.

**TERE** Tere Grindatto Seglie espone dallo scorso venerdì fino al 2 maggio le sue tele al circolo Ufficiali di Presidio (corso Vinzaglio 6). Il titolo della mostra è anche il tema unico delle opere: «I cavalli».

**[illegible] SIP [illegible]** formazione del gruppo elettrico regionale: la Sip negli Anni 20»: se [illegible] parla alle 19 in via O. Revel 15, sede del Centro Studi Piemontesi.

## Magie & c.
# Culti celti e le strane energie

Misterioso monumento celtico

● La **Galleria d'arte e cultura Andromeda**, che si definisce come «Centro di Meditazione & Creatività», organizza per le 21,30 di stasera l'happening «Il segreto dei Celti - Alla ricerca del mondo dei Celti, percorso ad immagini sulle [illegible] di un popolo misterioso». Nel corso della serata si raccoglieranno prenotazioni per visite guidate ai luoghi sacri della tradizione celtica in Torino e in Piemonte. Contemporaneamente verranno anche presentati i programmi dell'imminente corso di «Meditazione con le gemme dell'antico esoterismo celtico». L'incontro avverrà nella Sala Mostre di via Grassi 20. La partecipazione alla manifestazione è assolutamente gratuita.

● Il **Club Arcadia**, che si trova a Rivarolo Canavese in via Ivrea 42, sempre stasera conclude il ciclo di appuntamenti con Gianni Tonicelli dedicati al tema: «Le energie fra spirito e materia». L'ingresso è libero. Il tema trattato questa sera sarà: «I bioritmi energetici nell'uomo». La serata si svolge grazie anche al gentile contributo dell'Italgas. In precedenza l'Arcadia ha trattato i seguenti argomenti: «La materia è energia concentrata»; «Tipologia e utilizzo delle energie fisiche» e «L'energia sottile». Informazioni allo 0124/20.641.

## Chivasso
# Primavera: ecco tutte le musiche

L'assessorato alla Cultura di Chivasso e l'Istituto musicale comunale «Leone Sinigaglia», in collaborazione con la corale «Città di Chivasso», l'associazione «Contatto», l'Istituto magistrale «Europa Unita» e gruppo comunale Aido, hanno definito il calendario della stagione «Musiche di primavera 1991». Eccolo.

● 2 maggio, alle 11, Teatrino Civico, lezione-concerto del gruppo «Accademia del [illegible]

● 3 maggio, 20,30, Teatrino Civico, concerto allievi «Sinigaglia».

■ 4 maggio, 21, Teatro dell'Oratorio, interverranno le corali «Alpi Cozie», «Città di Chivasso» e «I coristi torinesi».

■ 11 maggio, ore 20,30, Teatrino Civico, concerto allievi «Sinigaglia».

● 15 maggio, ore 9,30, per «A che suono giochiamo?», presso la scuola materna del Borgo Posta, saggio dimostrativo alunni del primo anno; ore 10,45, nel Duomo di Santa Maria Assunta, lezione-concerto del duo strumentale Teresina Manolla (organo)-Renzo Ghirardelli (violino).

● 18 maggio, gli allievi del «Sinigaglia» saranno a Briançon (Francia) ospiti dell'Ecole de musique.

■ 18 maggio, ore 20,30, Teatrino Civico, ancora di [illegible] il «Sinigaglia» che il giorno successivo, ore 16,30, parteciperà al Teatro Nuovo di Torino alla Festa della musica per i giovani.

■ 25 maggio, alle 9,45, Teatrino Civico, concerto del Quintetto Abendmusik.

● 29 maggio, ore 10,45, Teatrino Civico, lezione-concerto del duo di chitarre Elena Bonaudo e Davide Ficco. 14,30: saggio degli allievi della Mezzucchelli.

● 1 giugno, ore 21, Teatrino Civico, il pianista Piercarlo Barocelli terrà un concerto per l'Aido.

■ [illegible] giugno, ore 20,30, Teatrino Civico, concerto allievi «Sinigaglia» e consegna borse di studio.

■ 8 giugno, [illegible] 21, Duomo Santa Maria Assunta, di [illegible] la corale «Coltro» e la «Bottega Musicale».

● 13 giugno, Duomo Santa Maria Assunta, si esibirà il coro cecoslovacco «Collegium Musica» di Banská Bystrica.

## Cucina alternativa: dove e che cosa acquistare

Un piatto cinese si può preparare in casa. Bastano gli ingredienti giusti e magari un [illegible] a domicilio

# La nuova spesa: un chilo di alghe

Cucina strana, a volte buona, sempre alternativa, ogni tanto un po' filosofica: Milano conta tre ristoranti giapponesi e altrettanti negozi collegati. Torino è ancora ferma ai cinesi, ma i negozi in cui si comprano i prodotti meno consueti, thailandesi, giapponesi o «bio» abbondano lo stesso. Eccone un elenco, assolutamente indicativo e incompleto.

**Paissa** (piazza San Carlo 196, tel. 518.364) è il decano ed è ancora all'avanguardia. Lo era già nel 1884 quando vendeva le acque minerali, considerate, allora, una rarità. Centosette anni dopo continua ad attrarre chi cerca l'originalità in cucina. Da dieci anni il negozio dispone di tutti gli ingredienti per preparare una completa cena [illegible], dal riso cantonese ai funghi orientali cresciuti nelle grotte, ma si vanta anche delle specialità dolciarie regionali, dei cioccolatini e soprattutto del vino che importa da tutto il mondo. In testa lo champagne, disponibile in quaranta marche diverse.

**La Giada** è obbligatorio per gli amanti di cucina cinese, thailandese e giapponese. E' al 28 di corso Vinzaglio e risponde al 511.475. Commessi doc, con qualche difficoltà nel parlare italiano, ma perfetti per consigliare adeguatamente sulla preparazione di un piatto orientale (a chi incontrasse estreme difficoltà si offre anche di più: basta telefonare e con un costo variabile dalle 10 alle 30 mila lire un intero menù sarà eseguito a domicilio o consegnato in tempi brevi). Alla Giada si comprano birre cinesi, sake, lychees, cappellini di soja, dolci e i fiori di banano che [illegible] quasi introvabili. **Dalla terra al cielo** elenca dieci minimarket naturali, iper-genuini e macrobiotici sparsi per la città. A questi aggiunge un laboratorio di pasticceria integrale (via Arezzo 8/C, tel. 473.01.01), un laboratorio di panificazione e vendita (via Adamello 7) e un centro di attività culturali (in via Pralungo 3; tel. 831.102). Frutta e verdura biologica si possono trovare invece da **Tuttonatura** di via Bagetti 10 (tel. 473.41.49): i prezzi sono leggermente più alti di quelli di un normale fruttivendolo [illegible] il costo è quello della produzione limitatissima ottenuta bandendo additivi, veleni, antiparassitari e altri coadiuvanti chimici. **La finestra sul cielo** è infine in via Berthollet 4 (tel. 650.38.74): vende marmellate, succhi naturali e alimenti macrobiotici, ma anche una schiera completa di prodotti [illegible] la cucina giapponese. Fra le particolarità: alghe, pasta nei tipi e formati più diversi, miso e «acidulato di riso».

**Alessandra Scagliola**

# FLASH

## Augusto Vaudetti for president Chivasso rinnova il Lions

A Chivasso nei giorni scorsi è stato eletto il nuovo direttivo del Lions Club. Nell'ultima riunione riservata del Lions Club Chivasso, tenutasi a Villa Monfort di Castiglione Torinese sotto la presidenza del past president Mario Tappi, ai vertici della commissione elettorale, il club ha provveduto a rinnovare le cariche in seno al sodalizio per l'anno lionistico 1991-92.

Presidente è stato eletto l'ingegnere civile Augusto Vaudetti, vicepresidente il commercialista Giuseppe Coppa, mentre il notaio Carlo Alberto Ferreri è stato riconfermato segretario. Fanno inoltre parte del consiglio direttivo il cerimoniere Romano Mattei, Enrico Dasso, Salvatore Uras, Giuseppe Mosca, Franco Osella, Roberto Ciari, Francesco Angelino e Antonino Sona. Naturalmente del direttivo farà ancora parte il presidente uscente, Ferruccio Torasso, che scadrà nel giugno prossimo. *(dle. and.)*

## Donne in pittura

Franca Opalio: Il papero, 1991

Con le opere di Franca Opalio si completa la «suite» in tre tempi «Donne in pittura», promossa dalla Regione Piemonte e ospitata nella sala di piazza Castello 165. Presente alle rassegne del Circolo degli Artisti e della Promotrice questa pittrice ha realizzato dipinti tradizionalmente figurativi: dalla veduta di «Pianezza» a «Il papero», dalle «Cipolle bianche» alla piacevole «Astri e prugne». In ogni caso, la Opalio si mantiene coerentemente vicina a una lettura del vero sensibile al variare della luce, alla disposizione di un colore misurato, trattato con cura e capace di trasmettere — ha scritto in catalogo Mariapia Bonenate — «i lati del sogno». *(o.mi.)*

## Isola di cose d'verse

Da ottobre c'è una nuova gestione all'**Isola**, in via Andrea Doria 4. Il negozio continua a trattare oggetti particolari e un po' diversi dal solito. La differenza sta nel fatto che ora l'originalità è applicata a oggetti di uso quotidiano. Arrivano dall'Inghilterra gli elettrodomestici che ricordano quelli usati da Topolino: frullatori, macchine per fare i toast, sbattitori. [illegible] sono in alluminio per dare un tocco di luminosità alla cucina. Utensili e casseruole sono invece in acciaio inossidabile, come pure il portacaviale che, da oggetto prezioso, diventa talmente pratico da poter essere messo in lavastoviglie. Porta sale e pepe prendono forme strane e assomigliano a rubinetti [illegible] vecchia maniera, il tritaghiaccio manuale è completamente in plastica e lavabilissimo, gli zerbini sono in gomma nera e sono attraversati da scritte beneauguranti. Più preziosi, ma non per questo eccessivamente cari, gli oggetti in silver plated che vanno dal classico quattro pezzi per il tè (184.000) alla [illegible] che al posto dei camini ha le vaschette per sale, pepe e mostarda. Passiamo agli oggetti per l'ufficio. I più preziosi sono in radica e in questo materiale troviamo scatole per il tabacco, tagliacarte, portabiglietti, portapenne. Simpaticissime le penne «panciute»: sono un po' più grosse delle altre, [illegible] di facile impugnatura e hanno il vantaggio di uscire da schemi tradizionali.

Da non perdere il *torèt*, la riproduzione della fontanella tipicamente torinese: è realizzata in polistirolo, naturalmente verde, ha le dimensioni canoniche e sarà utile come portaombrelli. Nella versione mini il toretto serve da portacarte vicino al telefono. *(p. om.)*

# DA VEDERE

### GALLERIE D'ARTE

**GALLERIA LA GIARA** (via Stampatori 9, tel. 561 2263): Adriana Biondi
**GALLERIA LA ROCCA** (tel. 874.844): [illegible]berto Zanello in «Percorsi di carta».
**GALLERIE PRINCIPE [illegible]** antiquari in un palazzo via Cavour 17. Orario dal lunedì al venerdì 15,30-19,30; sabato 10-12,30 e 15,30-19,30

**ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE [illegible]**

**[illegible]** (tel. 885.408): Aldo Dezza.
**ARTEINCORNICE** (v. Vanchiglia 11/c): personale Enzo Scalea fino al 4/5
**[illegible]**: Giorgio Gosso.
**GALLERIA BIASUTTI** (via Juvarra 18): personale Boffey, [illegible] 15,30-19,30.
**LA GIOSTRA** (Agli): Mario Chiappa.
**LE [illegible]**: Piero Martina
**NARCISO**: Fausto Pirandello
**PIRRA FIN ART LEASING** (corso Vittorio 82, tel. 543.393): Roberto Terracini scul[illegible].
**TUTTAGRAFICA** (piazza Carlina 29): Pietro Diana

### MUSEI

**[illegible]** (telefono 543.889): mercoledì, venerdì e sabato: ore 9-14; martedì e giovedì ore 14,30-19,30. Dom., lun. chiuso.
**[illegible] DI SUPERGA E TOMBE DI [illegible] SAVOIA** (tel. 890.063): Orario: 10-12,30; 15-17; venerdì [illegible].

Alberto Savinio: «Il matrimonio del gallo», 1932. Al Castello di Rivoli

**[illegible] MEDIOEVALE** (tel. 669.9372): [illegible] martedì a sabato 9,30-17; domenica, [illegible]-17. [illegible] chiuso.
**CASTELLO DI [illegible]** (piazza del [illegible], tel. 958.7256): [illegible] martedì a domenica [illegible] 10-19. Chiuso lunedì. La mostra «Arte [illegible] Arte» è in programma fino al 31 [illegible].
**GALLERIA S[illegible]** (via Accademia delle Scienze 6, telefono 547.440): Orario: da martedì a domenica: ore 9-14; lunedì chiuso.
**[illegible] ANTONELLIANA** (v. [illegible] 20, tel. 011/839 73.60). Orario: 9-19. Lunedì chiuso.
**MUSEO DI ANTICHITA'** (c. R. Margherita 105, tel. 521.2251): dal martedì al sabato ore 9-13, 15-19; domenica ore 9-13. Chiuso lunedì
**MUSEO CIVICO DI NUMISMATICA - ETNO[illegible]** (Via Bricherasio 8, telefono 541.557): Feriali 13,30-18,30 Domenica: 9-12,30. Lunedì chiuso.
**[illegible] DELL'AUTOMOBILE «CARLO [illegible] SCARETTI [illegible]»** (c. U. d'Italia 40, tel. 677.666): Or. 9-12,30 e 15-19. Lun. chiuso. Ingresso [illegible], ridotto [illegible], scuole [illegible] compresa visita [illegible] museo.
**MUSEO EGIZIO** (tel. 537.581), [illegible]: tutti i giorni (compresa dom.) 9-14. Lunedì chiuso. Chiuso il 1º Maggio.
**MUSEO [illegible] DELL'ARTIGLIERIA** (corso G. Ferraris 0, tel. 553.925): martedì e giovedì 9-13,50 sabato e domenica 9-12. Chiuso lunedì, mercoledì e venerdì.
**MUSEO NAZ. DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI»** (v. G. Giardino 39 - [illegible]le dei Cappuccini, tel. 688.737): sala mo[illegible]. «Le Alpi in scala - L'immagine [illegible] montagna nella tecnica cartografica», fino al 23/6. Orario: sabato, domenica, lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15, da martedì a venerdì 8,30-19,15
**MUSEO NAZ. DEL RISORGIMENTO ITALIANO** (p. Carignano, p. C. Alberto, tel 511.147). Martedì-sabato 9-18,30; dom 9-12,30, lun. chiuso; [illegible] 10,30 visita guidata gratuita
**MUSEO DELLA MARIONETTA** Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, tel 530.238): aperto solo alla domenica [illegible] 15-1[illegible].
**MUSEO DI STORIA NATURALE [illegible] BOSCO** (viale Thovez 37, tel. 660.1068): Tut[illegible] domeniche 14,30-18,30. Ingr. gratuito.
**MUSEO [illegible] DI STORIA DELL'ENOLOGIA - Pessione di Chieri** (25 km da Torino - 18 sale, tel. 947.0345): [illegible]: 9-12 e 14-17,30
**MUSEO PIETRO [illegible]** (v. F. Guicciardini 7, t. 546.317): Orario: 9-14. Lunedì chiuso.
**PALAZZINA [illegible] CACCIA [illegible] STUPINIGI E MUSEO ARTE [illegible] AMMOBILIAMENTO:** Orario: 10-12,30, 14-16,15, chiuso [illegible]dì e venerdì.
**PALAZZO REALE** (tel. 436.1455) aperto tutti i giorni 9-14. Lunedì chiuso.
**BIBLIOTECA REALE** (p. Castello 191, telefono 543.855): martedì, giovedì, [illegible], sabato 9-13,30. Lunedì e mercoledì [illegible]-17,45

### SCUOLE DI DANZA E RECITAZIONE

**LABORATORIO DELLA [illegible]**: St[illegible] Pas [illegible] Deux con Joan Bosioc [illegible] 4 e domenica 5 maggio. Per informazioni telefonare 335.8147 dalle ore 15 [illegible] ore 21.

# FLASH DANCE

**HIROSHIMA** Prosegue al circolo culturale di via Belfiore 24 lo speciale dedicato agli Skinnies. Il party comincia alle 22: l'ingresso, come di consueto, è libero per i soci in possesso della tessera.
**LA CONTEA** Concerto jazz in corso Quintino Sella 132 [illegible] Antonio Faraò Trio. Ospite: Francesco Altamura. Biglietti: 10 mila lire.
**METRO CABARET** Musica a richiesta al circolo di via Gioberti 33, con il disc-jockey Oscar.
**[illegible] ROCK** Costano 25 mila i biglietti per il concerto che Marco Masini terrà al Palasport il 13 maggio, alle 21; organizza Good Music. Sono invece quasi tutti esauriti i tagliandi per Cristina D'Avena, sabato 4 maggio sempre al catino del Parco Ruffini; organizza Metropolis. Lo stesso giorno a Pinerolo sarà di scena Gianni Morandi (il concerto si terrà in tenda); organizza Hangar Music. Per domenica 5 maggio, invece, è atteso il chitarrista Paco de Lucia (Teatro Colosseo); biglietti in vendita alla cassa di via Madama Cristina 71.
**CAFFE' LERI** In corso Vittorio Emanuele 64 concerto jazz di Giorgio Balma (tromba) e della Leri Jazz Band.
**SONO [illegible]...** Al circolo «Sono una donna, non sono una santa», in via Fratelli Carle 41, alle 22 «Musica in sottofondo»: si ascoltano alcune colonne sonore di grandi film americani.
**OSTERIA N. 1** Graziano Rey, cabarettista e musicista, è di scena in via Garibaldi 59 alle 22, insieme con Cilioli.
**[illegible]** Al ristorante-birreria di via Belfiore [illegible] alle 22 appuntamento con il piano bar di Gianluca Conta.
**HERNADA** Concerto jazz in piazza Hermada 10, con Dino Pelissero. Le prime note a partire dalle 22 circa.
**PROSSIMI CONCERTI** Ancora questa settimana al Folk Club di via Perrone 3/bis sono in programma due appuntamenti musicali: il 1º maggio con Caterina Bueno e il 4 con Andrea Piazza. In entrambi i casi organizza il Centro di Cultura Popolare.
**OXIGEN** Domani in via Barotti 16 concerto jazz del Phoebus Quartet: Roberto Musso al basso, Alberto Mandarini alla tromba, Stefano Maccagn[illegible] al pianoforte e Claudio Savoriano alla batteria.

## L'ARGOMENTO

# Comprare l'alloggio?

*Iniziamo su Stampasera questa rubrica condotta dal notaio Gianfranco Gallo-Orsi che risponderà a quesiti di attualità proposti dai lettori.*

Alcuni lettori torinesi ci hanno scritto chiedendo se, per caso, non è passato il momento di acquistare appartamenti ed immobili in genere e se non è meglio investire nel mercato finanziario che riesce a dare redditi ben più elevati.

Il problema è quello di sempre specialmente per le grandi città come Torino e la risposta non può che essere articolata e preceduta da qualche considerazione: indubbiamente [illegible] capitale investito in Bot, Cct, Bpt ha un reddito ben superiore a qualsiasi normale investimento immobiliare.

Occorre però subito notare (e si tratta di esperienza che risale in Italia di tante generazioni) che, se quasi l'intero reddito non viene reinvestito, il valore nominale nel tempo può rimanere lo stesso, ma quello effettivo diminuisce proprio perché la lira continua a perdere valore.

Pertanto, un investimento ad alto reddito, ma con perdita progressiva del capitale è valido solo per chi non ha problemi per il dopo, sia per l'età sia per l'esistenza nel patrimonio di altri beni che resistono all'inflazione.

Per il reddito immobiliare bisogna distinguere sulla base di alcuni elementi.

Per esempio, l'alloggio da destinare a prima abitazione è spesso da acquistare, tenendo però presente che non vi sarà reddito ma, al massimo, il risparmio di un canone; che dovranno essere pagate le riparazioni ordinarie e straordinarie, che vi saranno imposte ma non sul reddito effettivo, [illegible] sul risparmio.

A lungo termine però il valore capitale facilmente rimarrà integro sostanzialmente ed anzi probabilmente aumenterà e non solo per l'inflazione.

A molti infatti [illegible] mattone piace e la prima esigenza sembra proprio quella [illegible] acquistare la casa dove abitare.

Sconsigliabile invece è l'acquisto, salvo eccezioni, di una [illegible] occupata da inquilini a equo canone che non rende, anzi costa, paga ugualmente le imposte [illegible] con l'attuale legislazione non ha futuro.

Piuttosto conviene orientarsi verso l'immobile commerciale, per esempio il negozio, in buona posizione, per il quale almeno il canone iniziale è libero.

La nostra cronaca [illegible] dimostra che nonostante le imposte, i prestiti forzosi, i balzelli [illegible] ogni genere finora l'edilizia resiste. Oggi le nubi fiscali sono diventate più oscure e minacciose; se i programmi fossero attuati (e speriamo proprio che ciò non avvenga) [illegible] tassazione verrebbe quadruplicata.

Ciò nonostante noi siamo sicuri che prevarrà [illegible] buon senso, perché altrimenti, oltre che il reddito, lo Stato [illegible] mangerebbe il capitale, senza che ciò sia conveniente per nessuno [illegible] tantomeno per il fisco.

**Gianfranco Gallo-Orsi**

## PROBLEMI DI SESSO

# Quella violenza che nasce nella famiglia

Caro Professore,
[illegible] una recente trasmissione televisiva vengo a [illegible] che la violenza verso le donne, da parte di mariti beoni e non, viene praticata in percentuale veramente allarmante.
Mi chiedo che cosa possa spingere un così vasto [illegible] di uomini, anche [illegible] ceti medio alti, a tali atti verso la donna che avrebbero dovuto a suo tempo amare. Che [illegible]sa spinge questo maschio-bestia a tali atti? Che cosa le dire ad una donna «Io amo[illegible] di un essere che l'ha distrutta fisicamente e moralmente? Lei che cosa ne pensa?
Monica L.

La violenza anche sessuale all'interno della famiglia non è un fatto né nuovo, né inconsueto. Anche in epoche passate, anche in contesti socio-ambientali come quelli tipici della società contadina [illegible] rurale, la presenza di una quota di violenza in molte famiglie, magari afflitte da condizioni di degrado economico, colpite dalla piaga dell'alcolismo, non erano infrequenti.

Così come una visione non edulcorata ed idillica del mondo contadino o delle montagne, ci mostra una realtà frequentemente colpita dalle piaghe della violenza, anche sessuale all'interno del nucleo familiare e dell'incesto.

Nella società metropolitana, per un complesso di meccanismi di controllo sociale, questo tipo di problemi emergono fortunatamente in modo più netto ed evidente. E' talvolta una vera e propria psicopatologia, come l'etilismo che spinge il maschio verso forme di violenza di questo tipo, ma non solo. Giocano talvolta una vera e propria situazione di scarico di spunti aggressivi e violenti accumulati nell'arco della giornata e che trovano nel soggetto debole all'interno del nucleo familiare, la valvola di sfogo più ingiusta ed inadeguata.

E' vero che talvolta questo moglie-vittima un po' per paura, un po' per vergogna, un po' per senso di convenienza finisce con il diventare variamente connivente nei confronti della situazione. Come dice la nostra lettrice *«la donna è restia alla denuncia che tutto sommato non risolve molto la questione, poiché al richiamo del marito da parte delle forze dell'ordine segue, dopo poco tempo, la vendetta dello stesso con mezzi di violenza anche più duri. Le botte e le violenze sessuali spesso vengono sopportate per amore dei figli».*

Ma non solo. In certi casi, l'immagine del marito, padre e carnefice, stimola paradossalmente fantasie d'autorità e di possesso che contribuiscono a colmare un vuoto evidente dell'interiorità. In questa danza ambivalente di esercitare la violenza da parte del marito e della donna nel subirla, senza fare nulla di efficace per prevenirla od evitarla, si possono innescare e poi alimentare situazioni prolungate fino ad una paradossa cronicità.

Dice ancora la lettrice: *«Mi hanno anche sconcertato le p[illegible]le di una donna americana che, avendo ucciso il consorte, dichiarava all'intervistatore che pur avendo ucciso il marito lo amava ancora e che egli le mancava tanto».* Sta proprio in questo ambivalenza l'affermazione di quel *«lo amo ancora»*, oltre al senso di perdita di vuoto e di depressione per la rottura di un rapporto, rispetto al quale qualche volta può essere difficile dare delle valutazioni veramente obiettive e razionali.

Ciò detto, mi sia consentito un giudizio personale su questa situazione e sul significato della violenza sessuale all'interno del nucleo familiare. Se è pur vero che è compito della collettività correggere e prevenire questi fatti, è anche pur vero che bisogna essere estremamente attenti in ogni ingerenza statale e collettiva all'interno delle dinamiche più segrete e profonde dei rapporti tra gli individui.

L'immagine [illegible] uno Stato assistenziale attento e occhiuto pronto a sbirciare fin dentro ai talami per cogliere contorni spesso indistinguibili tra ciò che è lì per esercizio di un desiderio e arbitrio di una violenza subita, un po' mi angoscia. Quale occhio potrà es[illegible] tanto neutrale e tanto saggio da discernere per il vero bene degli individui protagonisti della vicenda? E' una sfida dai contorni difficili rispetto alla quale la prudenza è d'obbligo.

**Alessandro Meluzzi**

Alessandro Meluzzi, medico psichiatra, psicoterapeuta, cognitivista,
professore ordinario di Scienze del comportamento umano alla La Jolla University di [illegible]. Diego (European Campus di Lugano), svolge attività clinica e [illegible] ricerca [illegible]l campo della comunicazione umana e della sessuologia

## LA DOMANDA

### Un dialogo franco tra madre e figlia

*«Caro Professore,
ho saputo che mia figlia di 15 anni, ha una storiellina amorosa con un ragazzo di un anno più vecchio di lei. La [illegible] mi ha colpita, perché [illegible] la considero ancora una bambina. Penso che debba affrontare con lei un discorso sull'educazione sessuale [illegible] la contraccezione?».* Rosanna F.

Credo che la funzione principale educativa di un genitore, sia quella innanzitutto di ascoltare e di rispondere correttamente alle domande che vengono poste. Questo anche perché i modi e la sensibilità di una adolescente sono largamente diversi da quelli di un adulto. Io credo che una franca conversazione tra madre e figlia con i toni e con le forme dovute, senza intrusività e senza invasività, potrà essere estremamente costruttiva per entrambe.

La potrà forse confortare sapere che le giovanissime generazio[illegible] più attente e sagge nell'uso del corpo di quanto non accadesse alle generazioni che [illegible] hanno immediatamente precedute. Comunicare, discutere, informare, educare, con discrezione e con attenta disponibilità.

**a. m.**

## OROSCOPO DI DOMANI

a [illegible] di Astrolga

**ARIETE** 21 marzo – 20 aprile

La prontezza di riflessi sembra carente per gran parte della giornata e ne [illegible] una impulsività sconsiderata nell'agire. Nel tardo pomeriggio l'ottimismo diventa più equilibrato e riesce a catturare fortune importanti anche a lungo termine.

**TORO** 21 aprile – [illegible] maggio

Un problema complesso richiede impegno per essere affrontato e risolto: un giudizio affrettato potrebbe compromettere la soluzione. Verso sera, lo stato d'animo migliora e diventa possibile trascorrere delle [illegible] piacevoli, in compagnia [illegible] persone congeniali.

**GEMELLI** 22 maggio – 21 giugno

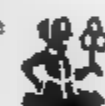
Una [illegible] impresa, con lontane scadenze [illegible] successo, viene varata con l'appoggio di una persona influente e permette di allargare i propri orizzonti in maniera stabile e durevole. In amore, continua il periodo fortunato, negli antichi come nei nuovi rapporti.

**CANCRO** 22 giugno – 22 luglio

La Luna in trigono facilita il buon umore e regala piccole fortune irrazionali, prima del tramonto. Con il sole se ne va anche la spensieratezza, per lasciare il posto a tensioni emotive, malinconie velate e rimpianti imprecisi. Incomprensioni tra amici.

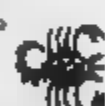
**LEONE** 23 luglio – 22 agosto

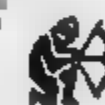
Le responsabilità pesano e, per i più giovani, nascono conflitti e incomprensioni con la figura paterna. Ciò non toglie che l'accordo con i coetanei sia perfetto. Serenità anche nei rapporti con il partner e serata che riserva una bellissima sorpresa.

**VERGINE** 23 agosto – 22 settembre

Giornata piacevolmente attiva, [illegible] inattese soddisfazioni professionali [illegible] [illegible] miglioramento generale delle circostanze. Ma dopo il tramonto il buon umore svanire, forse perché riemerge la c[illegible] sentimentale in atto e le delusioni fanno soffrire.

**BILANCIA** 23 settembre – 22 ottobre

Da un lato, la fortuna sentimentale, le gratificazioni sociali e l'opportunità [illegible] consolidare con successo il proprio lavoro [illegible] i nati [illegible] Segno. Ma dall'altro lato, i giovani antagonisti e le persone un po' equivoche riescono a incrinare l'armonia di vita.

**SCORPIONE** 23 ottobre – 22 novembre

Imprese che coinvolgono [illegible] tutto il giorno, stimolando [illegible] spirito di iniziativa, la fantasia e [illegible] prontezza di riflessi mentali. Verso sera, però, nascono dei ripensamenti e delle ansie che possono capovolgere la situazione e provocare dei guai.

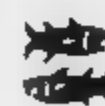
**SAGITTARIO** 23 novem[illegible] – 21 dicembre

Continua la crisi sentimentale, ma non sembra pesare molto sullo svolgimento di una giornata fortunatissima per quanto riguarda le varie attività e i rapporti con gli altri. L'amore è infatti buono e, durante le ore serali, addirittura euforico.

**CAPRICORNO** 22 dicembre – 20 gennaio

Atteggiamenti rinunciatari che nascondono nervosismo e insicurezza. Quello dell'immobilismo è un'ottima scelta, perché le idee sul da farsi non sono del tutto chiare e gli antagonisti aspettano al varco uno sbaglio del Capricorno per approfittarne.

**ACQUARIO** 21 gennaio – 18 febbraio

L'inutile ricerca di una gratificazione sociale può diventare frustrante. Incanalato il desiderio [illegible] sentirvi appagati nel campo delle amicizie e soprattutto in quello dell'amore che, in serata, potrebbe regalarvi dei momenti davvero magici.

**PESCI** 19 febbraio – 20 marzo

Fatti un po' strani e divertenti, affrontati con i[illegible]o e sensibilità. La giornat[illegible] [illegible] in manie[illegible] piacevolissima, ma dopo il tramonto riemergono i dispiaceri di cuore e la crisi sentimentale in atto [illegible] sembrerà insolvibile. Il che non è affatto vero.

## RICETTA

# L'insalata bianca e rosa

[illegible]
Per [illegible] persone:
un petto di pollo del peso di circa 300 gr. e 200 gr. prosciutto cotto in una sola fetta,
150 gr. formaggio Berna,
un cuore di sedano,
4 foglie d'insalata manigot o lattuga,
[illegible] cucchiai di maionese,
1 cucchiaio di salsa rubra

Un delizioso antipasto che può però costituire anche un secondo in un pasto leggero. Lessare il petto di pollo mettendolo in poca acqua e sale già in ebollizione con qualche gusto: un pezzo di cipolla, un pezzo di carota, un gambo di sedano, lasciare bollire il tutto per una ventina di minuti, quindi spegnere il fuoco e lasciare raffreddare il petto di pollo nel suo brodo.

Quando sarà ben freddo, asciugarlo in carta da cucina e tagliarlo in striscioline.

Tagliare pure a striscioline la fetta di prosciutto cotto tagliata prima a metà nel senso della lunghezza; lavare ed asciugare il sedano, tagliarlo a fettine sottili, tagliare il formaggio Berna a bastoncini e riunire il tutto in una ciotola.

A parte, in una tazza mettere i 4 cucchiai di maionese con il cucchiaio di salsa rubra e mescolare bene con una forchetta sino ad ottenere una salsetta rosa.

Versare la salsetta nella ciotola con il pollo e gli altri ingredienti e mescolare delicatamente per amalgamare [illegible] tutto.

Lavare le foglie d'insalata ed asciugarle con delicatezza lasciandole intere, disporle poi ognuna sul fondo di una coppetta di vetro o cristallo e al centro di un piattino da frutta e su ogni foglia mettere a mucchietto un quarto dell'insalatina preparata. Servire in tavola.

**Anna Bona**

## GRAFOLOGIA

# Ecco una donna tutta in carriera e molto femminile

Se volete richiedere il parere del grafologo, potete inviare campioni di scrittura che [illegible] analizzati dalla dottoressa A.M. Carena Acino, psicologa, direttore e docente dell'Istituto superiore di psicologia della scrittura di Torino. Occorre scrivere su fogli bianchi, privi di margini e delle righe di base. Due scritture, l'una [illegible] trascrizione di [illegible] testo, l'altra in forma di lettera in cui si indichi l'età, il [illegible], la scolarità e la professione. Scrivere a: Stampasera - Rubrica grafologia - via Marenco [illegible] - 10126 Torino.

Ho fra le mani un bel manoscritto di una Signora di cui non riesco a [illegible]cifrare il nome di battesimo. Potrebbe essere Stena o Ilena e, per aiutarla a riconoscersi, nel caso non si identificasse nel *Saggio grafico n. 1*, [illegible]ungo che ha 34 anni. La sua scrittura presenta un tracciato grafico molto comune alle giovani donne di oggi: caratteri piuttosto grandi, pressione della mano energica e decisa, curvilineità dei collegamenti e delle singole lettere. Basterebbero queste indicazioni per esprimere la fermezza dei propositi, il rispetto degli altri, il bisogno di autoaffermazione e la forza di realizzarla. So[illegible] tratti connotativi di donne impegnate in attività di un certo livello, che uniscono alle capacità professionali, l'espressione di una femminilità modulata con intelligenza e molto equilibrio.

Mi rivolgo ora al sig. Michele G. *(Saggio n. 2)*, un giovane ventisettenne da anni impegnato in un lavoro da quale trae i vantaggi della continuità senza fagocitarne né mortificare. Spesso la routine di un'attività ripetitiva può essere causa [illegible]i appiattimento e di una certa chiusura [illegible] un ambito ristretto di possibilità di divenire. Non mi sembra il caso dello scrivente che accetta il lavoro con disposizioni di creatività e di apertura anche ad altri settori operativi.

Queste disposizioni sono, però, più allo stato potenziale che effettivo, in quanto c'è una certa carenza di energia diretta a una realizzazione più completa di sé. Il giovane ha capacità e interessi [illegible] sembra coltivarli poco e superficialmente e, quindi, senza arricchirsene quanto potrebbe. Mi permetto [illegible] consigliarli un'attività sportiva, [illegible] cui lui confessa l'esigenza, per abituarsi a mobilitare più fattivamente le sue forze psicofisiche. Inoltre lo stimolerei a coltivare anche altri hobby: per esempio il disegno, per il quale ha particolari disposizioni. Esprimersi con le immagini è una forma di produttività che può essere sfruttata con adeguate acquisizioni di tecniche artistiche. L'importante è uscire dall'attuale passività e animare le proprie energie in forme più costruttive.

**[illegible] [illegible] Carena Acino**

LAMPADE e LAMPADARI
moderni e in stile
GIUSEPPE [illegible]
Via Porpora 27 - TORINO


Gianluca Sordo

**[illegible] 21**

## Anche Sordo fuori uso

● Maldini è nei guai per l'incontro di giovedì con l'Ungheria: dopo i forfait di Melli, Malusci e Verga, ora il tecnico della Under 21 deve rinunciare anche al granata Sordo che in allenamento ha accusato un dolore muscolare alla gamba destra.

**[illegible]**

## Vanno in campo venti nazionali

● Sono venti le nazionali impegnate mercoledì [illegible] sette gironi di qualificazione dell'Europeo. Ad un passo dalla qualificazione la Francia di Platini e la Jugoslavia di Osim. Oltre agli azzurri, a rischiare l'eliminazione sono anche gli inglesi.

Il ct francese Platini

**[illegible]** L'accantonamento di Marocchi, Baggio e Schillaci è il sintomo più recente del malessere bianconero

La qualificazione in Coppa Uefa è l'ultima possibilità per dare un significato a questa deludente stagione

# Anche l'Italia respinge la Juve

La Juve è in crisi e così gli juventini. Sembra uno scontato gioco di parole ma, a ben vedere, non è poi così. Che la squadra [illegible] Maifredi stia attraversando un momento-no, non c'è dubbio. Tra vicende controverse e polemiche ufficiali e sotterranee, il malessere si protrae da tanti mesi, sia che si considerino le vicende a livello di club sia che si valutino le prestazioni dei bianconeri nell'ambito della Nazionale.

Cominciamo dal fronte interno. Il campionato, che pure si annunciava fra tante lusinghe, si sta concludendo all'insegna della critica e del rimpianto. Malgrado le chiacchiere e le ambizioni di facciata — rinnovate [illegible] ostinazione ammirevole ma anche con scarso realismo — lo scudetto da tempo è diventato roba d'altri. In funzione del maggior equilibrio collettivo, Sampdoria e Inter hanno offerto fin qui un rendimento sconosciuto ai bianconeri e a giusto diritto si stanno avviando a disputare la volata conclusiva.

Da qualche giorno, la Juve ha dato l'addio anche alla seconda coppa nella quale era impegnata. Dopo essere stata estromessa sottimane fa ad opera della Roma da quella nazionale, [illegible] rimasta a sognare conquiste europee ma il Barcellona l'ha puntualmente invitata a... desistere. E così ai bianconeri è rimasto il contentino di una vittoria che l'ha riempita di nostalgia ben più che di gioia.

Ma l'esclusione dalla finale di Coppa delle Coppe ha avuto un altro effetto deleterio e cioè quello di aggravare il disagio morale che regna nelle sue file proprio a causa delle mancate conquiste e quindi dell'incertezza che permane circa le prossime scelte della società.

I dirigenti sono ovviamente consapevoli che dopo aver speso 60 miliardi senza portare a casa il minimo corrispettivo stagionale, non possono più fallire e, per dare concretezza ai loro progetti, si accingono a restaurare il loro costoso «capolavoro». Naturale, pertanto che — Maifredi a parte — si parli di arrivi ma anche di partenze. Progetti coperti dal segreto, ma che proprio impenetrabili non sono e che riguardano Haessler, Bonetti, Luppi, De Marchi, Di Canio e in qualche misura potrebbero interessare forse anche Schillaci e Marocchi.

A mantenere in tensione i nervi bianconeri sta però anche il fatto che la qualificazione [illegible]pea non è ancora matematicamente acquisita e che, sia pure in funzione di combinazioni fortuite oltre che di [illegible] negativo finale di campionato da parte juventina, non si può ancora escludere che per la prima volta dopo decenni l'Europa resti un sogno. Eventualità che induce i tifosi ai classici scongiuri ma che, al momento di tirare le conclusioni di una stagione così deludente, [illegible] si può ancora considerare ipotesi tanto remota.

Ma che l'annata sia di quelle che [illegible]... dimenticano lo stanno sperimentando anche i bianconeri [illegible] odor di Nazionale; per scelta di Vicini o per ragioni puramente fisiche, ad esempio, nell'Italia che mercoledì si batterà contro l'Ungheria [illegible] ci sarà traccia di bianconero. Baggio e Schillaci assisteranno al confronto dalla panchina e Marocchi addirittura da casa perché [illegible] è neppure stato convocato. Come se non bastasse, Tacconi — acciaccato — ha dovuto rinunciare al solito ruolo di riserva e così De Agostini.

Sulla parte di Juve che incrocia i destini della Nazionale, dunque, incombe la bufera. Lasciando stare chi è costretto a sollecitare le attenzioni dei medici piuttosto che quelle dei tecnici e cioè i due difensori, è logico che l'attenzione si [illegible]centri sui bianconeri — per altro titolatissimi — che non sono stati ritenuti idonei all'azzurro. Se per Schillaci la panchina di Salerno [illegible] sarà che l'ennesima scroscio di pioggia sul bagnato, Baggio ha considerato con notevole disappunto la bocciatura del c.t. Quanto a Marocchi, il *niet* di Vicini dopo una serie piuttosto lunga di convocazioni, è giunto [illegible] un autentico fulmine a ciel sereno e come tale foriero di riflessi molto pesanti a livello psicologico [illegible] il bianconero non verrà debitamente aiutato a superare il difficile momento.

Da qui a prevedere che il finale di stagione non sarà meno tormentato dei mesi appena trascorsi non ci vuol molto; e ci pare un motivo in più per indurre i dirigenti a toccare con grandissima attenzione le corde dei sentimenti dopo aver messo mano con grande generosità al portafogli.

**Piercarlo Alfonsetti**

Sopra, un'espressione di sconforto di Totò Schillaci dopo uno dei [illegible] gol falliti nel [illegible] questa stagione. Accanto, l'altro gioiello bianconero Roberto Baggio. Ai due bianconeri il commissario tecnico Vicini ha preferito l'accoppiata blucerchiata Vialli-Mancini. Ma i due juventini [illegible] hanno protestato ed hanno accettato senza fiatare l'esclusione dall'undici che mercoledì a Salerno affronterà l'Ungheria

# Ed ora Mondonico fa una promessa «Col Torino conquisterò l'Europa»

Mondonico resterà almeno un altro anno alla guida del Torino

Mondonico ha fatto la sua scelta. Rimarrà al Torino e sta già lavorando per la squadra del futuro. Il tecnico ha dato vita in prima persona al mercato allenatori dopo il sì del Trap alla Juve. Sembrava il candidato numero uno alla panchina dell'Inter. Mentre nel capoluogo piemontese [illegible] dato per certo l'arrivo di Bigon, ancora vicino a Moggi. Sabato la svolta decisiva e la conclusione del «toto allenatore»: Mondonico ha detto basta alle voci ed ha confermato la sua posizione che lo vuole [illegible] anno in granata. Oltre alle motivazioni che già si conoscono, il tecnico granata è andato oltre: *«Quando ho firmato per il Torino sapevo di legarmi ad una grossa squadra, [illegible] delle grandi del calcio italiano. Ho avuto la fortuna di indossare questa gloriosa maglia e so cosa voglia dire appartenere a questo club. In questi ultimi giorni è stata messa in dubbio la [illegible] parola, ma non certo per colpa mia, in questo mondo è facilmente possibile interpretare male certe frasi, proprio come è successo nei miei confronti. Amo questa città e questa società: quando entro al Filadelfia [illegible] un'aria del tutto diversa dalle altre, mi sono ambientato benissimo, conosco a fondo i nostri tifosi, so quanto ci tengano a ritornare in Europa».*

A tale proposito Mondonico considera il traguardo europeo alla portata della squadra per poter vincere qualcosa in campo internazionale. *«Il Torino merita questa cornice, faremo di tutto per riuscire in quest'impresa. Se dovessimo centrare questo obiettivo i nostri sforzi dovranno essere indirizzati per confermarci in Europa e possibilmente avvicinarci ad una finale. L'ambiente è unito e pronto a questo sprint finale».*

In questo contesto l'allenatore granata inserisce anche la famiglia che considera fondamentale per il [illegible]: *«Mi [illegible] ambientato benissimo, così come la [illegible] famiglia. Torino la conoscevo già e sapevo che anche mia moglie e le figlie si sarebbero inserite altrettanto bene. I primi ad essere felici per la mia decisione sono stati proprio loro».*

Per quanto riguarda la squadra del futuro Mondonico ha una [illegible] teoria che sia Borsano che Moggi dovranno prendere in considerazione. *«A questo punto si può tranquillamente parlare di stagione positiva, siamo al quarto posto in classifica e ben lanciati verso un posto Uefa. Questo obiettivo è stato raggiunto perché tutti hanno dato il massimo di loro stessi, siamo sempre andati in campo superandoci attraverso sforzi enormi al limite dell'impossibile. Viceversa ci sono state squadre che hanno deluso, partivano favorite per una comoda lotta al vertice ed invece hanno dovuto ridimensionare i loro obiettivi ed ora sono alle nostre spalle».*

Chiaro il riferimento a Roma e Napoli. [illegible] il tecnico granata va oltre e si dichiara pronto per la prossima campagna acquisti. *«Sarà importante trovarci e definire tutti i discorsi sul futuro della squadra. Non sarà facile da migliorare, perché, ripeto, tutti hanno dato il massimo e tutti meriterebbero la conferma. Fare il salto di qualità non sarà certo facile, ma abbiamo il dovere di provarci, questo quarto posto conferma l'ottima intelaiatura della squadra, gli eventuali ritocchi dovranno essere più di qualità che di quantità. Il Toro ha bisogno di estro e genialità, elementi fondamentali per poter emergere fra le grandi».*

Il tecnico granata si gode questo momento, così come i suoi giocatori, ma ritiene la partita con il Parma decisiva: *«L'incontro con gli emiliani diventa importante e basilare, gli ultimi risultati ci hanno permesso di ricevere la giusta carica per affrontare nel migliore dei modi questo impegno. Il polso della squadra è ottimo, vedo i ragazzi concentrati e pronti a confermare questo loro momento di forma. Il Parma tenterà, come noi, di vincere per mettersi al riparo dalle altre pretendenti al posto Uefa».*

Mondonico non vuole fare pronostici ma un pareggio a Parma ed uno in casa con la Samp sarebbero per lui graditi. *«La formazione di Scala è la rivelazione del campionato, per di più giocheremo in casa, non sarà facile portare via un risultato utile. Dovremo [illegible] sempre superarci, cercando di dare il massimo, solo così riusciremo a centrare l'obiettivo. Stesso discorso per la partita interna con la Samp, bisognerà vedere come i blucerchiati usciranno da S. Siro. Con la migliore formazione della stagione, sarà una partita da tripla».*

Il tecnico sembra essersi liberato da un grosso peso, adesso può dimenticare l'Inter e pensare solamente al Toro. L'Europa è vicina, il traguardo Uefa vale tutta una stagione.

**Aurelio Benigno**

## RISULTATI B

| | | | |
|---|---|---|---|
| ANCONA | 3 | PESCARA | 2 |
| ASCOLI | [illegible] | VERONA | 1 |
| BARLETTA | 0 | CREMONESE | 1 |
| BRESCIA | [illegible] | [illegible] | 0 |
| LUCCHESE | 2 | FOGGIA | [illegible] |
| PADOVA | 5 | [illegible] | 1 |
| REGGIANA | 0 | AVELLINO | 0 |
| REGGINA | [illegible] | UDINESE | 1 |
| SALERNITANA | 0 | TARANTO | 0 |
| TRIESTINA | [illegible] | COSENZA | 2 |

## CLASSIFICA B

| | | | |
|---|---|---|---|
| FOGGIA | 41 | TARANTO | [illegible] |
| VERONA | [illegible] | MESSINA | [illegible] |
| ASCOLI | 35 | SALERNITANA | 29 |
| CREMONESE | [illegible] | AVELLINO | 28 |
| LUCCHESE | 34 | COSENZA | [illegible] |
| REGGIANA | [illegible] | PESCARA | 27 |
| PADOVA | [illegible] | MODENA | 27 |
| UDINESE | [illegible] | TRIESTINA | 25 |
| ANCONA | 31 | REGGINA | 25 |
| BRESCIA | [illegible] | BARLETTA | [illegible] |

## TOTOCALCIO

SCHEDINA [illegible] N. 35

PARTITE DEL 28-4-91

| | squadra 1ª | squadra 2ª | |
|---|---|---|---|
| 1 | Ancona | Pescara | 1 |
| 2 | Ascoli | H. Verona | X |
| 3 | Barletta | Cremonese | 2 |
| 4 | Brescia | Modena | X |
| 5 | Lucchese | Foggia | 1 |
| 6 | Padova | Messina | 1 |
| 7 | Reggiana | Avellino | X |
| 8 | Reggina | Udinese | 1 |
| 9 | Salernitana | Taranto | X |
| 10 | Triestina | Cosenza | X |
| 11 | Pavia | Piacenza | X |
| 12 | Nola | Casarano | 2 |
| 13 | Spal | Ravenna | 2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Montepremi | | | L | 21.578.547.786 |
| Ai | 10 | [illegible] | L | 1.078.927.000 |
| Ai | 447 | 12 | L | 24.137.000 |

PROSSIMA SCHEDINA CONCORSO N. 36

PARTITE DEL 5-5-91

| | squadra 1ª | squadra 2ª | |
|---|---|---|---|
| 1 | Bari | Lecce | |
| 2 | Bologna | Fiorentina | |
| 3 | Genoa | Cagliari | |
| 4 | Inter | Sampdoria | |
| 5 | Juventus | Milan | |
| 6 | Napoli | Cesena | |
| 7 | Parma | Torino | |
| 8 | Pisa | Lazio | |
| 9 | Avellino | Padova | |
| 10 | Foggia | Ascoli | |
| 11 | Pescara | Reggiana | |
| 12 | Giarre | Siracusa | |
| 13 | Cittadella | Valdagno | |

## TOTIP

[illegible] 17

| | | |
|---|---|---|
| 1ª | Lovelace | 2 |
| | Landau Ks | [illegible] |
| 2ª | Giacimento Em | X |
| | Gogo Boy | [illegible] |
| 3ª | Friday Lg | X |
| | Icaro Lb | X |
| 4ª | Luceverde | 1 |
| | Libam Mo | 1 |
| 5ª | Marisa Della Valle | 1 |
| | Italian Flag | [illegible] |
| 6ª | Reef Deep | [illegible] |
| | Big Day | 2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Montepremi | | | L | 2.524.266.000 |
| [illegible] | 20 | 12 | L | 42.071.000 |
| Ai | 670 | 11 | L | 1.240.000 |
| [illegible] | [illegible] | 10 | L | [illegible] |

# Piemonte e Valle d'Aosta

## PRIMA CATEGORIA

VENTUNESIMA GIORNATA

### GIRONE A

## Cappuccina e [illegible] [illegible]

Il Galliate resta sempre saldamente al comando dopo [illegible] giornata [illegible] ritorno. I «gallieti» hanno regolato all'inglese (2-0) [illegible] Cappuccina penultima [illegible] classe. Non perde terreno la Sunese, diretta inseguitrice del Galliate, che espugna Meina di misura e mantiene i quattro punti [illegible] ritardo dal vertice. I bianconeri [illegible] Suno non possono far altro che sperare in futuri [illegible] ipotetici passi falsi della primatista.

Le squadre retrostanti perdono ancora colpi: [illegible] Castellettese [illegible] stata fermata [illegible] casa dalla Crevolese, la Farese [illegible]scia un punto a Baveno; mentre [illegible] Stresa, addirittura, perde con la Montecrestese.

Colpaccio [illegible] Feriolo che [illegible] ad espugnare il terreno [illegible] Cristinese, mentre il Gozzano non trova molte difficoltà [illegible] incamerare i due punti sulla Cannobiese.

Due punti molto importanti del Lumellogno [illegible] Varallo Pombia. Ormai quasi spac[illegible] Cappuccina e Cannobiese.

**Marco [illegible]**

| CLASSIFICA | |
|---|---|
| GALLIATE | 40 |
| SUNESE | 36 |
| CASTELLETTO | 31 |
| FARESE | 29 |
| STRESA | 27 |
| CREVOLESE | 25 |
| BAVANESE | 25 |
| MONTECRESTESE | 25 |
| FERIOLO | 23 |
| GOZZANO | 22 |
| VARALPOMBIESE | 21 |
| LUMELLOGNO | 19 |
| MEINA | 18 |
| CRISTINESE | 17 |
| CAPPUCCINA | 14 |
| [illegible] | 11 |

**CASTELLETTO-CREVOLESE 1-1.**
**Castellettese:** Paracchini; Saletta, Monza; Gavinelli, Volpato, Besozzi; Falcone, Cozza, Ribolzi, Pari (46' Franzoso), Montesano. **Crevolese:** Samonini; Fanin, Verzini; Gal, Cervotta, Pattaroni; Tabozzi, Lomazzi, Arrigoni, Lopardo, Magnagnoli. **Reti:** Magagnoli 28', Ribolzi 36'.
**MEINA-SUNESE 0-1.**
**Meina:** Boni F.; Prini G., Pivanti; Masoero, Cerutti, Bertolesi; Ferretti, [illegible] C., Cotrupi, Prini M. (68' Poverelli), Lettieri. **Sunese:** Stangalini; Pirola, Zangari; Toninelli, Mastromonaco, Migliorini; Lodigiani, Tosi, Giorcelli (80' Pastore), Salicoli (55' Trentani), Jon. **Reti:** Migliorini 35'
**CRISTINESE-FERIOLO 1-2.**
**Cristinese:** Vanna; Boccia, Mola; Manfredda, Mora, Piemontesi; Anselmi, Antoniolli, Rossi (60' Orsina), Cavallari, Tonali. **Feriolo:** Cavazzan; Danimarco, Zanni; Valsesia, Cavallini, Falcetti; Cristina, Galli, Forti, Di Pierro, Grieco. **Reti:** Rossi 9', Di Pierro 72', Forti 79'.
**[illegible] 2-3.**
**Varalpombiese:** Bonetti; Sgarella, Fornarelli; Castari, Righetto, Vicario (46' Merisi); Romano (53' Platini), Vittone, Zenone, Zaccarella, Urso. **Lumellogno:** Quaglia; Baldi, Ferrari; Paggi, Carmagnola, Magnaghi; Tarlao, Rovetta, Vidali (58' Baldi F.), Baldi C., Capriotti (61' Campanini). **Reti:** Vidali 23', Urso [illegible], Tarlao 70', Magnaghi 84', Zaccarella [illegible]
**GALLIATE-CAPPUCCINA 2-0.**
**[illegible]:** Lazzarini; Carbone, Martelli; Cantone, Ardissone, Lo Presti; Storzini, Zani, Treccani, Fonio, Venegoni. **Cappuccina:** Antoniucci; Conti, Metti; Iacona, Gramegna, Spagnolini; Rinaldo (58' Davanzo), Bevilacqua, Ceretti, Mengoli, Fontana. **Reti:** Fonio 47', Carbone [illegible].
**GOZZANO-CANNOBIESE 3-0.**
**Gozzano:** Cerutti; Beretta, Giavani, Mora; Poletti, Carni, Bonetta, Neve, Garripoli, Paracchini, Facchin. **Cannobiese:** Moriggia; Scolari, Verga (60' Favorito), Minoletti M.; Minoletti S., Zani, Brienza, Marforio, Parella, Tondelli, Conciglio. **Reti:** Paracchini 15' e 61', Facchin [illegible].
**[illegible] 1-1.**
**MONTECRESTESE-STRESA 3-2.**

### GIRONE B

## Doppio sprint [illegible] Cigliano

E' ripresa la marcia della Dufour che dopo l'inattesa sconfitta interna di giovedì (un secco 3-1 [illegible] opera della deludente Cossatese) si è rifatta a spese del Roasio.

Alle spalle dell'undici valsesiano si [illegible] mantenuto il Val Mos che a Quarona non è an[illegible] al [illegible] là dell'1-1.

[illegible] perso una grossa [illegible]sione di affiancare il Val Mos (tra l'altro l'undici di Balossini mercoledì recupererà il match [illegible] [illegible] Moranese) il Viverone che nel derby [illegible] il modesto Santhià non è andato al [illegible] dello 0-0.

[illegible] è soprattutto la lotta per la quarta posizione a tenere desto l'interesse. Il Cigliano aggiudicandosi lo scontro diretto con la Moranese (2-0) ha scavalcato la matricola alessandrina che, a sua volta, è stata raggiunta a quota 29 da Verrone (2-1 con la Cossatese) e Caresanese (0-0 contro la modesta Chiavazzese).

L'Occhieppese imponendosi sul Piemonte Sport (3-0) ha tolto ogni speranza di salvezza ai vercellesi.

**Roberto Eynard**

| CLASSIFICA | |
|---|---|
| DUFOUR | 36 |
| VAL MOS | 33 |
| VIVERONE | 32 |
| CIGLIANO | 30 |
| MORANESE | 29 |
| CARESANESE | 29 |
| VERRONE | 29 |
| LA CERVO | 28 |
| LIVORNO FERRARIS | 22 |
| QUARONESE | 21 |
| PRO ROASIO | 20 |
| SANTHIA' | 19 |
| COSSATESE | 19 |
| CHIAVAZZESE | 15 |
| OCCHIEPPESE | 12 |
| PIEMONTE SPORT | 8 |

**LA CERVO-LIVORNO F. 2-1**
**La Cervo:** Marangon; Miola (83' Rossi), Cimma; Rosato, Bertolini (70' Pinarello), Berbiglia; Vezzù, Costanzo, Battuolo, Nani, Versaldo. **Livorno F.** Ottaviano; De Giovanni, Mario Margheri; Baldo, Spanti, La Loggia; Taglia, Albertaro, Margheri Massimiliano, Tamburello, [illegible]. [illegible]: 60' autorete [illegible] Cimma, 77' Barbiglia, 79' Rossi.
**CIGLIANO-MORANESE 2-0**
**Cigliano:** Grassi; Gianotti, Tosin; Albarello, Brazzolari (82' Masoero), Tomasoni; Bono, Ciampi, Barbi, Ceresa, Conte (89' Maschera). **Moranese:** Gallo; De Ambrogio, De Giovanni; Gamba, Lucente, Poncina; Tricarri (82' Arionello), De Rosa, La Rotonda (79' Bosa), Amico, Vercellino. [illegible]: 8' Ceresa, 55' Barbi
**[illegible]E S.-OCCHIEPPESE 0-3**
**Piemonte S.:** Gabasio; Mazzei, Corvetti (61' Pirovano); Marchetti, Arcuti, Bertoloni (46' Bettini N.); Bettini S., Pulrino, Pastore, Damasco, Gallese. **Occhieppese:** [illegible]la; Pozzali, Foddis; Cuccuru G., Formagnana, Bordignon; Bullio, Ralsi, Alice, Pellerey, Vidale. **Reti:** 18' su rigore e 75' Pellerey, 89' Pozzali.
**DUFOUR-PRO ROASIO 2-0**
**Reti:** 41' M. Rege, 57' Palermo.
**VIVERONE-SANTHIA' [illegible]**
**Viverone:** Mancuso; Malaponti, Abate; Carriola, Gaida, Lacchio; Primizio, Pancani, Boarolo (31' Florio), Pellegrini, Montaleone. **Santhià:** Carra, L. Bario, Rizzo; Ciocchetti, Angeloro, Mainelli Maurizio; [illegible] P., Maunelli Massimo, Pancani (82' De Caroli), Piscitelli (67' Bonassisa), Sanfilippo.
**COSSATESE-VERRONE 1-2**
**Cossatese:** Toppan; Strobino, Giacomini; Grupello, Canara, Pivano; Gallina, Iacchini, Craviolo, Giordano, Cerri (70' Sega). **Verrone:** Valli; Destro, Scaglia (66' Pozzato), Lunardi, Crappa, Lacchio; Toppan, Eulogio, Bassignani, Antognelli (52' Buscaglia), Prina. **Reti:** 2' Prina, 49' Giordano, 89' Eulogio.
**CHIAVAZZESE-CARESANESE 0-0**
**QUARONESE-VAL [illegible] 1-1**
**DUFOUR-PRO ROASIO [illegible]**

### GIRONE C

## L'[illegible] [illegible] [illegible] il S. Giorgio

Vincendo per 2-1 [illegible] [illegible] della capoclassifica Alpea San Giorgio, l'Eureka di Settimo presieduta [illegible] Dominietto e validamente condotta da Guerra, ha fermato la corsa dell'Alpea San Giorgio che durava da quindici giornate (l'ultima sconfitta subita dall'Alpea San Giorgio risale alla [illegible] giornata d'andata nella gara disputata in [illegible] dell'Eureka) ed ha posto [illegible] sua [illegible] nel gruppo delle quattro che dovranno fare il salto di categoria. La compagine di Settimo nel recupero di Caselle in programma alle ore 16 di mercoledì 1° maggio ha la possibilità di raggiungere in [illegible] la squadra di Riccardino a [illegible] giornate dalla sua conclusione [illegible] inserirsi nello sprint finale [illegible] questo campionato. Con l'Alpea San Giorgio e l'Eureka di Settimo chi gode i favori del pronostico sono Caluso a 31 punti, San Maurizio, Borgofranco e Volpiano a 30 punti seguite da Intergros Cafasse, Caselle, San Benigno e Quincinetto.

**[illegible] [illegible]**

| CLASSIFICA | |
|---|---|
| ALPEA S. GIORGIO | 32 |
| CALUSO | 31 |
| BORGOFRANCO | 30 |
| VOLPIANO | 30 |
| S. MAURIZIO | 30 |
| EUREKA SETTIMO | 30 |
| INTERGROS CAFASSE | 28 |
| REAL S. BENIGNO | 27 |
| CASELLE | 27 |
| QUINCINETTO | 26 |
| CHIVASSO | 23 |
| CIRIE' | 21 |
| RIVARA | 15 |
| SARRE CHESALLET | 14 |
| ST. CHRISTOPHE | 12 |
| JUVENTUS CIRIE' | 7 |

**ALPEA SAN GIORGIO-EUREKA SETTIMO 1-[illegible]**
**Alpea San Giorgio:** Uzzo; Vespa, Bianchietti; Boccardo, Guglielmetti, Mascolo; Monetti (70' Micheli), Imberti (57' Scuti), Pastore, Falcitelli, Aloi. **[illegible] Settimo:** Zamuner; Marzullo, Cuzzilla; Fratesi, Gelain, Amorese; Ryllo (77' Fumari), D'Alessandro, [illegible]ra, Auriemma, Sugamiale. **Reti:** 28' e 52' Maldera; 37' Falcitelli
**[illegible] CHRISTOPHE-J. SPORTING CIRIE' 2-1**
**St. Christophe:** Bravi; Ptali, Chall; Pieiller, Gritti, Pascarella; Stofanoli, Bredy, Villa (Martini), Zemoz, Gorraz. **J. S. C:** Spezzano; Bordin, Balma; Soncin, Norbiato, Pozzati; Lo Duca, Gilio (Cusin), Fiorit, Galottino, Sinizio (Alliaghis). [illegible] 21' Bredy, 40' Lo Duca, 64' Gorraz.
**BORGOFRANCO-RIVARA 2-2**
**Borgofranco.** Mazzetto; Strazza (Calasso), Bracco; Bargelli, Guala, Marcaccioli; De Paola, Santin, Trombetti, Mirco Monteforte, Guarneri. **Rivara:** [illegible]; De Fazio, Giacoletto, Ferrando, Iannilli, Martino; D'Arrando, D'Agostino, Tomaino, Scaramuzza, Buzzi. **Reti:** 5' Buzzi, 49' De Paola, 55' Trombetti, [illegible] Guarneri (autorete).
**REAL SAN [illegible] CHESALLET 2-0**
**[illegible] [illegible] Benigno:** Gaggio; Pandullo (Trapella), Fontana; Bartocci, Filippig, Pagliuca; Binandech, Formato, Bardelli (Chiampo), Ruscio, Isoletta. **Sarre [illegible]:** Aliera; Bitto, Ferraro (Congio); Lalla, Rivelli, Macugni; Masoni, Feder, Careri, Scalise, Treves. **Arbitro:** Gulmini. [illegible] 18' Filippig, 44' Ruscio.
**QUINCINETTO-VOLPIANO 1-2**
**[illegible]:** Martinelli; Vigna-Lasina (Baruffato), Balbiano; Bernabè, Giachino, Monetta (Dovana); Vigna-Ton, Gilardi, Zoppo, Ceria, Fiorano. **Volpiano:** Ostellino (Russo); Camoletto, Cassetta; De Simone, Insulare, Frigo; Airaudi (Cimadon), Alao, Tescione, Leotta, Andriolo. **Reti:** 30' Monetta (autogol), 44' Cimadon, 45' Ceria.
**[illegible] MAURIZIO-INTERGROS CAFASSE 1-1**
[illegible] 32' Grosso, 47' Cristiano.
**CIRIE'-CALUSO 0-1**
[illegible]: [illegible]' La Manna.
**CHIVASSO-CASELLE 1-1**
**Reti:** 24' Cigliano; 43' Pioloco (autorete).

### GIRONE D

## Il [illegible] [illegible] [illegible] al secondo posto

Il Lucento continua a volare. Ieri ha superato a passo di carica il Bacigalupo e guadagnato un altro punto sui diretti inseguitori. I più agguerriti di questi [illegible] stati [illegible] uno di fronte all'altro dal calendario. In virtù dei risultati scaturiti il Rosta è ritornato solitario al secondo posto della classifica e la Rivoli Rivolese ha affiancato al terzo posto la Borgonese. Al centro dello schie[illegible] il Savonera grazie ai tre gol messi a segno dal suo bomber Papa contro l'Ivest compie un balzo [illegible] avanti. Un piccolo salto lo ha fatto anche il Grugliasco pareggiando con [illegible] po' [illegible] fortuna il derby contro i cugini dei Rangers. Il Settimo [illegible] faticato più del previsto a [illegible] l'irriducibile River [illegible] [illegible] il Lascaris è stato corsaro sul terreno del vivace Barracuda. Colpo grosso, infine, del Madonna di Campagna (che nelle ultime [illegible] giornate ha realizzato 9 punti) a spese della Druentina. Eroe della gara l'ala sinistra Panzera che ha realizzato [illegible] due reti della vittoria.

**José [illegible]**

| CLASSIFICA | |
|---|---|
| LUCENTO | [illegible] |
| ROSTA | 31 |
| BORGONESE | 30 |
| RIVOLI RIVOLESE | 30 |
| SUSA | 29 |
| GRUGLIASCO | 27 |
| DRUENTINA | 27 |
| SAVONERA | 26 |
| SETTIMO | 23 |
| LASCARIS | 22 |
| MADONNA DI CAMPAGNA | 22 |
| RANGERS | 20 |
| BACIGALUPO | 19 |
| BARRACUDA | 17 |
| VICTORIA IVEST | 16 |
| RIVER [illegible] | 12 |

**LUCENTO-BACIGALUPO 3-0**
**Lucento:** Farruggia (75' Caselegno); Paviolo, Procopio; Spicci, Spione, Gulmini; Scaraveglio, Rama, Basso, Santoro, Di Frenza (66' Bellacchino). **Bacigalupo:** Brovelli; Dughera, Moncalieri; Lunardi, Galan, Dogliotti; Cresta, Di Muro (53' Sorbone), Gallo, Sacco, Del Peschio. **Reti:** 44' Di Frenza, 60' e 65' Rama.
**SUSA-RIVOLI RIVOLESE [illegible]**
**Susa:** Martellosio; Elia, Patanè; Mezzanti, Onano, Mantina; Montaldo, Zerbonia (60' Vommaro), Ferraro, Piras. **[illegible] R. R.:** Desiante; Dal [illegible] Cibonia; Scomparin. Ferrara, Aichino (56' Mina); Taverna, Lanciano, Giubergia, Mangino, Casassa. **Reti:** 32' Aichino, 79' Giubergia.
**SAVONERA-VICTORIA [illegible] 3-0**
**Savonera:** Falzon; Lacommara, Cappellino (49' Citro); De Bonis, Smorgon, Piemontese; Corvasce, Di Chiara, Papa, Amadio (75' Meglia), Bortolotto. **Victoria Ivest:** Cibinel; Mustari, Varonese; Milanese, Barbino, Conglonti; Trivieri, Farinelli, Genovese, Scilipoli, Frigo. **Reti:** 20', 31' e 65' Papa.
**BARRACUDA-LASCARIS 2-3**
**Barracuda:** De Paria; Lo Surdo, Colanen; Bresolin, Amendola, Fava; Delta, Ghirardi, Riviezzo, Del Vecchio (60' De Andreis), Tomasi. **Lascaris:** Salcone; Usseglio, Bon; Candarelli, Lazzarato, Ciaccia; Broccanello, T[illegible]ni, Mollica, Alessio, Turco (65' Allot). **Reti:** [illegible]' e 29' Broccanello, 32' e 53' Bresolin, 84' Tassini.
**SETTIMO-RIVER [illegible] 4-3**
**Settimo:** Fabrini; Marchese, De Luca; Fornaca, Stano, Becchio; Chierico (80' Stocco), Stornaiolo (50' Risso), Gigliotti, Galliano, Lontri. **River Mosso:** Rainero; Antillo, Golta; Feletti, Pelà, Amandolini, Ciurleo, Cavallari, Gualtieri, Sisto, Turletti (46' Cattellino). **Reti:** 15' Gigliotti, 25' e 70' (rig.) Stano, 30' 3 50' Gualtieri, 35' Sisto, 43' Chierico.
**MADONNA DI CAMPAGNA-DRUENTINA 2-0**
[illegible] 25' e 75' Panzera.
**RANGERS-GRUGLIASCO 2-2**
[illegible]: [illegible]' e 37' Scardellato, 70' Bass, 87' Giordano.
**[illegible] 1-0**
**Rete:** 52' Trevisani.

### GIRONE E

## Il [illegible] [illegible] [illegible] scalata del Quattordio

Il Quattordio scavalca il Felizzano e si porta al vertice. Gli alessandrini [illegible] andati a vincere con un [illegible]lo margine a Moncalieri imponendosi per 4-1 sul Real che scivola in quarta posizione. L'ex-capoli[illegible] [illegible] va oltre lo zero e [illegible] incontrando [illegible] le [illegible] [illegible]che il Costigliole pur avendo [illegible] colpito [illegible] traversa e nel finale è sceso in campo anche l'allenatore Moretti.

S'impone il San Carlo a spese della Nicese ed i borghigiani vengono facilitati da un rigore trasformato da Muner per atterramento [illegible] Cesana. Pareggio momentaneo [illegible] Garrone e supremazia con una doppietta [illegible] Ferran[illegible]. Il Rocchetta Tanaro espugna il campo casalese dello Junior con [illegible] contestatissi[illegible] rigore [illegible] a segno da Bertoldi. Infortunio a Salvadè finito all'ospedale per una fe[illegible] [illegible] capo procurata da un intervento di Vignale che ha poi lasciato De Francisci rimasto a terra per [illegible] minuti. Tutti gli altri incontri si sono conclusi in pareggio.

**Gianluigi Ferrari**

| CLASSIFICA | |
|---|---|
| QUATTORDIO | 32 |
| FELIZZANO | 31 |
| VIGUZZOLESE | 30 |
| REAL MONCALIERI | 29 |
| SANTENESE | 28 |
| SAN CARLO | 27 |
| SANTA MARIA | 24 |
| SANDAMIANFERRERE | 24 |
| ROCCHETTA TANARO | 24 |
| TROFARELLO | 22 |
| NICESE | 21 |
| JUNIOR CASALE | 21 |
| COSTIGLIOLE | 20 |
| MANDROGNE | 18 |
| COMOLLO NOVI | 17 |
| GAVIESE | 14 |

**[illegible] - COMOLLO NOVI 1-1**
**Trofarello:** Prata; Zucca, Serra; Caracciolo, Rabagliati, Masena; Crespan, Mogliotti, Sorgato, Fioriello, Lo Verso. **Comollo:** Albertini; Ponte, Parladore; Traverso, Motto, Trussi, Monteleone, Romagnano, Damari, Sacchelli, Borghello. **Reti:** 10' Sorgato; 55' Rinaldi. Arbitro: Sasso.
**SAN CARLO - NICESE 3-1**
**San Carlo:** Biasotto; Zainaghi, Maino; Santoro, Rodio, Pugno; Giusti, Fracchia, Cesana, Muner, Ferrando. **[illegible]ese:** Quaglia; [illegible], Pennacino; Borello, Maffatto, Charte; Arnaldo, Bergamasco, Garrone, Gai, Cavanna. **Reti:** 28' Muner su rig.; 55' Garrone; 63' e 65' Ferrando.
**REAL MONCALIERI - QUATTORDIO [illegible] - 4**
**Real Moncalieri:** Papparella; Mitti, Solenghi; Volpe, Ferrero, Bollati, Bombieri, Lagorio, Panalia; Trucco, Picchirallo. **Quattordio:** Cizza; Cozzo, Masuelli; Stradella, Piazza, Massarelli; Venezia, Morcia, Rizzi, Di Santo, Cappella. **Reti:** 10' Venezia; 28' e 70' Rizzi; 57' Piazza; 80' Morcia aut.
**[illegible] - ROCCHETTA TANARO [illegible] - [illegible]**
**Junior:** Caprino; Re, Cavalli; Imarisio, Bertelli, Beatrice; Salvadè, [illegible] Francisci, Bersano, Minato, Campagnola. **Rocchetta Tanaro:** Preda; Di Paola, Podetti; Foriano, Savio, Bertoldi; Provera, Del Pero, Grosso, Zanetisalo, Vairo. **Rete:** 75' [illegible] rig.
**[illegible] - SANTENESE 1-1**
**Gaviese:** Gamalero; Odicino, Martinengo; Ozzano, Capelli, Lo Piccolo, Ianni, Conforto, Pestarino, Cartasegna, Migliora. **Santenese:** Miele I; Meneghini, Gallo; Toppino, Caristo, Molino; Miele II, Basone, Mabolo, Iracà, Vallaro. **Reti:** 18' Vallario; 80' Odicino.
**SANDAMIANFERRERE - VIGUZZOLESE 0-0**
**Sandamianferrere:** Cimino; Musso, Novelli; Spandonaro, Pellegrino, Tarditi, Migliasso, Piana, Tealdi, Novelli, Cavagnino.
**Viguzzolese:** Gavazzi; Franchini, Timato; Marchetti II, Grassi, Martini; De Luca, Lozio, Guaraglia, Granaglia, Lombardi.
**MANDROGNE - S.MARIA 0-0**
**[illegible] - COSTIGLIOLE 0-0**

### GIRONE F

## Lequio superbomber [illegible] Villafranca

E' [illegible] la giornata [illegible] Lequio. Grazie ai [illegible] tre gol contro il Beinette, il Villafranca mantiene saldamente il primato della classifica. Con i tre centri di ieri il «bomber» torinese ha raggiunto quota 17 [illegible] speciale graduatoria riservata ai cannonieri. Cheraschese e Fossanese tengono il passo. I nerostellati si sono imposti per 3-1 sul Centallo, mentre gli azzurri della Fossanese hanno regolato i cugini dell'Ac Cuneo per 2-1. Anche [illegible] Sommarivese regge il ritmo delle altre «grandi»: ha battuto il Mirafiori [illegible] reti [illegible] Zurma e Mirani. Nella squa[illegible] di [illegible] ha esordito in por[illegible] Gianluigi Fontanarosa (18 anni), che ha sostituito l'infortunato Frison. La classicissima del monregalese [illegible] Ama Brenta Ceva e Carassonese [illegible] ha avuto né vincitori [illegible] vinti: [illegible] finita in parità 0-0. Stesso risultato col Moretta in trasferta a Vigone. Il passo avanti più importante l'ha compiuto il Corneliano, che ha espugnato il terreno di Nichelino per 1-0.

**Lorenzo Tanaceto**

| CLASSIFICA | |
|---|---|
| VILLAFRANCA | 39 |
| CHERASCHESE | 35 |
| FOSSANESE | 33 |
| SOMMARIVESE | 30 |
| CARMAGNOLESE | 29 |
| CENTALLO | 28 |
| BEINETTE | 26 |
| AC CUNEO | 21 |
| NICHELINO | 21 |
| CORNELIANO | 21 |
| VIGONE | 19 |
| MIRAFIORI | 18 |
| AUGUSTA BENESE | 16 |
| AMA BRENTA CEVA | 14 |
| CARASSONESE | 14 |
| MORETTA | 13 |

**[illegible] BENESE 1-0**
**Carmagnolese:** Accorsi; Matrolotero, Costanzo; Ugato, Ciola, Perlo; Cassinelli, Frediani, Ragazzo (80' Aleotti), Mazzini, Lavuri. **Augusta [illegible]se:** Boscolo; Daniele, Cali; Moraschini, Zorniotti, Casaccia; Brizio, Sasia, Curti, Gianoglio (72' Morosini), Barbero. **Rete:** 20' Lavuri.
**VILLAFRANCA-BEINETTE 3-0**
**Villafranca:** Tabbia; Gili, Chiampan; Seminerio, Luciano, Tarulli; Lequio (80' Grossi), Bellino, Cavaglià ([illegible]0' Guarino). Bonello, Barbi. **Beinette:** Vercellone; Richieri, Ponzo; Dragone, Delmastro, Franco (85' Pellegrino); Ghigo, Rostagno, Dutto, Bosco, Dho. **Reti:** Lequio.
**CHERASCHESE-CENTALLO 3-1**
**Cheraschese:** Sarale; Dell'Anna, Bennaccino; Colombano, Torta I, Campisi; Biga, Gaeta, Protto, Crivellari, Aprile (70' [illegible] Marco). **Centallo:** Gondolo; Cavallo, Pengue; Olivero, Bertaina (85' Sereno), Lerda; Bima, Bruno, Giacca, Burzi, Peracca. **Reti:** 15' Giacca; 4[illegible]' Torta I; 60' e 80' (su rigore) Crivellari.
**FOSSANESE-AC CUNEO 2-1**
**Fossanese:** Tolfini; Martini, Rosatello; sasso, Piumatti, Toselli; Ferrua, Barello, Astrua, Testa, Priolo (86' Parola). **[illegible] Cuneo:** Bernardi; Tomatis, [illegible]; Cagliero (70' Mazzalera), Bruno, Aime; Actis, Gandolfo, Punzi, Dalmasso, Garino. **R:** 15' Testa; 20' Priolo; 90' Gandolfo (r).
**SOMMARIVESE-MIRAFIORI 2-1**
**Sommarivese:** Fontanarosa; Canavero, Longo; Magrini, Morino, Ferrero; Berno, Zurma, Verduci, Strazzo, Mi[illegible]. **Mirafiori:** Adriano; Craparotta, Marin; Marabisso, Bruno, Guaschino; Scrima, Stranghetto, Veri, Evangelista, Manisera. [illegible]: 30' Zurma; 80' Mirani [illegible] Evangelista.
**VIGONE-MORETTA 0-0**
**Vigone:** D'Agostino; Cogotti, Faragi; Gazzola, Pignata, Allasia; Solera (50' Condello), Celis, Cavallo, Brianese, Ippolito. **Moretta:** Cibrario; Carbini, Irene; Baudo, Forneca, Sapino, Bertinetto; Lovazzano, Fassina, Pecoraro, Calabrese.
**[illegible] 0-1 AMA [illegible] CEVA-CARASSONESE 0-0**

## SECONDA CATEGORIA

VENTUNESIMA GIORNATA

**[illegible]**
Agrano-Briga 1-1; Bagnella Pettenasco-Gargallo 0-0; C.T.P. Intra-Masera 1-3; Fondotoce-Oleggio Paruzzaro 1-1; Maggiorese-Orta 1-4; Ornavassese-Piedimulera 4-2; Crodo-Premosello 1-1; Cannobio-Sazzese [illegible].

**[illegible]**
Gargallo [illegible] 34; Orta, Ornavassese 31; Cannobio 30; Fondotoce 27; Maggiorese e Masera 26; Sazzese 24; Crodo, Bagnella 23; Premosello 21; Oleggio 19; Piedimulera, Briga 18; Agrano 11.

**[illegible]**
Cureggio-Borgolavezzaro 1-0; Ju Cameri-Cavaglio 1-1; Olimpia Novara-Fontanetese 1-1; Pombiese-Pernatese 0-0; Bogogno-Romagnano 0-2; Voluntas Novara-Urania Torrion Bicocca 2-0; Momo-Vaprio 0-0; Barengo-Vignale Audax Santa [illegible] 1-0.

**CLASSIFICA**
Barengo p. 42; Cureggio 33; Pernatese 32; Momo 30; Borgolavezzaro 29; Cavaglio, Fontanetese 26; Romagnano 24; Bogogno 23; Ju Cameri 22; Vaprio 21; Voluntas 20; Pombiese 17; Vignale 16; Olimpia 13; Bicocca 10.

**[illegible]**
Villaggio Lamarmora-Donato Mongrando [illegible]; Valsessera-Gaglianico 2-0; Parlamento-Pollone 1-3; Ponderanese-Ponzone 1-1; Lessona-Pro Candelo 1-2; Juventus Nova Pralungo-Serravallese 0-1; Masserano-Spolina 1-1; G.C.S. Libertas Biella-Varallo 1-1.

**CLASSIFICA**
D. Mongrando p. 39; Ponzone 36; Varallo 35; Valsessera 34; Libertas 31; Pollone e Spolina 27; Serravallese 26; Lessona 25; Masserano 19; Gaglianico 18; Pro Candelo 17; Vill. Lamarmora 16; Parlamento e Ponderanese 14; Juventus Nova [illegible].

**GIRONE D**
[illegible] Bernardo [illegible]. Lorenzo-Bellavista Canarini 0-2; Aymavilles-Cogne 1-1; Charvensod Gagliardi-Issogne 4-2; Balzano Verrès-Morgex Sap 1-3; Coumba Freide-Quart Slauto 2-1; Ivrea 1989-S. Orso Vallée d'Aosta 0-0; Pont Donnaz-St. Pierre Sovauto 1-1; Gressan-Tavagnasco 0-3.

**CLASSIFICA**
S. Orso p. 36; Issogne e Tavagnasco 34; Aymavilles, Verrès 31; [illegible] [illegible] e Charvensod 29; M[illegible] e Cogne 24; Bellavista 23; Pont Donnaz 21; Quart 19; St. Pierre 17; Coumba Freida 18; S. Bernardo 12; Gressan 4.

**[illegible]**
Pontestura-Borgovercelli 2-0; Sant'Andrea's-Casalbeltrame 0-3; S. Rocco-Cavaglià 3-3; Carpignano-Mandello 3-3; Vicolungo-Recetto 1-3; Ronzonese-Saluggia 1986 1-1; Alicese-Villata 0-1; Carisio-Salussola 1-3.

**[illegible]**
Recetto p. 33; Vicolungo, Saluggia '86 e Villata 32; Carpignano 31; Cavaglià 27; Salussola, Borgovercelli 26; Pontestura 24; St. Andrea's 22; Ronzonese 21; [illegible] 20; S. Rocco 16; Alicese, Carisio e Mandello 14.

**[illegible]**
La Sportiva Nolese-Agliè 2-1; Tonenghese-Castellamonte 0-2; Leinì-Feletiese 2-3; Forno-La Vischese 1-1; Bollengo-Locana 2-2; Atletico Albiano Azeglio-Sangiustese 1-1; Ardor S. Francesco-Victor Favria 3-3; Vallorco-Esperanza 0-3.

**CLASSIFICA**
Sangiustese p. 44; Castellamonte e All. Azeglio 33; Esperanza 31; Forno 29; Vallorco 26; La Nolese 25; Leinì 24; Locana 22; La Vischese 21; Bollengo 20; Favria 18; Tonenghese e Agliè 16; Feletiese 13; Ardor 11.

**GIRONE [illegible]**
Cora Vanchiglietta-Cit Turin Lde 2-2; Sangone Po-Pianese 1-1; Stella Rossa S. G.-Pro Settimo 1-1; A. F. Excelsius-Rondissone 3-2; Oltrepò San Mauro-San Donato 2-0; [illegible] Team Maroso-San Paolo 1-1; Pecetto-Sud [illegible] Chivasso 4-0; Mappanese Azzurro 84-Verolengo 0-6.

**CLASSIFICA**
San Paolo [illegible] 39; Pecetto 37; Verolengo 34; Pianese 31; Vanchiglietta e Oltrepò [illegible] Maroso 28; Excelsius 25; Cit Turin 22; Pro Settimo 21; Sangone e Stella Rossa [illegible]; Sud [illegible] Chivasso 17; Rondissone 16; Mappanese 12; S. Donato [illegible]

**[illegible]**
Fernando Santi Chopin-Condove 1-5; S. Ambrogio-Fulgor Lesna 0-1; Pianezza-Ites Susa rinv.; To Sporting Mazzola-Meroni Cascina Vica 0-0; Beppe Viola Autopitagora-Orione V. Torindolce 1-1; Vallesusa-Beinasco 1-1; Pro Cascina Vica-Michelin 3-0; Gioventù Giavenese-Avigliananese 1-6.

**CLASSIFICA**
Aviglianese p. 36; Meroni 34; Condove 32; Orione V. 31; Vallesusa 28; B. Viola 27; Pro Cascina Vica 25; Giov. Giavenese e Pianezza 23; F. Lesna 20; Michelin 19; F. Santi 17; Ites Susa, Beinasco 16; S. Ambrogio e To Sporting 15.

**GIRONE I**
Cittadini Refrancorese-Arco 5-2; Serravalle-Cambiano [illegible] 0; Napoli Club Asti Est-Castelnuovo [illegible] 4-1; Castelnovese-Don [illegible] 1-2; Montalese-Isola del Rustico 0-1; [illegible] Monferrato-S. Giorgio Chieri 0-0; Poirinese-Santostefanese 0-0; Moncalvese-Sommariva Perno 1-5.

**CLASSIFICA**
Sommariva Perno p. 37; Cambiano 34; Isola 32; Poirinese e Napoli Club 31; Santostefanese 29; Serravalle, Moncalvese, Castelnovese 23; [illegible] [illegible] 22; Nizza Monferrato 20; Montalese e S. Giorgio 19; Citt. Refrancorese 16; Castelnuovo [illegible] 14; Arco 9.

**GIRONE L**
Tetti Francesi-Cumiana 0-0; Scalenghe-La Loggia 1-0; Real Pinerolo-Perosa 0-0; Napoli Club Garino-Racconigi 0-0; Pancalieri-Stella Azzurra S. Rita 1-1; Villar Perosa-Valpellice 0-0; None-Villastellone 1-0; Picchi Volvera-Virtus Bricherasio 4-2.

**CLASSIFICA**
Valpellice p. 36; Pancalieri e Real Pinerolo 31; Racconigi 30; Villar Perosa 29; None 28; La Loggia 27; [illegible] Azzurra 25; Cumiana 24; Scalenghe 23; Virtus Bricherasio [illegible] Picchi Volvera 18; Villastellone e Napoli Club 18; Perosa 14; Tetti Francesi 8.

**GIRONE M**
Pozzolese-Arquatese 3-1; Castellazzo-Bassignana 4-2; Audace Club Boschese-Cassano 0-2; Quargnento-Fresonara 0-1; Luese-Frugarolese 2-1; Piovera-Occimiano 0-0; S. Giuliano Nuovo-Sale 0-2; Sarezzano-Vignolese 3-2.

**CLASSIFICA**
Sarezzano [illegible]. 34; Castellazzo 32; [illegible] 30; Cassano 29; Audace e Vignolese 28; Piovera e S. Giuliano 25; Quargnento 23; Pozzolese, Occimiano, Frugarolese e Bassignana 21; Arquatese 18; Fresonara e Luese 14.

**[illegible]**
Robilante-Barge 0-1; B.go [illegible] Cavallo Sport-Boves 0-0; Roata Chiusani-Olmo 84 3-1; Bridel Villamairana-Caraglio 83 Oriam 2-1; Garessio-Pedona B.go S. Dalmazzo 1-1; S. Quirico 87-Peveragno 85 AA. CC. Cuneo 0-1; Chiusa Pesio-Revello [illegible]4; Narzolese-Villanova 4-0.

**CLASSIFICA**
Barge p. 41; Pedona 37; Robilante 29; Peveragno 26; Bo[illegible] e [illegible] 26; Bridel 25; Olmo e Villanova 21; Roata Chiusani 20; S. Quirico, Revello e Garessio 19; Borgo 65 15; Chiusa Pesio 14; Caraglio 12.

GIOCHI DELLA GIOVENTÙ

## I piccoli judoka dell'Akiyama di Settimo guadagnano il passaporto interregionale

● Trecento ragazzi in rappresentanza di ottanta [illegible] hanno preso parte ieri alle Due Cupole di Torino alla finale regionale dei Giochi della Gioventù di judo.

Gare tutte interessanti (per ottenere la qualificazione alla finale interregionale) e successo di squadra dell'Akiyama di Settimo, diretta dall'azzurro Raffaele Toniolo: dieci suoi atleti su dodici hanno superato, infatti, il turno e saranno impegnati in Liguria, precisamente a Chiavari, il prossimo 12 maggio. Con cinque atleti qualificati seguono il Centro Ginnastico di Torino, il Dragone di Santena e il Tokuday di Venaria.

Questi i vincitori delle rispettive categorie. Ragazzi: Fabrizio Chimento, Andrea Combini, Stefano Dami, Livio Gullo, Marco Casagrande, Paolo Laiguaglia, Marco Corriera, Vito Costanza, Diego Giampaolo, Davide Alfurlo; ragazze: Gina Borrello, Cristina Borgaggio, Jasmine Ferro, Stefania Mussino, Lori Modica, Katiuscia Aru.

Raffaele Toniolo

PODISMO: MILLE AL VIA

## Il torinese Domenico Massari (40 anni) primo per distacco nella «Maratonina»

■ Domenico Massari, 40 anni, torinese, ha vinto ieri per distacco la terza Maratonina di Settimo, conquistando il trofeo intitolato alla memoria di Giovanni Foresto.

Quasi un migliaio i concorrenti alla prova principale e nelle altre tre gare di contorno della giornata: non è stato comunque battuto il record di partecipanti dello scorso anno (1200).

Classifiche. Maratonina maschile: 1. Domenico Massari (Team Raffa); 2. Luigi Perrone (Gfpt di Torino); 3. Salvatore Italia (Sangano). Maratonina femminile: 1. Graziella Ferrero (Cedas Fiat); 2. Mariangela Artuso (Tappo Rosso Torino); 3. Anna Colombo (Cedas Fiat). 10 chilometri maschile: 1. Claudio Girardi (Team Raffa); 2. Marco Galiasso (A & O Torino); 3. Carlo Ponsero (Iperco di San Giorgio); femminile: 1. Maria Pia Bollato (Punto Blu di Torino); 2. Nadia Masero (A & O Chieri); 3. Francesca Zanellato (Michelin).

Domenico Massari

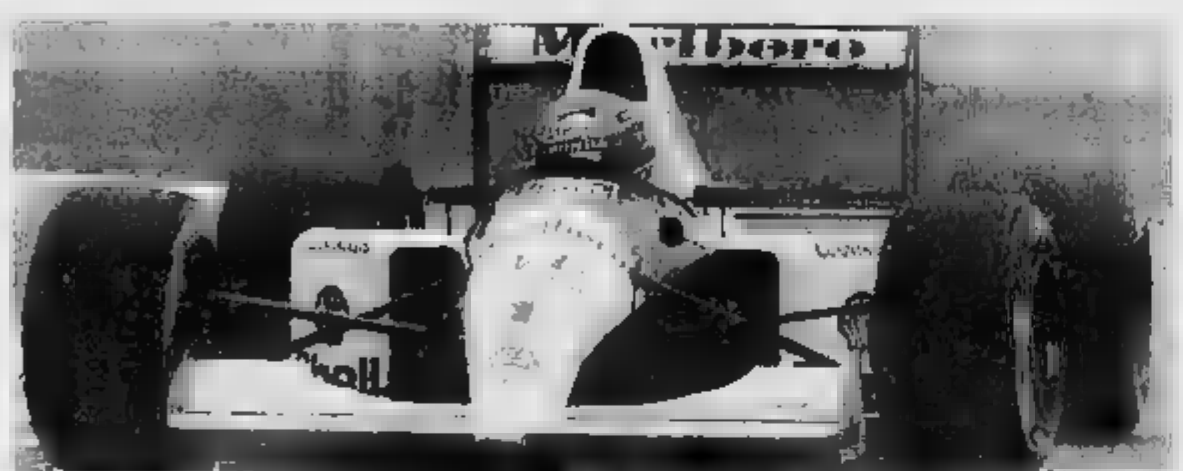
BASKET

## Torneo interfacoltà arrivano i greci

■ Due simpatiche novità nel campionato interfacoltà di basket, che si gioca dalla settimana passata nella palestra del Cus Torino in via Braccini: una squadra di studenti greci, che hanno scelto il nome Hellas in omaggio alla loro nazione, e la formazione militare della Scuola di applicazione.

Sono quattordici le squadre in gara per il titolo che verrà assegnato dopo qualificazioni e play-off. Campione in carica Scienze Politiche.

DELUSIONE A Imola i tifosi del Cavallino si sono sentiti traditi

Sotto accusa Prost e Alesi, colpevoli di una resa incredibile

A fianco: Prost, sconsolato, dopo l'inatteso ritiro nel giro di ricognizione del G. P. di Imola e l'arrivo vittorioso di Senna. Sopra: Alesi

# Ferrari, è già ora di processi

## Intanto Senna afferma: «Mi sento in una botte di ferro»

DAL NOSTRO INVIATO

IMOLA ● Non era mai successo. I tifosi della Ferrari se ne sono andati dopo pochi minuti. Non tutti, ma tanti. Sporchi di fango, dopo tre giorni trascorsi sotto gli scrosci d'acqua di questa inclemente primavera, delusi e amareggiati. Anche l'*audience* televisiva è crollata: molta gente si è assopita davanti al video, altri hanno spento o cambiato canale. Chi si poteva aspettare che l'attesissimo G.P. di San Marino, la gara che avrebbe dovuto segnare l'uscita dalla crisi, si sarebbe trasformato nell'ennesimo monologo di Senna? Il quale, aiutato nella sua impresa da mancanza di avversari e dalla prevedibile rinuncia forzata del compagno di squadra Berger (al quale ancora una volta la McLaren ha imposto di rallentare per [illegible] infastidire o costringere alla rottura il brasiliano che già era in difficoltà con un motore che dava segnali di cedimento), non ha avuto troppi problemi a imporsi in tutte le gare sinora disputate.

Per Maranello è stata una disfatta. Prost, incredibilmente fuori nel giro di schieramento, Alesi nella sabbia dopo il terzo passaggio sul traguardo per un sorpasso impossibile sulla Tyrrell dell'incolpevole Stefano Modena. Un «tradimento» da parte dei piloti, anche se poi il presidente Fusaro ha voluto difenderli, dicendo che si è trattato di due episodi che nelle corse possono capitare. Ma la Ferrari aveva assolutamente bisogno di un risultato positivo, di una conferma che l'enorme mole di lavoro svolto in questo ultimo mese aveva dato dei frutti.

Adesso ci si avvia a un appuntamento importante [illegible] il G. P. di Montecarlo (12 maggio) con gli stessi interrogativi che avevano travagliato la vigilia di Imola. Ma questo Senna è proprio imbattibile? E la Ferrari è in grado di recuperare? Quante possibilità avrà Prost di tentare di inserirsi nella lotta per il titolo mondiale? Jean Alesi sarà in grado di fare da valida spalla al più esperto compagno di squadra?

E' molto difficile rispondere. Perché, come dice lo stesso Senna, ora la McLaren ha il morale alle stelle. La squadra inglese ha praticamente [illegible] in pista la sua nuova vettura pochi giorni prima dell'inizio del campionato e [illegible] il pilota brasiliano è a punteggio pieno (quota 30) con 21 lunghezze di vantaggio sul rivale francese e soprattutto senza ancora un solo risultato negativo.

In una stagione nella quale per la prima volta si potranno assommare tutti i risultati, senza alcuno scarto, ogni battuta a vuoto diventa pesantissima. «*Sul piano psicologico* — afferma Ayrton — *siamo veramente in una botte di ferro. Ora Williams, Ferrari e Benetton cominciano ad avere paura. E saranno costrette a cercare impossibili recuperi, a rischiare. Il tutto a nostro favore, perché noi invece potremo concentrarci sul lavoro senza subire condizionamenti. Il campionato è ancora molto lungo. Ma non avevo mai iniziato in un modo così fulminante. Non sono abituato a vendere la pelle dell'orso prima del tempo. Tuttavia questa volta debbo ammettere che tutto sta andando nel migliore dei modi. E non potranno che migliorare*». Una vera minaccia, visto che ieri le McLaren [illegible] tanti sforzi hanno doppiato tutti.

**Cristiano Chiavegato**

Thrilling al Tour de Corse

## Loubet: «La mia Delta si è fermata proprio sull'orlo della scarpata»

AJACCIO ■ Fino a ieri pomeriggio, quando i concorrenti sono ritornati in piazza d'Austerlitz, sotto lo sguardo vigile della statua di Napoleone Bonaparte, il 35° Tour de Corse non ha detto granché bene alle vetture Lancia.

La Delta Fina di Auriol quarta, staccata di 38" dal leader della classifica della prima tappa, il tedesco Schwarz (Toyota Celica) seguito dal francese Delecour (Ford Sierra Cosworth), e dalla Toyota di Sainz. Quella ufficiale del Martini Racing affidata al corso Yves Loubet, in 64ª posizione, con il pesante distacco di 10'43" dal battistrada.

Vediamo che cosa è successo a Loubet. E' stato lui stesso, piangendo per la rabbia, a spiegare l'accaduto: «*Nella terza prova speciale* — ha detto singhiozzando — *ho sentito il sedile muoversi all'indietro di colpo. Sono rimasto appeso al volante senza poterlo più controllare e ho fatto un "dritto" in una curva. La mia Delta si è fermata sul bordo di una scarpata completamente inclinata: avrebbe potuto continuare a rotolare giù, ma con l'aiuto di alcuni spettatori muniti di una corda siamo riusciti a rimetterla in strada. La sfortuna mi sta purtroppo perseguitando, dopo le due uscite di strada nei primi due rallies di campionato francese della stagione. Domani dovrò ripartire molto indietro e mi troverò davanti quelli più lenti di me da superare in prova speciale. Sarà sicuramente una giornata di sofferenze*».

Evidentemente, dopo l'ultimo trasferimento durante il quale Loubet aveva tirato indietro il sedile per guidare in posizione più comoda e distesa, non lo ha più ben riagganciato quando lo ha riportato sotto il volante come fanno i rallisti per affrontare le prove speciali. Sedile che dà l'impressione di cedere, un sopprassalto, la frittata fatta con ben poche possibilità di recupero.

Auriol, da parte sua, ha invece lamentato problemi di assetto. Ad assistere alle regolazioni effettuate nell'ultima assistenza prima dell'arrivo ad Ajaccio, c'era anche Lele Pinto, collaudatore del Team Lancia. «*E' incredibile* — ha detto l'ex pilota comasco —. *Le nostre vetture vengono messe a punto in modo assolutamente identico, si direbbe che escano di officina con lo stampino. Poi, quando le provo, due vanno magari benissimo ed una fa dannare come non mai*».

Se alla Lancia i volti [illegible] erano raggianti, nemmeno alla Toyota c'è di che rallegrarsi, vista la prestazione di Delecour che ha deciso di [illegible] forzare per partire oggi secondo e far fare da apripista alla Toyota di Schwarz. Ma ieri non si è trattato che dell'antipasto e la gara vera incomincia oggi. Auriol e Saby (settimo con la seconda Delta Fina) possono rifarsi e Loubet rimontare per ottenere almeno un piazzamento onorevole.

**[illegible] dell'Erba**

La squadra pinerolese vittoriosa ad Imola

## Pallavolo: va alla Galup lo spareggio-salvezza

Il gioco non convince ancora ma [illegible] si è finalmente vista una Galup grintosa in campo esterno, capace di ribaltare anche le situazioni più delicate (il 4-8 nel quarto set, ad esempio) e di conquistare al tie-break una vittoria fortemente voluta, indispensabile per continuare a sperare nella permanenza in A2.

Il 3-2 siglato sabato dalle pinerolesi nello spareggio-salvezza di Imola potrebbe rappresentare la svolta positiva della travagliata stagione delle biancoblù. Dopo una lunga serie di trasferte infruttuose, accompagnate quasi sempre da esibizioni da dimenticare, la Galup è infatti riuscita a fare bottino pieno scacciando così l'incubo della retrocessione che, sull'1-2, avrebbe potuto paralizzare Wilde e compagne.

La svolta potrebbe esserci perché la Galup non soltanto ha vinto e ha ricevuto notizie positive dagli altri campi (la capolista Fidenza è passata in quattro set a Roma sulla Tor Sapienza ed il Giarratana ha affossato nel derby siciliano il Caltagirone), ma soprattutto perché, rivitalizzato da questa consistente iniezione di fiducia e di morale, le ragazze di Blandu questa settimana avranno a disposizione un doppio turno casalingo per guadagnare una posizione di classifica ideale per affrontare poi lo sprint finale dei playout senza troppi affanni.

Terza a pari punti con il Tour Sapienza, a quattro lunghezze dal Fidenza e a due dal Giarratana, la Galup ospiterà domani sera (ore 20,30, palasport di via dei Rochis) il Tor Sapienza nell'ultima giornata del girone di andata e [illegible] comincerà il ritorno ricevendo il Giarratana.

«*A Imola abbiamo rimediato con determinazione ad una situazione che si stava facendo delicatissima* — dice il tecnico Sergio Blandu —. *Le ragazze [illegible] state brave ad evitare il colpo del k.o. ma adesso devono continuare ad attaccare, sfruttare il vantaggio del fattore-campo e mettere le mani su questa salvezza in cui non abbiamo mai smesso di credere*».

Nel girone che ha segnato la rinascita del team di A2, il club pinerolese ha ricevuto ottime notizie anche dalla compagine giovanile, impegnata nella lotta al vertice della serie D regionale. Le «galuppine», sponsorizzate dalla Comec Mina, hanno infatti regolato in tre set il Dorihona nel terz'ultimo turno di campionato e, complice l'inattesa sconfitta subita dal Lagnasco nel derby cuneese [illegible] l'Alpitour Cre, hanno ipotecato la promozione in C2 in compagnia del Vallonino Manhattan.

**Roberto Condio**

Calcio: a Iesolo il Torneo delle Regioni

## I «puri» del Piemonte in cerca di conferma

Le Rappresentative regionali piemontesi e valdostane di Prima e Seconda Categoria sono partite nel primo pomeriggio alla conquista del Veneto. Il loro viaggio terminerà in serata con l'arrivo a Iesolo, città che ospiterà la comitiva fino a giovedì. L'attesa è grande: le due selezioni saranno impegnate nella prima fase dei rispettivi Tornei delle Regioni, tappa iniziale di un percorso che ha come traguardo finale la conquista del titolo nazionale di categoria.

Ad ostacolare «i primi passi» delle due formazioni, le Rappresentative di Lombardia, Trentino e Liguria. Ogni selezione affronterà nell'arco di tre giorni un trittico d'incontri, al termine del quale verrà estromessa la compagine che avrà totalizzato il [illegible] numero di punti.

Per quanto riguarda la Prima Categoria, è proprio il Piemonte-Valle d'Aosta a detenere il titolo nazionale: ripetere l'esaltante prestazione di un anno fa sarà impresa difficile ma [illegible] impossibile. Come nella passata stagione, alla guida della formazione è Giancarlo Bertolini. Queste le sue prime dichiarazioni: «*Vuoi per motivi d'età, vuoi perché quasi tutti i giocatori campioni d'Italia sono stati acquistati da club di categoria superiori, quest'anno la selezione si è completamente rinnovata. Tecnicamente l'attuale formazione è più forte di quella della passata stagione e probabilmente praticherà un gioco ancor più spettacolare. Unico neo, il fatto che quasi tutti i convocati, rigorosamente under 21, provengano da sodalizi differenti. Creare il gruppo sarà più difficile*».

Ben 12 sono i giocatori appartenenti a club di Torino e provincia: segnaliamo i torinesi Martire (Madonna di Campagna) e Manissera (Mirafiori), centrocampisti dai piedi buoni e «ricchi di fosforo».

Il selezionatore della Rappresentativa di Seconda Categoria è Antonio Iberlis. Nello scorso torneo la sua compagine venne eliminata dopo appena un paio di partite. «*Ora superare il primo turno è diventato un obbligo* — commenta l'allenatore — *e sulla carta il calendario ci è favorevole, dal momento che affronteremo la temuta Lombardia giovedì, nell'incontro di chiusura della prima fase. Non dovremmo infatti aver troppe difficoltà ad assicurarci la qualificazione nelle prime due gare, con Liguria e Trentino*».

Soltanto 8 i giocatori di club torinesi. Fra questi, in cerca di lusinghiere conferme sono Caramia (portiere della Sangiustese), Dachille (libero del New Team Maroso di Venaria) e Gioda (attaccante della Poirinese).

**Marco Bonetto**

Pallone elastico: rinviate tre gare su sei

## E' una partenza falsa

Parte il massimo torneo di pallone elastico ed è subito polemica per alcune decisioni della segreteria federale. Tre partite [illegible] della prima giornata sono state rinviate: ne è nato un mezzo scandalo, perché in pratica è stata rispolverata la famosa «franchigia» che sembrava sepolta.

Fino a qualche anno fa i rinvii erano all'ordine del giorno: bastava un semplice mal di pancia per spostare una gara anche importante, ma c'era anche chi presentava il referto medico perché il giorno della gara doveva vendemmiare o andare alle [illegible] della sorella. Poi s'è detto basta, niente più franchigia per nessuno.

Ora da parte del segretario generale Dezani, è lui l'accusato, si torna ai vecchi sistemi. E i primi a protestare sono i consiglieri federali che si sentono un po' presi in giro e ripetono: «*Basta con gli abusi, altrimenti ci dimettiamo in blocco* (tre, Dardanello, Ferrero e Girando sono già dimissionari per altri motivi, ndr). *Queste cose non succedono in altri sport: chi non può giocare si fa sostituire o rinuncia alla partita*».

Invece Dogliotti, capitano del Cortemilia, e Rosso I, battitore di Spigno, hanno qualche guaio fisico e hanno chiesto il rinvio delle gare che dovevano giocare rispettivamente ad Alba contro Molinari e a Spigno contro Tonello. Certo, la controparte era d'accordo per motivi contingenti (leggasi incasso), ma se ci sono regole, perché [illegible] rispettarle? Curioso poi il motivo del rinvio della gara di Cova tra Rosso II e Dotta: i due battitori stanno bene, sono in forma, ma non è pronto lo sferisterio. Sarebbe bastato invertire la gara e invece altro rinvio.

Carlo Balocco

Massimo Berruti

Nella prima giornata si è messo anche il maltempo a fare le bizze. A Taggia Pirero e Balocco non sono nemmeno scesi in campo, a Cuneo la partita tra Bellanti e Novaro è stata sospesa quando il capitano della Subalpina era in vantaggio per 7-2. Berruti e Alcardi a Santo Stefano Belbo hanno dato vita ad una bella partita conclusasi con la vittoria del campione d'Italia per 11-7. Richy, forse non ancora al meglio della condizione, ha sofferto parecchio per l'assenza di Lanza, spalla di lusso, mentre sull'altro fronte si è visto un Berruti in gran forma, anche se poco aiutato dai tre compagni. La prima impressione è che per Alcardi non sarà tutto facile come lo scorso anno.

**Piero Galasco**

[illegible]

## Henry Winkler, [illegible] divo di Happy Days torna al cinema, ma solo per dirigere

HOLLYWOOD ● Henry Winkler, [illegible] arte il mitico Fonzie, il bullo tutto brillantina e giubbotto di pelle [illegible] [illegible] serial televisivo americano *«Happy Days»* ha abbandonato il ruolo di attore e si è cimentato con la regia.

Erano otto anni che Fonzie [illegible] s'impegnava più davanti alla macchina da presa. Dopo l'ultima puntata di *«Happy Days»* ha letteralmente *«appeso»* il giubbotto di pelle al chiodo: [illegible] *so perché sia successo»* dice Winkler che [illegible] appena compiuto 45 anni. Winkler dirige [illegible] serial drammatico per la rete televisiva americana Cbs intitolato *«Absolute strangers»* nel quale recitano Richard Kiley, Karl Malden e Patty Duke. Argomento: l'aborto.

La trama vede Marty Klein, un giovane contabile di New York, battersi per cercare di trovare una soluzione legale per far abortire la moglie, che si trova in stato comatoso a seguito di un grave incidente stradale.

Henry «Fonzie» Winkler

[illegible]

## Quel «Vizietto» ritorna commedia andrà in scena con quelli della Rancia

TOLENTINO (Macerata) ● *«La cage aux folles»*, il grande successo teatrale degli anni passati a Broadway, diventato poi s[illegible] cinematografico interpretato dallo scomparso Ugo Tognazzi e da Michel Serrault con il titolo *«Il vizietto»*, sarà rappresentato nella prossima stagione teatrale anche in Italia per l'allestimento della Compagnia della Rancia di Tolentino.

Il gruppo teatrale marchigiano, diretto da Saverio Marconi, si è [illegible]fatti assicurato in esclusiva per l'Italia i diritti della commedia. Lo spettacolo per il quale in questi giorni si sta definendo il cast debutterà in ottobre nelle Marche, ma subito dopo dovrebbe approdare a Roma.

Nelle prossime settimane dovrebbe essere reso noto anche il nome del regista. Attualmente la Compagnia della Rancia sta per concludere la tournée italiana con il musical *«A Chorus Line»*, visto recentemente anche [illegible] Torino.

Saverio Marconi

[illegible]

## Un premio per Nanni Moretti

MONTEVIDEO ● Tutti i film italiani presentati al 9° Festival internazionale cinematografico di Montevideo e Punta del Este hanno ottenuto premi. *«Palombella rossa»* [illegible] Moretti ha vinto [illegible] Coppa della fondazione Bank of Boston per [illegible] [illegible] *«alta qualità artistica»* e *«Storia di ragazzi e di ragazze»* di Pupi Avati ha ricevuto [illegible] [illegible] speciale. Un premio della giuria è andato al vecchio film [illegible] Rosi *«Cristo si è fermato a Eboli»* [illegible] Gianmaria Volontè.

---

CHI E' DI SCENA

Franco Branciaroli per un grande Goldoni

### La settimana nei teatri torinesi

## Con Branciaroli gemello veneziano

TORINO ● Un grande interprete, Franco Branciaroli, e un grande classico, Goldoni. Due bravi attori, Nino D'Introna e Giacomo Ravicchio, e un piccolo classico come *«Robinson & Crusoe»*; E ancora Glauco Mauri a Rivoli, la sperimentazione dei giovani gruppi italiani riuniti a Torino per la rassegna *«Incontri»*.

**OGGI.** L'altra settimana all'Adua *«Dal silenzio al silenzio»*, atti [illegible] di Samuel Beckett legati insieme da Glauco Mauri e Roberto Sturno, ha fatto segnare ogni sera il tutto esaurito. Assolutamente da [illegible] perdere per l'interpretazione magistrale di Mauri, lo spettacolo replicherà alle 21 al Don Bosco di Cascine Vica, a conclusione della stagione *«Voglia di teatro»*. All'Erba la compagnia Nuovo Repertorio presenta *«Ebben, chi sa? Forse così la morte»* dalle poesie di Pirandello e da *«L'uomo dal fiore in bocca»*, regia di Pier Giuseppe Corrado e musiche di Nonò Salamone, mentre per i più piccoli giunge all'ultimo incontro torinese il Premio Stregagatto, che si chiuderà in maggio a Roma: all'Agnelli alle 14,30 (si replica domani in mattinata e al pomeriggio) il Teatro del Barattolo di Iesi propone *«Kaos»*, giallo con scienziati scomparsi, investigatori quotati [illegible] Fantomatiche Squadre. Ultime battute anche per *«Antologia Viva»*, lezioni di storia del teatro con letture curate da Anna Bolens all'Alfieri: dalle 18 alle 20 si chiude [illegible] *«Il Novecento [illegible] Italia»*, da Betti a Bontempelli: gran finale dedicato [illegible] Eduardo.

**DOMANI.** E' [illegible] arrivo [illegible] Goldoni non troppo rappresentato e più che mai intriso delle arlecchinate della Commedia dell'Arte: il Teatro de Gli Incamminati - lasciando per un momento da parte generi più difficili - ha allestito per Franco Branciaroli *«I due gemelli veneziani»* che Goldoni scrisse per Cesare D'Arbes, il più famoso Pantalone di quei tempi, ormai alle soglie della riforma che vorrà un teatro scritto e senza Maschere. Qui la vicenda è tratta da uno degli intrecci più frequentati della storia del teatro, quello dei *«Menechmi»* [illegible] Plauto, e i due gemelli [illegible] diventati lo sciocco Zanetto e il furbo Tonino, entrambi innamorati della [illegible] ragazza (che poi [illegible] scoprirà nel finale una loro sorella scomparsa da piccola): storia complicatissima, come da tradizione, con una somma di colpi di scena, stratagemmi e assurdità tipici dei canovacci della Commedia all'improvviso. A dirigere [illegible] lavoro, che si fermerà al Carignano fino al 12 maggio, è stato chiamato Gianfranco De Bosio; in scena affiancheranno Branciaroli Massi[illegible] Lonito, Michela Martini e Giu[illegible] Pizzirani.

**GIOVEDI'.** Parte al Cabaret Voltaire *«Incontri»*, rassegna di spettacoli dedicata ad un pubblico gio[illegible] da [illegible]rte di giovani gruppi lo[illegible] [illegible] sperimentazione: Magister Ludi, Cantieri Stanislavskij, Alter Teatro, Teatro Abasto e Progetto Gaia, sostenuti da Regione e Comune, dal Consorzio Settimo Voltaire e dal Centro Regionale Universitario per [illegible] Teatro all'interno del Progetto SpaziOsservatorio. Dire rassegna di spettacoli [illegible] realtà non è esatto. Gli organizzatori di *«Incontri»* vogliono offrire un ventaglio di proposte diverse, tra performances, cantieri di lavoro, dimostrazioni. Vogliono insomma *«generare opportunità per favorire gli scambi, la reciproca osservazione, il dibattito»*. E così fino al 15 maggio si alterneranno - tra sala Voltaire, Araldo [illegible] Juvarra - una ventina [illegible] artisti e gruppi italiani, primo fra tutti questa sera [illegible] [illegible] Cavour Danio Manfredini con *«Il miracolo della rosa»* da Genet. In conclusione, il 17 maggio, si terrà al Voltaire un dibattito sul tema: *«Teatro di ricerca e pubblico giovanile»*, con Roberto Alonge, Gigi Livio, Renzo Rostagno, Gabriele Vacis tra gli altri. C'è un secondo incontro, di pomeriggio, per chi invece preferisce i divi: Milva, che ancora fino [illegible] domenica sarà all'Alfieri con la *«Lulu»* di Wedekind, dialogherà con [illegible] pubblico al Centro Studi dello Stabile per *«Foyer»*.

**VENERDI'.** Un ritorno sempre gradito, quello del Teatro dell'Angolo. Questa volta gli scatenati ragazzi di via Chiomonte ripropongono *«Robinson [illegible] Crusoe»*, di e [illegible] la coppia D'Introna-Ravicchio, da vedere o rivedere perché resta uno dei migliori lavori - se si vuole chiamarlo di Teatro Ragazzi - visti negli ultimi anni (ed è alla settima stagione di repliche ininterrotte). C'è tempo fino a domenica, quando lo spettacolo chiuderà [illegible] cartellone dell'Araldo *«Il Comico, Il Poetico, Il Fantastico»*, e poi *«Robinson & Crusoe»* volerà negli Stati Uniti per i Festival Internazionali di Teatro di Pittsburgh, Philadelphia e Wilkes-Barre. Per *«Incontri»*, al Voltaire il Teatro Ridotto presenta *«Block Notes di un'attrice»* [illegible] il Canovaccio *«La trappola»*, regia di Gaetano Marino.

**SABATO.** Al Circolo Dravelli di Moncalieri si riderà con i Soggetti in *«Via Preziosa 11»*, sottotitolo *«Cosa abbiam fatto per essere così cretini»*, mentre al Voltaire per *«Incontri»* Tentacolare Stucco propone *«... Si vivrebbe su isole»*, e gli Ozono Spray [illegible] studio per *«Nell'oscurità degli occhi»*.

**DOMENICA.** *«Incontri»* prevede al Voltaire una produzione Settimo Voltaire realizzata dal Candoboo: *«Questo Winnie»* per la regia di Livio Milanesio.

**Monica Sicca**

---

### SAINT-VINCENT. Il premio «Ugo Buzzolan» a «Blob» e «Striscia la notizia»
### Ma scoppia il caso Ghezzi: avrebbe «scippato» ad un altro il progetto

# Satira in cattedra

ST-VINCENT ■ La satira è finita in cattedra ieri sera, con l'immarcescibile Dino Verde [illegible] far da professore, al Centro Congressi dell'Hotel Billia di St-Vincent dove per due giorni si è tenuto il primo Festival della Satira teatrale e televisiva organizzato dal locale assessorato al Turi[illegible], Sitav e Promoval.

Quasi una conferenza, ma [illegible] uso abbondante di spettacolo, attraverso la quale [illegible] Verde ha ripercorso da Euripide (*«precursore dei telegiornali poiché pessimista»*) al giorno d'oggi l'evoluzione [illegible] quella che, nata come [illegible], [illegible] si è trasformata per alcuni versi in strisciante elegia. Esemplificata dal vivo [illegible] Lella Costa, David Riondino, Pino Caruso, Oreste Lionello [illegible] da [illegible] sempre più irruento e vituperante Beppe Grillo (ma a telecamere spente) [illegible] su megaschermo da filmati d'annata fra cui un gradito ricordo di Noschese nel primo vero telegiornale satirico tratto dalla trasmissione *«Doppia coppia»*, la satira proprio grazie al mezzo televisivo [illegible] fatto passi da gigante. Pur tuttavia, anche nell'esasperazione, la satira deriva da cose vere e, proprio come scriveva già Cervantes, non sempre occorre che siano sensate. Insomma: per grosse che la si spari, sono sempre più piccole della realtà che le ha generate. E su questo assunto ben si sono mos[illegible] anche le rappresentanti della satira al femminile (per la verità poco contente della diversificazione di sesso) Grazia Scuccimarra, Lucia Poli, Lella Costa che, coordinate da Ombretta Colli, la sera prima hanno messo alla berlina il potentato maschilista. Di blando rilievo invece, nonostante gli sforzi profusi dal moderatore Gian Paolo Ormezzano, il dibattito d'apertura dedicato alle varie implicazioni sociali della satira al quale sono intervenuti Enrico Ghezzi, Gigi Marzullo, Lucia Poli, Ombretta Colli, Mario Pogliotti e Luciano Barisone. La prima edizione del festival ha inaugurato anche il premio *«Ugo Buzzolan»*, intitolato all'*«inventore»* della critica televisiva e giornalista de *«La Stampa»*, recentemente scomparso. La giuria, presieduta da Massimo Scaglione e composta da Vincenzo Cali, direttore artistico della manifestazione, Bru[illegible] Gambarotta, Luciano Barisone e Cecilia Buzzolan, ha premiato la Gialappa's Band per la satira sportiva, l'équipe di *«Avanzi»* capitanata da Valentina Amurri intervenuta con Francesca Reggiani per la satira al femminile, la *«Commedia da due lire»* interpretata da Paolo Rossi, David Riondino [illegible] Lucia Vasini per la satira teatrale, Raffaele Pi[illegible] per la carriera (motivando *«per la più spettacolare resurrezione dopo quella [illegible] Lazzaro»*) e le trasmissioni *«Blob»* e *«Striscia la [illegible]»* per la satira televisi[illegible]. Inoltre, la Sitav ha assegnato ulteriori riconoscimenti a Gigi Marzullo [illegible] Sandra Milo (in delizioso rosa confetto) quali *«bersagli»* distintisi per il fair-play opposto agli strali. A margine della premiazione, condotta da Gianni Minà che si è *«autoblobbato»* (la manifestazione ora ripresa da Raitre) [illegible] il Casinò di St. Vincent con quello di Sanremo, c'è da registrare un piccolo *«giallo»*. Dopo la [illegible] del premio a *«Blob»*, è salito sul pal[illegible] l'architetto Lu[illegible] Casasole da Fossano il quale, gentilissimamente, ha rivendicato la paternità della trasmissione di Ghezzi e soci. A rafforzare la propria primigenia ha chiesto ed ottenuto che fosse proiettata la videocassetta originale del [illegible] programma, [illegible] suo tempo inviata [illegible] molteplici copie (forse troppe?) a vari alti funzionari della Rai compreso il presidente Manca, senza ottenere risposta. Luciano Casasole non è certo personaggio nuovo all'ambiente Rai. Nel '73-74, su Radiouno realizzò [illegible] Pierluigi Mina la trasmissione radiofonica *«Ricerca automatica»* seguita nel '75-76 da *«Arrivano i nostri»*. In entrambi i casi si trattava di proto *«Blob»* esclusivamente sonori.

Luciano Casasole: [illegible] questo il vero volto dell'inventore [illegible] «Blob»? Si attende la replica di Enrico Ghezzi. Sopra, i figli di Ugo Buzzolan «inventore» della critica televisiva, premiano David Riondino per la satira teatrale

**Mauro [illegible]**

---

Venerdì gli allievi [illegible] maestro Elio Battaglia

# Ecco il Novecento...
## Concerti a Torino: Stravinski e Britten

TORINO ● L'attività pubblica del rinnovato Conservatorio inizia oggi all'insegna di uno scambio culturale italo-francese. Alle 18 nella Galleria del Salone Concerti si inaugura una mostra di partiture contemporanee organizzata dal Centre [illegible] Documentation de la Musique Contemporaine de Paris. L'iniziativa rientra in un più ampio progetto di collaborazione che coinvolge il Centre Culturel Français [illegible] i Conservatori di Torino e Lione.

Un'occasione insolita per ascoltare due capolavori del primo Stravinskij nella trascrizione per pianoforte [illegible] quattro mani. Il concerto, organizzato da *«Universitaria»* alle 17 presso la Sala Monti di Corso Galileo Ferraris, si avvale di due giovani, valenti pianisti torinesi, Giorgio Sogno e Giorgio Spriano. In programma la versione pianistica, curata dallo stesso Stravinskij, di due partiture fondamentali: Petrouschka, del 1911, che procurò al compositore un posto di primo piano nell'avanguardia parigina, e La sagra della primavera, del 1913, una suggestiva evocazione della Russia pagana.

**DOMANI.** Le prime note a risuonare nella ristrutturata Sala Concerti del Conservatorio saran[illegible] quelle di compositori del nostro tempo. Ai giovani allievi del Conservatorio de Lyon è affidata l'esecuzione di alcuni brani di giovani compositori piemontesi, mentre gli allievi del Verdi di To[illegible] eseguono pagine di autori francesi. Tra le pagine *«francesi»* figurano: una composizione di Jean-Luc Hervé per violoncello e soprano su testo di Dante dal titolo [illegible] *«Béatrice»*, Francesca Gosio e Cinzia Rizzone soliste, [illegible] Trio per violino, clarinetto e pianoforte di Franck Vaudray e, infine, un Quintetto per quartetto d'archi e percussioni di Philippe Coutteñoire. Sul versante italiano sono previste composizioni di Giovan Battista Luca, Aldo Sardo, Antonio Pileggi e Alessandro Ruo Rui.

**GIOVEDI'.** E' un quartetto singolare. Costituito da tre clarinetti, quello piccolo [illegible] mi bemolle, quello [illegible] si bemolle e quello bas[illegible] [illegible] da [illegible] corno di bassetto, si chiama Anton Stadler e opera da tre anni. Lo ha invitato l'Associazione Mythos per un concerto con ingresso gratuito alle 21 presso l'Oratorio di San Filippo. Il programma è in massima parte dedicato a Bach con una serie di corali, preludi, fughe canoniche e contrappunti. Unica divagazione: il finale che prevede un'Aria dalla Bachiana brasileira di Villa Lobos.

**VENERDI'.** Inglese fino in fondo. Il programma del terzo concerto della Stagione Rai di Primavera, ore 21 Auditorium, sembra fatto apposta per sfatare la vecchia diceria sull'Inghilterra di *«paese senza musica»*. Frank Shipway è sul podio della Sinfonica torinese per proporre tre brani del Novecento. L'esordio è con i Quattro interludi marini op. [illegible] di Benjamin Britten. Tolti dall'opera Peter Grimes sono stati composti nel 1945. Di Ralph Vaughan Williams, altra figura di spicco della musica inglese del nostro secolo, viene eseguito il Concerto [illegible] la minore [illegible] oboe e orchestra d'archi del 1944. Nella seconda parte, la Suite sinfonica *«The Planets»* di Gustav Holst, pagina più nota nell'ambito discografico che in quello [illegible] pratica concertistica. Composti nel 1914, I Pianeti di Holst richiedono un'orchestra di grandi dimensioni [illegible] anche la presenza del coro femminile.

Pianista polacca per tutto Chopin. Anna Waluchowsky [illegible] protagonista della Proposta d'ascolto, ore 21,15 Oratorio di San Filippo.

Al Conservatorio i saggi di fine corso iniziano quest'anno nel segno di Mozart. Gli allievi della scuola di canto di Elio Battaglia si cimentano alle 20,30 in una serie di brani scelti da *«Le Nozze di Figaro»*. L'accompagnamento [illegible]anistico è a cura di Nerina Peroni e Achille Lampo. Ingresso libero. Siate puntuali.

**Giorgio Gervasoni**

## RAIUNO

**POMERIGGIO**

13,30 **Telegiornale**
14 — **Il Quark**, documenti a di Piero Angela. *All'ombra delle querce*
14,30 **giorni Parlamento**
15 — **Lunedì sport**
15.30 **L'albero azzurro**, programma per i più piccini
16 — **Big!**, varietà per i ragazzi
17,30 **Parole e vita: le radici**, attualità
18 — **Tg1 Flash**
18,05 **Italia ore 6**, attualità di Emanuela Falcetti
18,45 **30 anni storia**, programma di Paolo Frajese
19,40 **giorno dopo**
**Che tempo**
20 — **Telegiornale**

**SERA**

20,40 FILM **Sorveglianza... speciale**, di John Badham, Richard Dreyfuss, Emilio Estevez, Madeleine Stowe. Usa poliziesco 1987 — *Un ispettore polizia, incaricato di pedinare una ragazza legata ad un evaso, se innamora sotto mentite spoglie*
22,35 **Appuntamento cinema**
22,45 **Telegiornale**
23 — **Emporium**, rotocalco economico del Tg1
23,15 **Cinema è**. 3ª puntata. *L'altra faccia di Hollywood*
24 — **Tg1**
0,20 **Oggi Parlamento**
0,25 **Mezzanotte dintorni**, di Gigi Marzullo

**DOMANI MATTINA**

6,55 **Unomattina**, contenitore di varia attualità Livia Azzariti e Puccio Corona
10,15 **Five creek, stazione di posta**, sceneggiato
11 — **Tg1 Mattina**
11,05 **Il sogno dei Novak**, telefilm
11,40 **Occhio al biglietto**
11,55 **Che tempo**
12 — **Tg1 Flash**
12,05 **Occhio biglietto**
12,30 **30 anni nostra**, con Paolo Frajese

## RAIDUE

13 — **Telegiornale**
13,15 **Diogene. Anni d'argento**, attualità
13,30 **Tg2**
13,45 **Beautiful**, sceneggiato
14,15 **si ama**, sceneggiato
15,15 **Detto tra noi**, rotocalco del pomeriggio: **Tua - bellezza e dintorni**, Viviana Antonini. **Detto noi**, con Patrizia Caselli
16,25 **Tutti uno: la tv degli animali**, gioco a premi
17 — **Tg2 Flash**
17,05 **Spaziolibero**, documenti
17,25 **Videocomic**
17,50 **Alf**, telefilm
18 — **Tgx**. quotidiano divagazioni umoristiche
18,20 **Tg2 Sportsera**
18,30 **Rock Café**, quotidiano musicale
18,45 **Moonlighting**, telefilm
19,45 **Telegiornale**
20,15 **Tg2 Lo sport**

20,30 **L'ispettore Derrick**, telefilm Horst Tappert, Fritz Wepper. *Una difficile eredità*
21,35 **Mixer, il piacere saperne più**, a cura Giovanni Minoli e Aldo Bruno
23,15 **Tg2 Pegaso, Fatti opinioni**, quotidiano di approfondimento dei fatti del giorno dall'Italia e dall'estero, con il dossier ed i telegiornali degli altri Paesi
24 — **Meteo 2**
— **Oroscopo**
0.10 , documenti Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. Presentazioni di Roman Vlad. 17ª puntata. *Le di Figaro*. Orchestra sinfonica e coro del Teatro alla Scala Milano. Direttore Riccardo Muti
1,20 **Reporter**, telefilm. *Baby Joe*

7 — **Le mie terre i boschi**, telefilm
— **Braccio di Ferro**,
— **Lassie**, telefilm
8 — **L'albero azzurro**, programma per i più piccoli
8,30 **Mr Belvedere**, telefilm
9 — **Radio anch'io '91**, con Gianni
10,20 **Dse Corso di spagnolo**
10,35 **Corso di tedesco**
10,50 **Destini**, sceneggiato
11,55 **I vostri**, attualità Giancarlo Magalli

## RAITRE

14 — **Regione**, telegiornali regionali
14 — **Rai regione**
14,40 **Dse Il circolo delle 12**, seconda parte
15.40 **Arti marziali**. Campionato del mondo di Full contact
16 — **Ciclismo**. Giro delle Regioni
16,40 **B**, a cura di Gianni Vasino
17,40 **Schegge**, documenti
18 — **Speciale Geo**, documenti Luigi Villa e Gigi Grillo
18,35 **Schegge radio a colori**
18.45 **Tg3 Derby**
— **Meteo 3**
19 — **Telegiornale**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **Sport regionale lunedì**
20 — **Blob. Di tutto di più**, attualità Enrico Ghezzi e Marco Giusti

20,25 **Una Cartolina spedita An Barbato**, attualità
20,30 **Airport**, di George Seaton, con Burt Lancaster, Jacqueline Bissel, Helen Hayes, Jean Seberg. Usa drammatico 1970 — *Drammatiche vicende un aereo su cui succede tutto. A bordo c'è anche pazzo bomba, disposto a tutto per far saltare l'aereo affinché la moglie incassi l'assicurazione sulla vita. Prima di lunga serie di*
22,45 **Tg3 Sera**
22,50 **La Tv delle** presenta **Avanzi**, di con Valentina Amurri, Linda Brunetta, Serena Dandini. *La redazione ed il gruppo storico del varietà al femminile ripropongono materiale e resti riciclati dalle precedenti edizioni, al grido di: non si mai nulla*
23,55 **Tg3 Notte**

11 — **Football americano. Campionato italiano**
11,30 **Ciclismo. Giro delle Regioni**
12 — **Dse Il circolo 12**. Rotocalco quotidiano di informazione culturale condotto da Romano Battaglia e Francesca Topi. Prima parte

## RETE 4

12,45 **pomeriggio**, varietà presentato Patrizia Rossetti con ospiti in studio
12,50 **Ribelle**, sceneggiato con Grecia Colmenares
13,45 **Sentieri**, sceneggiato con Michael O'Leary
14,45 **La mia piccola e**, telenovela con Veronica Castro
15,15 **Piccola Cenerentola**, telenovela con Jeannette Rodriguez
16,15 **La valle dei pini**, telenovela con Susan Lucci
16,45 **General Hospital**, sceneggiato
17,15 **Febbre d'amore**, teleromanzo con Melody Thomas
18,30 **Cari genitori**, quiz Enrica Bonaccorti
19,10 **C'eravamo tanto amati**, attualità con Luca Barbareschi
19,40 **Benvenuta Manuela**, gala

20,30 **Benvenuta**, gala
20,40 **La donna del mistero**, sceneggiato con Luisa Kuliok, Jorge Martinez, Andrea Barbieri
21,30 **Benvenuta Manuela**, speciale.
21,40 **Manuela**, telenovela con Grecia Colmenares, Jorge Martinez. Prima puntata — *Finalmente! Dopo valanga di «Aspettando Manuela» e «Benvenuta Manuela», gala a Sestriere amenità pittoresche sul prende l'abbrivio tanta decantata telenovela coprodotta da Reteitalia, prima targata Italia. La domanda è: ce n'era realmente bisogno?*
23,40 **Cadillac**, con A. Adamich
0.15 FILM **Le balene d'agosto**, di Lindsay Anderson, con Lillian Gish, Bette Davis, Vincent Price, Ann Sothern. Usa drammatico — *un vecchio cottage sul mare, due vecchie sorelle si parlano, si odiano, litigano e aspettano la morte*
2,05 **Bonanza**, telefilm
— **Première**

8,15 **Una vita vivere**, sceneggiato
9,10 **Così gira il mondo**, sceneggiato Patricia Bruder
9,40 **Señorita Andrea**, telenovela con Andrea
10,10 , teleromanzo Arteaga
11 — **Señora**, teleromanzo
11,50 **Topazio**, telenovela con Grecia Colmenares

## ITALIA 1

13 — **Happy days**, telefilm, Ron Howard, Henry Winkler
13,30 **Ciao Ciao**, varietà per ragazzi
13,40 **Vola mio Pony**, cartoni animati
14,05 **Benvenuta Gigi**, cartoni animati
14,30 **Urka!**, quiz condotto Paolo Bonolis
15,30 **Il paese meraviglie**, varietà, con Linus, Monica Nannini
16,15 **& Simon**, telefilm
17,30 **Studio aperto**, attualità a cura di Emilio Fede
18,05 telefilm con Pierce Brosnan
19 — **MacGyver**, telefilm Richard Dean Anderson
20 — **Scuola di polizia**, cartoni

20,30 FILM ● **Il ragazzo del Pony Express**, di Franco Amurri, con Jerry Calà, Isabella Ferrari, Alessandro Benvenuti. commedia brillante 1986 — *Calà con walkie-talkie e motorino è credibile quasi come Bukowski che beve Lemonsoda. Isabella Ferrari lì per contratto. Alessandro Benvenuti perché ha bisogno soldi per finanziare i suoi film. Amurri («Da grande» Pozzetto) ha infornato torta spinaci e gli è uscito uno sformato cavoli*
**L'istruttoria**, Ferrara — *In questa trasmissione il popolare «bretelle rosse» propone un approfondimento dedicato volta in volta a un caso di attualità*
0,15 **Studio aperto**
0,30 FILM ● **Clockwise**, di Christopher Morahan, con John Cleese, Alison Steadman. Gran Bretagna commedia brillante 1986
— **aperto**, attualità
2,30 **Kung Fu**, telefilm
3.30 **Samurai**, telefilm.

6,30 **aperto**, attualità
7 — **Ciao Ciao mattina**, varietà per ragazzi
7,10 **Una per tutte, per**, cartoni animati
7,50 **He-Man**, cartoni animati
8,30 **Studio aperto**, attualità
8,45 **L'uomo milioni dollari**,
9,50 **La donna bionica**, telefilm con Lindsay Wagner
10,45 **Sulle strada California**, telefilm
12 — **T. J. Hooker**, telefilm

## CANALE 5

13,20 **O.K. Il prezzo è giusto**, con Iva Zanicchi
14,20 **Il gioco delle coppie**, con Corrado Tedeschi
15,05 **Agenzia matrimoniale**, conduce Marta Flavi
15,35 **Ti... parliamone**
16 — **bum bam**, varietà per ragazzi Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Deborah Magnaghi, Manuela Blanchard
16,15 **Rascal**, cartoni animati
16,55 **Spank**, cartoni animati
17,25 **Niente panico**, quiz
17,35 **Mimì e la nazionale di pallavolo**, cartoni animati
18,05 **I Robinson**, telefilm Cosby
18,35 **Tg come Telegatto**, con Gerry Scotti
18,45 **Il gioco dei nove**, quiz
19,35 **Tra moglie e marito**, conduce Marco Columbro

20,15 **Radio Londra**, attualità con Giuliano Ferrara
20,25 **Striscia la notizia**, attualità con Ezio Greggio e Pisu. Testi Antonio Ricci
20,40 FILM ● **Pazza**, di Martin Ritt, con Barbra Streisand, Richard Dreyfuss, Malden. Usa drammatico 1987 — *Prostituta accusata assassinio d'un cliente violento, rinuncia alla scappatoia dell'infermità mentale per affrontare la coraggiosa solitudine il processo*
22,55 **Dossier: attenzioni particolari**
23,25 **Maurizio Costanzo Show**, varietà
24 — **Canale 5 News**, notiziario
1,30 **Striscia la** (replica)
1,45 **Marcus Welby**, telefilm
2,30 **Operazione ladro**, telefilm

8,30 ● **Attenti vedove**, R. Quine, con Jack Lemmon. Usa commedia brillante
10,25 **Gente comune**, attualità con Silvana Giacobini
11,45 **Il pranzo è servito**, quiz condotto da Claudio Lippi
12,35 **Tris**, quiz condotto Bon

## GRP

15 — FILM **magnifico avventuriero**, Stuart Heisler, con Gary Cooper, Young. Usa avventuroso — *Gary Cooper nel West scambiato per un bandito e deve scappare. Strada facendo incontra una bella e cerca a lei la*
16,30 FILM ● **regina d'Africa**, di John Huston, Humphrey Bogart, Katharine Hepburn. Usa avventuroso 1952 — *Charlie accoglie sulla sua vecchia barca, «Regina d'Africa» appunto, Rosy, che è scampata alla distruzione della missione africana nella quale vi il fratello. Lui è un ubriacone, lei una zitella «bacchettona». Dopo infiniti scontri le avventure che vivranno i caratteri faranno l'amore*
20 — **Cartoni animati**
23 — **Grp**, notiziario
1 — **Film e telefilm stop**

## VIDEOGRUPPO

13 — **Felicità dove sei**, telenovela con Veronica Castro
14 — **Chicco e lo stregone pioggia**, telefilm
15 — **auto settimana**, promozionale
16 — **Cartoons Stories**, cartoni mati
17,55 **Videonotizie**
18 — **Campane festa Europa**
19 — **V**
19,30 **Il termometro dell'economia**, attualità
20 — **Felicità dove**, telenovela Veronica Castro
20,30 **Le Charles Dickens**, telefilm
21,30 **Palla avvelenata**, rubrica calcio di Darwin Pastorin, Bernardini
22,30 **Videonotizie**
23 — **Le auto settimana**, promozionale
23,30
24 — **termometro dell'economia**, attualità
0,30 **avvelenata**, rubrica calcio Darwin Pastorin, M. Bernardini (replica)
1,30 **Le settimana stop**, programma promozionale

## ITALIA 7 (Telesubalpina)

13,45 **Today**, attualità
14 — **Incatenati**, sceneggiato
14,30 **Aspettando il domani**, novela
15 — **Celeste**, telenovela
15,30 **I 100 giorni Andrea**, novela
17,15 **Super 7**, varietà cartoni
19,15 **Usa Today**, attualità
19,30 **Barnaby Jones**, telefilm
20,30 FILM ● **Nudo e selvaggio**, di Michael Tarantini, Michael Sopkiw, Susanne Carval, Milton Morris. Brasile avventura 1984 — *In una regione inaccessibile dell'Amazzonia un avventuriero e una ragazza vanno alla ricerca di un giacimento di diamanti. trita e ritrita infarcita di truculente, da segnalare però per bel del paesaggi brasiliani*
22,15 **Colpo**
23,05 **Catch**, campionati mondiali
23,35 FILM ● **Johnny Yuma**, Romolo Guerrieri, con Mark Damon, Lawrence Dobkin, Luigi Vannucchi western
1,30 **Colpo grosso**, conduce Umberto Smaila
2,20 **Joe Forrester**, telefilm

## QUARTARETE

11,55 **Tg4 Flash**
12,30 **Un da odiare**, telenovela
13,15 **Tg4 Economia**
**Tg4 Cronaca**
14,15 **Tg4 Economia - Borsa oggi**
14,30 **Shannon**, telefilm
15,30 **Giochi città Torino**
16 — **Automarket tv**, promozionale
17,30 **Marron glacé**, telenovela
18,30 **La tana lupi**, telenovela
19,45 **Un**, teleromanzo
20,25 **Tg4 Flash**
20,30 FILM TV ● **Il gobbo di Notre Dame**, di Michael Tuchner, con Anthony Hopkins, Lesley Ann Down. Usa drammatico 1982
22 — **Sport**
— , varietà
23,30 **Automarket tv**, promozionale
— **Dolce**, varietà
0,20 **Tg4 Economia**
0,45 **Dolce notte**, varietà

## QUINTARETE

13 — FILM ● **Il prigioniero della montagna**, con Yvonne. Italia drammatico 1957 — *Un artigiano viene accusato di uccidere un uomo e scappa in montagna dove scopre nell'amico lavora il vero assassino. Un incidente chiarisce il dramma e restituisce l'innocente alla famiglia*
15 — **Milleidee**, promozionale
17 — **e di pallavolo**, cartoni animati
17,30 **Cari animali**, cartoni animati
— , promozionale
18,30 **Tra e il potere**, telenovela
— **Milleidee**, promozionale
19,30 **I protagonisti piemontese**, rubrica
20 — **Cappuccetto a pois**, cartoni animati
20,30 FILM ● **L'inafferrabile felicità**
22,30 **Milleidee**, promozionale
24 — FILM ● **Il montone a cinque zampe**
2 — **Film no stop**

## SUPERSIX

13 — **Speciale Piemonte e Valle Aosta**, tradizioni popolari, cultura, spettacolo
13,30 **Le settimana**, promozionale
14 — **Studio Rock**, musicale
15 — **English of course**
16 — **Pomeriggio con simpatia**
16,30 **In dall'aldilà**, rubrica di parapsicologia
17,30 **Cartoni animati**
19 — **and Son**, telefilm
20 — **Cronache del Piemonte e Valle d'Aosta**, rotocalco d'informazione regionale
20,30 **Capriccio e passione**, telenovela
21,30 **settimana**, promozionale
22 — **Sanford and Son**, telefilm
22,30 **Cronache Piemonte e Valle d'Aosta**, rotocalco d'informazione regionale
23 —
1 — **Le auto della settimana**, promozionale
1,30 **con...**

## RADIOUNO

15,03 **Sportello aperto a Radiouno**. Chiamate in diretta il vostro esperto 06/31.89.12
16 — **Il Paginone**, rotocalco di attualità a cura di Giuseppe Neri
17,04 **Io e**, interloquisca Monica Nannini
17,30 **L'America italiana**
18,08 **Dse Giovani talenti**, di M. Serafini
18,30 **1993: Venti d'Europa**
19,15 **Ascolta, si fa sera**, rubrica religiosa
19,25 **Audiobox**, spazio multicodice
20 — : Paolo Modugno Mario Luzi
20,20 **racconti fiabe?** Favole ogni Paese narrate Elio Pandolfi
20,30 **Piccolo concerto**. Giovani interpreti: a cura di Flaminia Rinonapoli
21,04 **Radiopiù**, a cura Molinari. Questa sera *Lezioni d'amore*
— **Colori**, di Dina Luce
22,30 **Tesori sommersi**, sceneggiato di Giuseppe Cassieri, con A. Lualdi

**STEREORAI**

15 —
18 — **Stereopiù - Memo**. Aggiornamenti su musica, spettacolo e dintorni
21 — **Stereodrome**

## RADIODUE

12,50 **Impara l'arte**, consigli a premi di Ermanno Anfossi
14,15 **Programmi regionali**
15 — **Gli occhiali d'oro**, di Giorgio Bassani
15,30 **Gr 2 Economia**
15,48 **Pomeridiana**, avvenimenti della cultura e della società. Programma a cura di Franca Guerrini
18,32 **Il fascino discreto melodia**. Oggi il mondo dell'opera
19,50 **Speciale Gr2 Cultura**, a cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Le ore sera**, di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», Maria Grazia Pulini. «Vi racconto una a»
21,30 **Le ore della**. «L'argomento». In studio Ciampa - «La discussione»
22,41 **che sente tutto**
23,28 **Notturno italiano**

**RADIOVERDERAI**

14,40 **I magnifici dieci**
19,01 **verde**
19,30 **Spazio Due**
20,31 **Gr 2 per voi**

## RADIOTRE

14 — **Diapason**, novità in compact. Selezione di Paolo Caprei
16 — **Orione**, osservatorio quotidiano di informazione, cultura e condotto Paolo Morawski e R. Panarese
17,30 **DSE Quindici anni**, programma educativo per i giovani
17,50 **Scatole sonore** (prima parte), un programma Marco Mauceri. La cantata da camera in Italia
**pagina**, quotidiano di informazione culturale
20 — **Intermezzo**
**Stagione concerti Euroradio '91**. Musiche di Lindberg, Jukka Tiensuu, Iannis Xenakis. Nell'intervallo **fiaba delle fiabe o Amantina**, Clemens Brentano
22,30 **I luoghi dello sguardo: 10 fotografi raccontano**. Gabriele Basilico e il porto di Genova
23,20 **Finestra sul mondo**, rassegna della stampa estera

**NOTTURNO ITALIANO**

**e per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte**
5,45 **Il giornale dell'Italia**

## ODEON TV

13 — **New Trasformer**, cartoni
14 — FILM ● **La vendetta di Ursus**, di Luigi Capuano, con Samson Burke. Italia avventuroso 1962
15,30 **Pasiones, la nuova storia di Maria**, telenovela
16,15 **Fiori di zucca**, cabaret
16,45 FILM ● **La moglie è uguale per tutti**, di G. Simonelli, con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Nino Taranto, Tina Pica, Billi e Riva. Italia commedia 1955
18,30 **Daltarn III**, telefilm
19 — **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
19,30 **Cartoni animati**

20,30 FILM ● **Un tipo con la faccia strana ti cerca per ucciderti**, di Tullio Demicheli, con Barbara Bouchet, Arthur Kennedy. Italia drammatico 1974 — *Il figlio di un boss mafioso vuole vendicare l'assassinio del padre*
22 — **Fiori di zucca**, cabaret
22,30 FILM ● **L'amore breve**, con Joan Collins, Faith Domergue, Massimo Serato. Italia commedia 1969 — *Il ricco Lorenzo, annoiato rampollo di una non degna famiglia, intreccia una relazione nella città natale, Trieste, con una donna matura. Poi con un antiquario. La donna lo lascia*
24 — **Fiori di zucca**, cabaret
— **Film no stop**

8 — **Angie Girl**, cartoni animati
9 — **Fiore all'occhiello**, telefilm
10 — **Viviana**, telenovela
11,30 **Telefilm**
12,30 **Angie Girl**, cartoni animati

## MONTECARLO

13 — **Oggi News**, telegiornale
13,15 **Sport News**
13,30 **Tv donna**, rotocalco di attualità al femminile con Carla Urban. Prima parte
15 — FILM ● **Eric**, di James Goldstone, con Patricia Neal, John Savage. Usa drammatico 1975
16,50 **Tv donna**, rotocalco di attualità al femminile con Carla Urban. Seconda parte
18,10 **Autostop per il cielo**, telefilm
19,15 **Corto circuito**, varietà condotto da Ivano Guidoni
20 — **Tmc News**, telegiornale

20,30 **Montesano e il suo S. P. Q. M. News**, la storia di Roma raccontata da Montesano
21 — **Quando c'è la salute**, con Paola Perego
22,20 **Festa di compleanno**, conduce Loretta Goggi. Una festa speciale con ospiti, musica e brindisi per festeggiare il compleanno di...
23,20 **Stasera News**, telegiornale
23,40 **Crono - Tempo di motori**, con Renato Ronco e Maria Leitner
0,40 FILM ● **La quarta vittima**, di Sam Philsbury, con John Carradine, Tracy Mann. Usa giallo 1981

7,30 **Cbs News**, notiziario
8,30 **Le spie**, telefilm
9,30 **I giorni di Brian**, telefilm
10,30 **Il fantastico mondo di Mr. Monroe**, telefilm
11,15 **Potere**, sceneggiato con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi
11,55 **A pranzo con Wilma**, con Wilma De Angelis
12,30 **Doris Day show**, telefilm con Doris Day

## SVIZZERA

13,30 **Provaci ancora Lenny**, telefilm
13,55 **I grandi compositori della canzone americana**, *Harry Warren*
14,30 **Telescuola**, documenti *Il muro di Berlino*
14,50 **Chocky**, telefilm
15,15 **Video postcards**. *Hong Kong*
15,25 **L'ultimo vichingo**, telefilm
16,30 **Creature grandi e piccole**, telefilm. *L'uomo che odiava i cani*
17,30 **Peripicchioli**, varietà
18 — **Storie di famiglie**, telefilm
19 — **Il quotidiano**, documenti
19,15 **Sport**
19,30 **Fatti e cronaca**
20 — **Telegiornale**

20,25 **Commissario Navarro**, sceneggiato con Roger Hanin, Sam Karmann. *La figlia di André*
22 — **Ordine e disordine**. *L'Amazzonia farmacia vivente*
22,40 **Telegiornale**
23,05 **Piaceri della musica**, *L'enfant et les sortilèges*, serata di danza. 1ª parte. Fantasia lirica in due atti di Maurice Ravel
23,50 **Teletext Notte**

12,20 **A come animazione**
12,25 **News**
12,30 **Bis**, 30 anni di spettacolo leggero alla Tsi
13 — **Tg Tredici**

## TELE + 2

14,30 **Tennis. Torneo Atp di Montecarlo**. Finale singolare. Telecronaca di Rino Tommasi e Ubaldo Scanagatta. In diretta dal Country Club di Montecarlo — *Nel suggestivo anfiteatro roccioso, a picco su un mare che si spera ancora blu, dominando un'incantevole insenatura naturale, si insinua il Country Club di Montecarlo, scenario ogni anno del celebre Torneo Atp di tennis. Il sovietico Chesnokov è il campione uscente, e oggi verrà incoronato il suo successore*
17,30 **Campo base**, con Ambrogio Fogar
19,30 **Sportime**, quotidiano sportivo

20,15 **Eroi**, profili di grandi campioni dello sport
20,30 **Superstars of wrestling**
22,30 **Settimana gol**. Rubrica di calcio internazionale. A cura di Bruno Longhi e Maurizio Pistocchi. Rassegna dei campionati esteri
23,30 **Sport parade**
0,30 **Pallavolo. Campionato Italiano Play-off**. Quarti di finale (replica)

12,30 **Campo base**, con Ambrogio Fogar

## TV IERISERA

a cura di Stefano Pettinati

# Fece epoca. E' finita Chi ne parla più?

Ieri sera in televisione c'era ancora Vittorio Sgarbi e parlava, ancora, di Maradona. Sfondo: la trasmissione sportiva «Pressing». Sgarbi ha spiegato che l'arresto di Maradona fa sì che l'immagine del calciatore ne esca ulteriormente nobilitata, poi lo ha paragonato a Gesù Cristo dicendo che entrambi la loro fine se la sono in qualche modo voluta. Karl Kraus nel citatissimo «Detti e contraddetti» spiegava che ci sono imbecilli superficiali e imbecilli profondi. E' morto nel '36, quando la tv non c'era ancora. Ci fosse stata avrebbe aggiunto la categoria di quelli che dicono imbecillità in televisione perché altri imbecilli le riferiscano sui giornali, chi sa poi perché.

Chi li rivedrà?

Sempre ieri sera, altro avvenimento: è finito **Chi l'ha visto?**, che era al terzo ciclo e probabilmente ultimo. Il caso trattato era anche un po' grottesco: si parlava dell'avvocato siciliano Sucato che, tramite una società chiamata significativamente Sugginvest, avrebbe raccolto in giro dodici miliardi con la promessa di restituirne ventiquattro, sarebbe sparito lasciando un biglietto «Mi ha chiamato Berlusconi»; avrebbe promesso di lanciare i soldi ai suoi debitori dall'alto di un aereo e si è poi costituito dichiarandosi pronto a restituire tutti i soldi, ma solo a chi gli mostrerà le ricevute (che non ha quasi mai firmato). **Chi l'ha visto?** fece furore, polemiche e grandi Auditel due anni fa. Ora non se ne parla più da mesi. In tv s'invecchia presto.

## TV STASERA

# Pazza Streisand

**CANALE 5 20,40**

Martin Ritt, regista di **Pazza**, è quello che ha diretto lo splendido «Il Prestanome» e il meno conosciuto «Norma Rae». I critici da lui si aspettavano di più e parlarono del film senza grandi entusiasmi, mentre il pubblico lo giudicò semplicemente un poco noioso e lasciò che il dramma giudiziario uscisse dalla prima visione senza grandi allori in moneta. **Pazza** è Barbra Streisand, più bruttina del solito anche perché avvilita, appunto, dalla follia o perlomeno da una fortissima nevrosi. Fa la prostituta d'alto bordo, ammazza un cliente (per legittima difesa), viene dichiarata incapace di intendere dall'avvocato di famiglia, ricusa l'avvocato, suscita l'interesse di quello d'ufficio, ottiene di essere processata e trasforma il tribunale nello studio di uno psicanalista incominciando a raccontare di come il patrigno le abbia sconvolto la mente molti anni prima. Ecco perché in fondo al film c'è il «Dossier» che parla della violenza ai minori, spaziando un po' e sconfinando nella prostituzione minorile, nel caso della studentessa universitaria romana violentata nel cortile di casa, nel caso della bimba venduta, pare, per un piatto di cannoli. Nel film l'avvocato eroe è Richard Dreyfuss, che per combinazione stasera appare tre volte in tv su tre canali con ruoli diversi.

Pazza Streisand

# Aids, arte e Lucrezia

**RAIDUE 21,35**

In genere **Mixer** è sempre piuttosto interessante anche se ogni tanto lo si potrebbe sospettare di cercare la sensazione e talvolta trasmette interviste che sembrano atti televisivi d'accusa. Stasera il sommario del programma recita: 1) un reportage dalla Georgia — Stato sovietico ribelle — girato subito dopo la riaffermazione del potere di Gorbaciov, scarsamente gradito ai georgiani; 2) un servizio sul fatto che secondo la statistica ogni anno in Italia vengono rubate tredicimilaottocentosettanta opere d'arte, per un totale medio di trentotto al giorno (Federico Zeri, uno fra i pochi critici d'arte autentici che passano in televisione, tempo fa, proprio a **Mixer** dichiarava comunque che si rubano in stragrande maggioranza opere di nessuna importanza. Se questo può consolare); 3) un servizio sulla storia leggermente allucinante di un ragazzo che si è innamorato di una ragazza e dopo un po' l'ha convinta, per amore, ad ammazzare suo padre; 4) una serie di interviste a sieropositivi che spiegano come si vive con l'incubo dell'Aids; 5) un'intervista, più leggera, a Lucrezia Lante della Rovere, figlia di Marina Ripa di Meana e, al momento, fotomodella (farà carriera? scriverà lei pure le memorie? Ne faranno un film con la figlia di Carol Alt? Il mondo probabilmente spera di no: una basta).

Lucrezia Lante della Rovere

## RETE 7 PIEMONTE

13 — **World sport special**, rubrica sportiva
13,50 **Informa 7**, notiziario
14 — **Arbegas**, cartoni animati
14,40 **Scooby Doo**, cartoni animati
15,30 **Cara dolce Kyoko**, cartoni animati
16 — **Charlotte**, cartoni animati
16,40 **Rosso e blu**, cartoni animati
17,05 **Mago Pancione**, cartoni animati
17,30 **Capitan Jet**, cartoni animati
18 — **Programma per i ragazzi**
18,45 **Informa 7**, notiziario
19,30 **Le auto della settimana**, programma promozionale
20,20 **Ruote in pista**, rubrica sportiva
21 — **Veronica, il volto dell'amore**, telenovela con Veronica Castro
22 — **Notes**, intervista a...
22,30 FILM ● **Non mi muovo!**, di Giorgio Simonelli, con i fratelli De Filippo, Vanna Vanni, Virgilio Riento. Italia commedia 1971 — *Un napoletano resta senza casa e trasloca in un appartamento vuoto scelto a caso rifiutando in tutti i modi di andarsene. Quando il proprietario dell'appartamento s'innamora di sua figlia la situazione cambia*
0,30 **M.A.S.H.**, telefilm

## RETE MIA

13 — **Piacere di conoscervi**, programma contenitore
15 — **Samba d'amore**, telenovela con Sonia Braga
15,45 **Gulp!**, programma di spettacolo e cartoni per i ragazzi condotto da Miriam De Boer
— **Le nuove avventure di Pinocchio**, cartoni animati
— **Gigi la trottola**, cartoni animati
17,45 **Pomeriggio sportivo**, a cura della redazione
19 — **50 tavole d'Italia**, rubrica enogastronomica itinerante condotta da Marzia Chiocchi
19,20 **Diario**, agenda di informazione quotidiana condotta da Isabella Florati
19,30 **Prima pagina**, quotidiano di informazione
20 — **Via delle Rose 33**, telefilm con Maurizio Pagliari
20,30 **Samba d'amore**, telenovela con Sonia Braga
21,30 **Camminare le vigne**, rubrica di enologia a cura di Gino Carmignani
22,30 **Italia sport**, con Luca Ginetto
23 — **Con simpatia... in casa vostra**
1 — **Notturno per l'Italia**

## TELECUPOLE

14 — **Tg 4 Flash**
14,05 **Musicale**
15 — **Pomeriggio insieme**, contenitore per i ragazzi
16 — **Tg4 Flash**, telegiornale
17,30 **Leonela**, telenovela
18 — **Tg4 Flash**, telegiornale
18,30 **E' proibito ballare**, situation comedy di Pupi Avati
19,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
20 — **Obiettivo agricoltura**, rubrica per l'agricoltore e il consumatore
21 — **Gambrinus ieri e oggi**, spettacolo di folklore napoletano
22 — **Lo speciale del Tg4**. Dibattito in diretta
22,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
22,40 **Lo speciale del Tg4**, opinioni a confronto (seconda parte del dibattito)
23,30 **Notte Sport Cinquestelle**, rubrica
0,30 FILM ● **Titolo non comunicato**
2 — **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali

## RETE CANAVESE

13 — **Viviana**, telenovela
14 — **Cilimu**, cinema, libri, musica
14,15 **Le auto della settimana**, programma promozionale
15 — **Videoshop**
16 — FILM ● **Cintura di castità**
18 — **Videoshop**
19 — **Ransie la strega**, cartoni
19,30 **Telegiornale**
20 — **Viviana**, telenovela
21 — **Le carte parlano**, rubrica
22,45 **Cilimu**, cinema, libri, musica
23 — **Telegiornale**

## VIDEOUNO

14,30 **Film**
16 — **Andiamo al cinema**, le attualità cinematografiche
16,10 **Vita di Marianne**, telefilm
17 — **La fattoria dei giorni felici**, telefilm con Eddie Albert
20,30 **Film**
23 — **Claudine**, telefilm
24 — **La fattoria dei giorni felici**, telefilm con Eddie Albert

# Discoteche e montagna

**ITALIA 1 22,30**

Don Tonini, arcivescovo di Ravenna il cui nome rimanda anche involontariamente al telefilm «Don Tonino» con Gini e Andrea, è l'invitato fisso della trasmissione di Enzo Biagi sui comandamenti e suscita automatica stima a prima vista. Ecco perché sarebbe bello resistesse alla tentazione di diventare un prezzemolo televisivo come Gene Gnocchi o Moana Pozzi e perché ci si chiede che cosa avrà da dire stasera nel programma litigioso di Giuliano Ferrara **L'istruttoria** dove si parla degli incidenti stradali del sabato sera e delle discoteche che qualcuno accusa di provocarli indirettamente. Sfileranno, assieme a don Tonini, gli altri invitati e cioè: un gruppo di mamme antidiscoteche guidate dalla forlivese Maria Belli; un ispettore di polizia; un gruppo di ragazzi che sostengono invece che le discoteche sono belle; la discoteca «Paradiso» di Rimini con i suoi affezionati clienti; il sottosegretario alla Presidenza del Consiglio, Cristofori; il capogruppo dc della Regione Emilia, signor Giovanardi; il presidente dell'Associazione emiliana sale da ballo, tale signor Fabbri; Claudio Cecchetto, ex disc jockey. Sono le discoteche a produrre incidenti stradali? Tanti anni fa eravamo in montagna, le discoteche non c'erano ma i ragazzi facevano lo stesso i fessi in automobile. Colpa dell'età, si diceva, non del ballo a palchetto.

Giuliano Ferrara

## TELESUBALPINA

18,30 **Shalom**, documentario
18,45 **La storia della salvezza**
19 — **Terra nostra**, notiziario agricolo
19,25 **Domani celebriamo**
19,30 **Il regionale**, notiziario
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Daniel Boone**, telefilm
21,30 **L'uomo invisibile**, telefilm
22,30 **La Chiesa in cammino**, i viaggi del Papa nel mondo. *Messico*
23 — **Il regionale**, notiziario
23,30 **Documentario**. *Ritratto di A. Moravia*

## RETE A

15 — **La mia vita per te**, telenovela con Angelica Aragon
16 — **Il segreto**, telenovela con Christian Bach, Humberto Zurita
17 — **Nido di serpenti**, telenovela
18 — **I Gobots**, cartoni animati
19 — **Tga**, telegiornale
20,25 **La mia vita per te**, telenovela con Angelica Aragon
21,15 **Il segreto** telenovela con Christian Bach, Humberto Zurita
22,15 **Nido di serpenti**, telenovela, con Cleide Yaconis

## VIDEO MUSIC

7 — **On the Air mattina**
9 — **I video della mattina**
13 — **Super Hit**
14 — **Hot Line**
16 — **On the Air Pomeriggio**
19 — **Joe Jackson special**. Il Jump 'n jiver inglese presenta il suo ultimo lp, *Laughter and Lust*, e se stesso
19,30 **Super Hit & Oldies**
21 — **Blue Night**
22 — **On the air notte**
0,30 **Blue Night**
1,30 **Notte rock**

## TIEFFE 9

15,10 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
17 — **Shopping & Cartoons**
18 — **Intorno al mondo**, documentario
19,15 **Tg9**, notiziario con servizi filmati dalla città
20 — **E le stelle stanno a guardare**, rubrica di astrologia
22,15 **Tg9**, notiziario con servizi filmati dalla città
24 — FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**

## TELETIME

13 — **Time notizie**
13,10 **Autofferta**
15 — **Time notizie**
15,10 **Ingresso libero**, promozionale
16 — **Time notizie**
16,30 **George**, telefilm
18,10 **Calcio Club - Inter**, rubrica
19 — **Time notizie**
19,30 **Calcio Club - Milan**, rubrica sportiva
21,15 **Calcio Club - Toro**, rubrica sportiva
22,20 **Ingresso libero**, promozionale
23,30 **Autofferta**

## SESTA RETE

15 — **Viviana**, telenovela
16 — FILM ● **Cheyenne il figlio del serpente**
18 — **Cappuccetto a pois**, cartoni
18,30 **La squadra segreta**, telefilm
19,45 **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
20 — **L'appuntotutto**, promozionale
20,30 **Viviana**, telenovela
21,30 **Tra l'amore e il potere**, novela
22 — **Cash and carry**, promozionale
23,30 FILM ● **Illusione**
2 — **L'occasione**, promozionale

## TELESTAR

14 — **Starlandia**, cartoni animati
15,30 **Taxi**, telefilm
16 — **Truck Driver**, telefilm
17 — **Primus**, telefilm
17,30 **Amandoti**, telenovela
18,30 **Brilhante**, telenovela
20 — **Taxi**, telefilm
20,30 FILM ● **Il cappello a tre punte**, di Mario Camerini, con Eduardo De Filippo. Italia commedia 1934
22,30 **Tv Flash**, telegiornale locale
23,30 **Primus**, telefilm
24 — **Truck Driver**, telefilm

## TELE VAL D'AOSTA

12 — **Brilhante**, telenovela
13 — **Programma sportivo**
14 — **Cartoni animati no stop**
18 — **Programma per ragazzi**
19 — **Attualità cinema**
19,10 **Notiziario regionale**
19,40 **Cartoni animati**
21 — **Veronica il volto dell'amore**, telenovela
23,15 FILM ● **Non mi muovo!**, di Giorgio Simonelli, con i fratelli De Filippo, Vanna Vanni, Virgilio Riento. Italia commedia 1971
0,30 **M.A.S.H.**, telefilm

**MILANO**

## Una bacchetta d'oro, tra gli applausi, per il Maestro Carlo Maria Giulini

MILANO ● Ennesimo riconoscimento a Carlo Maria Giulini: a premiare il direttore d'orchestra milanese è stato questa volta il gruppo Duomo assicurazioni che ha conferito il premio a Giulini nell'ambito della rassegna *«I concerti della domenica»*, una serie di sette manifestazioni musicali tenute la domenica mattina al teatro Filodrammatici di Milano dal 14 aprile al 2 giugno. Questi concerti sono eseguiti da giovani musicisti che presentano programmi non usuali: in quello di ieri il chitarrista Roberto Porroni ha eseguito musiche di Sor, Bach, Paganini, Schubert, Grieg, Satie, De Falla, Turina. Proprio in riconoscimento dell'impegno sempre dimostrato nella ricerca delle novità e nell'aiuto ai giovani musicisti, la prima edizione del premio *«Gruppo Duomo - Milano per la musica»* è stata assegnata al maestro Giulini, che è anche una delle personalità più importanti della vita musicale milanese. Il premio, consistente in una *«Bacchetta»* d'oro, gli è stato consegnato tra gli applausi del pubblico.

Il maestro Giulini

**MYSTFEST**

## Anche i film di Fred Buscaglione nella rassegna dedicata al «mistero»

CATTOLICA ● La dodicesima edizione del *«Mystfest, festival internazionale del giallo e del mistero»* si svolgerà a Cattolica dal 30 giugno al 7 luglio, curato quest'anno da Gian Piero Brunetta. Il curatore ha pensato per prima cosa di rendere gli spettatori (critica e pubblico) partecipi fino in fondo dell'evento, attribuendo loro anche il ruolo di giudici dei film in concorso. Ha concepito dunque un programma ricco di proposte e articolato in varie sezioni.

Tra le mostre si segnala quella fotografica, a cura di Laura Salvati e Mario Gerosa, ispirata alle *«Camere del delitto»* in John Dickson Carr; ci sono poi un omaggio al disegnatore Andrea Pazienza realizzato in collaborazione con l'omonimo archivio e un *«ricordo»* di Fred Buscaglione (il *«duro»* della canzone e di Cinecittà) con impiego di materiali inediti della collezione privata di Vincenzo Mollica; una mostra sugli eroi della letteratura poliziesca popolare a cavaliere del secolo allestita dal collezionista Italo Pileri.

Fred Buscaglione

**SHOSTAKOVICH**

## «Non mi pagano perciò me ne vado»

NEW ORLEANS ■ Maxim Shostakovich, figlio del grande compositore russo Dmitri, si è dimesso dall'incarico di direttore musicale della New Orleans Symphony, motivando la decisione con il mancato pagamento delle sue prestazioni per tutta la stagione scorsa.

*«Sovente* - ha sottolineato il maestro Shostakovich- *ci mancano i fondi per retribuire i direttori d'orchestra ed i solisti invitati. Per tutta la stagione scorsa io non sono stato pagato affatto»*.

# IN CITTA'

### RITROVI

**ARLECCHINO**: ore 15,30 danze.
**CLUB 84**: oggi chiuso, domani ritornano Rocky ed i suoi solisti ore 15,30 e 21-1.
**DU PARC - MUSIC HALL** (tel. 521.5538 - 521.5275): oggi riposo, domani grande festa con Ezio Puma.
**FORTINO DANZE**: ore 15,30 liscioteca Armando. Ingresso libero.
**K 11** (Valperga, To): sabato sera orchestra Castellina Pasi.
**LA LUCCIOLA** (corso Taranto 206): domani sarà prefestivo grande spettacolo con la grande orchestra di Alex Gabrio.
**DISCOTECA MON REVE** (tel. 740.618): prenota la tua festa personalizzata.
**PATIO DISCOTECA** (Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.
**S. GIORGIO - Ristorante - Danze - Valentino**: La Piana's Trio - c. Albertina.

### TEATRI

**ALFIERI** (p. Solferino 4, tel. 53.54.40): domani ore 20,45 Sandro Tolomei presenta Milva con Luigi Pistilli e Nestor Garay, Daniele Griggio, Caterina Vertova e con Cesare Gelli in **Lulu** di Frank Wedekind regia di Mario Missiroli. Repliche fino al 5/5. Prev. bigl. T.S.T. via Roma 49 e T. Alfieri, or. 9/12 - 15/18 tutti giorni. Tel. 557.6246/544.562.
**ARALDO** (v. Chiomonte 3, tel. 33.17.64): Teatro dell'Angolo, da ven. 3 a dom. 5 maggio il Teatro dell'Angolo presenta **Robinson & Crusoe** di e con Nino D'Introna e Giacomo Ravicchio. Settima stagione consecutiva di repliche.
Prenot. a partire da giov. 2 maggio ore 16-19 cassa teatro.
**CARIGNANO** (p. Carignano 6, telefono 537.998): domani ore 20,45 il Teatro de Gli Incamminati presenterà Franco Branciaroli ne **I due gemelli veneziani** regia di Gianfranco De Bosio. Biglietteria T.S.T. via Roma 49 (orario 9/18, lunedì riposo). Per informazioni tel. 011 / 557.6246 - 544.562. Ultimi 2 giorni.
**ERBA** (c. Moncalieri 241, tel. 696.5547): da stasera a sabato 4 maggio (1° maggio riposo) la Compagnia Nuovo Repertorio presenta in prima nazionale: **Ebben chi sa? Forse così la morte**, poesie e atto unico di L. Pirandello con Pier Giuseppe Corrado, Nonò Salamone e Carla Rasetto. Reg. P. G. Corrado. Inf. e pren. Tel. 837.841.
**JUVARRA** (v. Juvarra 15, tel. 513.705): ore 21 La Compagnia Raffaella De Vita presenta: **Camille Claudel**. Testo e regia di Raffaella De Vita, con Maurizio Tropea, Raffaele Montagnoli. Scene e costumi Vincenzo Fiorito, luci Mauro Farfaglia, aiuto regia Adriano Pellegrin. Inf. e pren. ore 16/19. Tel. 51.37.05.
**FREGOLI** (p. S. Giulia 2 bis, tel. 812.2312): Vedi cinema.
**TEATRO AGNELLI ASSEMBLEA TEATRO** (v. Paolo Sarpi 117, Torino): Lo Stregagatto premio nazionale ETI Teatro Ragazzi. Ore 14,30 Assemblea Teatro presenta il Teatro Del Barattolo in **Kenon**. Si replica domani ore 10 e 14,30. Per. inf. e pren. tel. 771.0225 - 741.3127.
**TEATRO MASSAIA** (v. C. Massaia 104, tel. 871.009): oggi riposo. Dall'8 maggio Laboratorio Futurista Compagnia Gotho Aforica. Interi L. 10.000, ridotti L. 8.000.
**TEATRO DI TORINO** (p. Massaua 9, tel. 795.803): Stagione di balletto 90/91 Compagnia di Danza Teatro di Torino in **Piazza d'ombre** di Roberto Castello e **Diaframmenti** di Josef Tal. Con la prtecipazione straordinaria di Lanio Elson. Gio. 2, sab. 4, mart. 7 ore 21, dom. 5 ore 16. Pren. e inf. 473.0189.
**TEATRO MATTEOTTI** (Moncalieri): Città di Moncalieri - Teatro Stabile: il T.S.M. Teatro del sabato, da giovedì 2 a domenica 5 maggio presenta **La nonna** di Roberto Cossa, traduzione di Nestor Garay, regia di Adriana Bestente. Feriali ore 21 festivi ore 17. Prev. 29-30 aprile ore 17-20 presso il teatro. Tel. 640.3700 per inf. tel. 642.719.
**VOLTAIRE** (v. Cavour 9, tel. 541.438): dal 2 al 5 maggio ore 21 Rassegna Incontri a cura del Progetto Spaziosservatorio con Dario Manfredini, Teatro Ridotto Canovaccio, Tentacolare Stucco, Ozono Spray, Candebou.
**CENTRO D'ARTE MARIA MARIO DELAVELLI** (v. Praciosa 11 Moncalieri): Sabato 4 e dom. 5 maggio ore 21,30 la Compagnia I Soggetti in via Praciosa 11 **Cosa abbiamo fatto per essere così «Cretini?»**, regia di Michele Di Mauro. Repliche tutti i week-end di maggio. Ingresso soci Arci L. 10.000. Per inf. e pren. tel. 605.0976 dal lun. al sab. dalle ore 15,30 alle 19.

**IN CONCERTO**. La beniamina dei piccoli sabato al Palasport

Promette due ore di canzoni, «ma senza cartoni animati»

# Cristina canterina

## E Paco De Lucia al teatro Colosseo

TORINO ● Attesissimo il ritorno di Cristina D'Avena, beniamina musicale dei più piccoli; la cantante bolognese di [illegible] anni, che alla carriera musicale affianca quella di attrice televisiva, sabato 4 maggio sarà al Palasport, protagonista di uno spettacolo destinato a bissare il successo di quello dell'anno scorso. La D'Avena, che è fra i canditati al premio televisivo *«Telegatto»*, presenterà un concerto di due ore: oltre 22 canzoni in programma.

*«Sarà uno spettacolo tutto nuovo, o quasi. Lo spettacolo privilegia la parte musicale. Infatti ho bandito le proiezioni di cartoni animati. I bambini desiderano cantare con me, i cartoons li vedono già in tv»*.

Chissà quante volte le hanno posto questa domanda: come ha fatto una ragazza di vent'anni a diventare la regina incontrastata delle canzoni per ragazzini? Tutto merito della sua gradevolissima voce?

*«La voce conta, eccome. Però, tra i tanti fattori, credo che un grosso peso lo abbia avuto la mia capacità di parlare ai piccoli in maniera semplice, non costruita. Diretta. Questo è importante: è fondamentale essere genuini, non farsi prendere dal successo e dalla celebrità...»*.

Quindi a lei di essere famosa non importa poi così tanto...

*«Per carità, sarei una bugiarda se dicessi che il successo non mi piace. Anzi: mi fa tanto piacere. Però tutto va preso con lo spirito giusto e bisogna stare attenti a non strafare»*.

Eppure lei ha *«strafatto»* e non poco: ha inciso oltre trecento canzoni e vinto quattro dischi di platino e uno d'oro. Senza contare i premi minori, i telefilm, i concerti...

*«In effetti, lavoro tanto. In media: dalle 11 fino alle otto di sera. Sempre di corsa, sempre tra una sala d'incisione e uno studio televisivo»*.

Scusi: e l'università? Lei è iscritta a Medicina, non è vero?

*«Faccio l'impossibile per studiare e dare gli esami. Però non è facile. Questo lavoro esige molto tempo»*.

E anche molta pazienza: con i bambini, si sa...

*«Io ho una predisposizione a stare con i ragazzini. Mi piacciono, li adoro. Come potrei essere genuina e sincera con loro, altrimenti?»*.

Giusto. Però non ha mai pensato, magari una sola volta, di cambiare *«genere»*, pur rimanendo nel campo televisivo e musicale?

*«No, per niente. Per ora sto bene così. Certo, nella vita non si sa mai cosa può accadere. Ma ora sono felicissima. Anzi, alla Fininvest mi danno tanto spazio. Mi hanno permesso di presentare alcune trasmissioni, cosa che non io avevo mai fatto»*.

E i telefilm?

*«Li faccio, li faccio. Anzi: sono in corso le registrazioni per la nuova serie»*.

● PACO DE LUCIA. Ancora musica per il fine settimana: stavolta con un musicista d'eccezione, Paco De Lucia, in concerto il 5 maggio al Colosseo.

**Noemi Romeo**

Cristina D'Avena, la più amata dai piccoli italiani

# Fino al 1° maggio al «Massimo» il cinema africano con opere di qualità

TORINO ● Da che cinema è cinema, l'Africa ha sempre conquistato l'immaginazione e la curiosità non di rado un po' traviata del grande pubblico; sarà perché è il continente sopra il quale *«il cielo è compatto come non altrove, e ti protegge da quello che c'è al di là, che sia Dio o che sia il nulla non importa»*, come ha scritto Bowles, non a caso autore del romanzo da cui è stato ricavato il film di Bertolucci *Il tè nel deserto*, ultima incursione forse inconsapevolmente imperialista sotto i cieli dell'Africa.

C'era naturalmente stato, negli anni recenti, anche il successo straordinario de *La mia Africa*, ed è inutile e sarebbe troppo lungo andare più indietro nel tempo: perché il rapporto del pubblico (e dei registi non africani) con l'Africa in realtà non è mai cambiato neppure di un millimetro.

Questo fatto può forse spiegare come una bella, bellissima rassegna di film non *sull'Africa* ma *dell'Africa* non sia forse stata fino in fondo capita, né a Perugia che l'ha proposta in occasione dei suoi straordinari *Incontri*, né a Torino, dove il Museo del cinema l'ha prontamente trasportata per il suo numeroso pubblico fedele e intelligente.

Chi ha mancato l'appuntamento ha ancora il tempo per rimediare: la rassegna *Africa nel cinema* sta al cinema Massimo sino al primo maggio.

Una delle molte e istruttive cose che si possono imparare frequentandola, è che in Africa il cinema africano gode di un pubblico che, se ce lo avesse in Italia il cinema italiano, registi e produttori nostrani farebbero per tre anni di fila la danza della felicità.

Intendiamoci: gli africani sono entusiasti del grande cinema spettacolare americano, né si capisce perché non dovrebbero esserlo.

Ma un pubblico sempre più numeroso segue i film, ad esempio, di Ouedraogo, senza aver aspettato per farlo che l'autore di *Tilai* (uno dei pezzi forti anche di questa rassegna) ricevesse il premio speciale della giuria di Cannes.

Come molti dei film presentati, *Tilai* è un racconto morale ambientato in un villaggio africano; è stato detto che il paesaggio ne è il vero protagonista, ed è vero, per cui da questo punto di vista è forse il film meno distante da quelli *sull'Africa* citati prima.

Ci sono però anche film politici, intesi come film di lotta politica, o quanto meno di denuncia di una realtà che com'è noto non è mica rose e fiori: come ad esempio il film tunisino *Zoccoli d'oro*, del regista Nouri Bouzid, che non a caso ha passato molti anni in carcere in conseguenza della sua attività politica.

O comunque film impegnati in una battaglia delle idee leggibile anche in una dimensione più universale del dibattito contingentemente continentale come *Les folles années du Twist* del regista algerino Mahmoud Zemmouri, che è stato a lungo bloccato dalla censura del suo Paese.

Ma i film presentati (compresi i molti cortometraggi) sono davvero tutti parecchio interessanti, e si farebbe torto a segnalarne solo alcuni. Per cui, il consiglio è di andare a vederli, visto che c'è ancora un po' di tempo.

**Beppe Ferrero**

# Caro e amato Conservatorio

## Si riapre domani (dopo 7 anni) il Salone dei concerti

Il Conservatorio rimesso a nuovo

TORINO ■ Finalmente domani sera alle ore 21 la Sala dei Concerti del Conservatorio «Giuseppe Verdi», dopo lunghi anni di attesa, verrà aperta al pubblico in occasione del primo concerto della manifestazione «Primavera Musicale 1991», incontri con gli allievi dei corsi superiori del Conservatorio. L'inaugurazione del ciclo prevede, in collaborazione con il «Centre Culturel Français» di Torino e il Conservatoire National Supérieur de Lyon, l'esecuzione di musiche scritte ed eseguite da allievi ed ex allievi dei Conservatori di Lione e di Torino. L'avvenimento assume particolare rilievo per la coincidenza del ritrovato e rinnovato Salone dei Concerti, ritenuto da alcuni il migliore ambiente acustico cittadino.

Chiuso al pubblico per ragioni di sicurezza e anche per un incendio doloso nel giugno del 1984, il Salone si è trasformato in un cantiere, come del resto l'intero edificio, esattamente dopo un anno, con l'inizio dei lavori di ristrutturazione per offrire la completa garanzia di agibilità e funzionalità. Ma la durata prevista di due anni per il termine delle impegnative opere di restauro si trascinò per le lunghe, provocando dubbi, incertezze, suscitando rabbia, anche rassegnazione. I lavori procedevano a rilento, venivano fatti e rifatti più volte, ora per qualche parte che si rompeva, ora per modificare l'impianto elettrico, tra i disagi delle imprese sovente sostituite e le rettifiche proposte dal Comune, con le varie competenze di più assessorati magari in contrasto tra loro. Insomma, un rapporto difficile che ha penalizzato la vita musicale torinese con il suo affezionato pubblico.

Ora il Salone, costruito con l'intero edificio del Conservatorio in piazza Bodoni nel 1928, dopo sei anni di inattività, può far risuonare le note classiche delle più celebri sinfonie, dei grandi concerti, delle pagine cameristiche tradizionali e moderne, con i più famosi concertisti a proporre con i loro strumenti, l'abilità e la tecnica di interpretazioni acusticamente perfette. Certamente i lavori hanno variato l'originale struttura, così l'occhio attento dell'abituale spettatore constaterà, oltre ad una scala d'uscita dal tetto dell'edificio, al nuovo impianto elettrico e di riscaldamento ad aria, la rinnovata insonorizzazione (anche nelle aule) e la messa a norma della sala secondo le procedure e norme di legge con il mantenimento della pavimentazione in legno, la modifica di tutte le poltrone (anche nel colore, dal verde al rosso) e, soprattutto, la riduzione della capienza diminuita di circa 300 posti: 250 in platea e 50 in galleria dove è stata annullata l'intera prima fila.

L'augurio è che quello che originalmente era il mercato del pesce, poi, a Conservatorio costruito, spazio (nella piazza adiacente) per il commercio delle auto usate, possa ora e nel futuro diventare sede dei momenti più significativi della vita musicale della nostra città in proiezione anche europea.

**Walter Baldasso**

## IL TEMPO DOMANI

**SITUAZIONE GENERALE.** Mentre si sta esaurendo l'attività ciclonica sul bacino del Mediterraneo, la circolazione ciclonica si va spostando verso le regioni meridionali della Penisola con condizioni di variabilità sulle regioni orientali e Adriatiche.
**TEMPO PREVISTO SU PIEMONTE, LIGURIA e VALLE d'AOSTA.** Generalmente sereno su tutte le regioni, con ampie schiarite ed annuvolamenti isolati pomeridiani lungo i rilievi durante le ore più calde della giornata, in dissolvimento in serata.
**TEMPERATURE.** Senza variazioni di rilievo, con massime nella norma e minime inferiori alla media stagionale.
**VENTI E MARI.** Deboli variabili da Nord, Nord-Est, con mari localmente mossi, sia Ligure che di Corsica.
**TENDENZA PREVISTA PER LE 12 ORE SUCCESSIVE.** L'alta pressione sull'Europa Centrale favorisce condizioni di bel tempo, con cielo sereno o poco nuvoloso, improntato però ad una moderata instabilità. Temperature in lieve aumento. Venti deboli orientali. Mari poco mossi.

A cura del generale GIORGIO MINETTI
(su informazioni del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare)

## LE TEMPERATURE IN ITALIA...

| Città | min | max |
|---|---|---|
| Bolzano | 7 | 19 |
| Verona | 8 | 15 |
| Trieste | 10 | 15 |
| Venezia | 10 | 15 |
| Milano | 6 | 18 |
| Torino | 6 | 18 |
| Cuneo | np | np |
| Genova | 10 | 18 |
| Bologna | 8 | 12 |
| Firenze | 6 | 15 |
| Pisa | 8 | 17 |
| Ancona | 5 | 12 |
| Perugia | 6 | 9 |
| Pescara | 4 | 15 |
| L'Aquila | 2 | 12 |
| Roma Urbe | 8 | 15 |
| Roma Fium. | np | np |
| Campobasso | 3 | 8 |
| Bari | 10 | 18 |
| Napoli | 8 | 14 |
| Potenza | 2 | 12 |
| S.M. Leuca | 11 | 15 |
| R. Calabria | 11 | 15 |
| Messina | 12 | 17 |
| Palermo | 12 | 17 |
| Catania | 11 | 23 |
| Alghero | 4 | 15 |
| Cagliari | 8 | 17 |

## ... E ALL'ESTERO

| Città | min | max | cielo |
|---|---|---|---|
| Amsterdam | — | — | np |
| Atene | 9 | 20 | variabile |
| Bangkok | 27 | 35 | sereno |
| Berlino | 4 | 15 | pioggia |
| Bruxelles | — | — | np |
| Buenos Aires | 11 | 23 | sereno |
| Copenaghen | 5 | 11 | variabile |
| Dublino | — | — | np |
| Francoforte | 4 | 16 | nuvoloso |
| Gerusalemme | — | — | np |
| Ginevra | 3 | 14 | nuvoloso |
| Helsinki | 1 | 8 | variabile |
| Honolulu | — | — | np |
| Il Cairo | — | — | np |
| Lisbona | 10 | 19 | variabile |
| Londra | 4 | 13 | sereno |
| Los Angeles | 13 | 29 | sereno |
| Madrid | 5 | 18 | nuvoloso |
| Montreal | 8 | 16 | sereno |
| Mosca | 5 | 16 | sereno |
| New York | 13 | 26 | nuvoloso |
| Parigi | 4 | 16 | variabile |
| Pechino | — | — | np |
| Rio de Janeiro | — | — | np |
| Sydney | — | — | np |
| Tokyo | — | — | np |
| Varsavia | 2 | 15 | variabile |
| Vienna | 10 | 15 | nuvoloso |



# Stasera al Cinema

## PRIME VISIONI

### ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ 856.521
**Storie di amori e infedeltà**, di Paul Mazursky, con Woody Allen, Bette Midler. Colori. Non vietato — Prima visione
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,40; 22,30

### ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ 856.521
**Brian di Nazareth**, di Terry Jones, con i Monthy Phyton. G.B. Col. Non viet. — Bambino nato in una grotta viene scambiato per il Messia in una parabola contro il fanatismo di ogni colore. — Demenziale
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — ★★★/●●●

### AMBRA
via C. Saluzzo 77 ☎ 207.187
**Balla coi lupi**, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa. Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar — Western
Ore 16; 19; 22 — ★★★★/●●●●

### AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
**Un poliziotto alle elementari**, di I. Reitman, con Arnold Schwarzenegger, Penelope Ann Miller, Linda Hunt. Usa. Col. Non viet — Big Arnold questa volta in un ruolo comico: è un poliziotto che, per pizzicare un malvivente, si trasforma in maestro d'asilo, attorniato da nugoli di piccole pesti. — Commedia
Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30 — ★★/●●●

### AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
**Mediterraneo**, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Giuseppe Cederna, Vanna Barba. Italia. Col. Non viet. — Durante la seconda Guerra Mondiale otto soldati italiani su un'isola greca hanno poca voglia di combattere, molta di vivere — Drammatico
Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 — ★★★/●●●●

### ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 ☎ 587.190
**Amleto**, di Franco Zeffirelli, con Mel Gibson, Glenn Close, Alan Bates. Usa - Italia. Colori. Non vietato — Il principe di Danimarca con molti dubbi in meno e molta azione in più di come ci ha tramandato la tradizione teatrale — Drammatico
Ore 15; 17,30; 20; 22,30 — ★★/●●●●

### CAPITOL
via San Dalmazzo 24 ☎ 540.605
**Zio Paperone alla ricerca della lampada perduta**, di Walt Disney. Parodia a cartoni animati di Alla ricerca dell'arca perduta, purtroppo con la misteriosa e inspiegabile scomparsa di Paperino — Disegno animato
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — ★★/●●●●

### CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 540.110
**In compagnia di signore perbene**, di Cynthia Scott, con Alice Diabo, Constance Garneau. Colori. Non vietato — Prima visione
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

### CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E ☎ 545.345
**Edward Mani di Forbice**, di Tim Burton, con Johnny Depp, Alan Arkin, V. Trice. Colori. Non vietato — Prima visione
Ore 16,45; 18; 20,15; 22,30

### CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E ☎ 545.345
**Il falò delle vanità**, di Brian De Palma, con Tom Hanks, Bruce Willis, Melanie Griffith. Usa. Col. Non viet. — Da un romanzo di Tom Wolfe, un giornalista senza scrupoli accusa un agente di borsa di avergli investito il figlio con l'auto. — Drammatico
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — ★★★/●●●●

### CRISTALLO
via Gobbo 6 ☎ 530.71.08
**Il portaborse**, di Daniele Luchetti, con Nanni Moretti, Silvio Orlando, Giulio Brogi. Italia. Col. Non viet — Spregiudicato ministro della Repubblica e il suo «assistente» in un ritratto molto polemico della vita politica italiana. — Pamphlet
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●●

### DORIA
via Gramsci 9 ☎ 542.422
**Il silenzio degli innocenti**, di Jonathan Demme, con Jodie Foster, Scott Glenn, Anthony Hopkins. Col. Non viet. — Diplomanda dell'Fbi indaga su uno psicopatico che spella le sue vittime. La aiuta (si fa per dire) uno psicoanalista pazzo di nome Annibale il Cannibale — Thriller
Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 — ★★★/●●●●

### ELISEO GRANDE
piazza Sabotino ☎ 447.5241
**Balla coi lupi**, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa. Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar — Western
Orario: 14,50; 18,10; 21,30 — ★★★★/●●●●

### ELISEO BLU
piazza Sabotino ☎ 447.5241
**Il portaborse**, di Daniele Luchetti, con Nanni Moretti, Silvio Orlando, Giulio Brogi. Italia. Col. Non viet — Spregiudicato ministro della Repubblica e il suo «assistente» in un ritratto molto polemico della vita politica italiana. — Pamphlet
Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★★/●●●●

### ELISEO ROSSO
piazza Sabotino ☎ 447.5241
**Cyrano de Bergerac**, di J.P. Rappeneau, con Gérard Depardieu, A. Brochet, V. Perez, J. Weber. Francia. Col. Non viet — Dal celeberrimo romanzo di Rostand, le vicende e l'amore per Rossana del molto nasuto cavaliere seicentesco. — Drammatico
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30 — ★★/●●●●

### EMPIRE
Piazza Vittorio Veneto 5 ☎ 871.842
**Cyrano de Bergerac**, di J.P. Rappeneau, con Gérard Depardieu, A. Brochet, V. Perez, J. Weber. Francia. Col. Non viet — Dal celeberrimo romanzo di Rostand, le vicende e l'amore per Rossana del molto nasuto cavaliere seicentesco. — Drammatico
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30 — ★★/●●●●

### ERBA
corso Moncalieri 241 ☎ 660.56.47
**Volere volare**, di Maurizio Nichetti e Guido Manuli, con Maurizio Nichetti, Angela Finocchiaro. Col. Non viet. — Doppiatore di cartoni animati si innamora e inizia la sua trasformazione in cartoon. Ma alla sua ragazza sembra che vada bene anche così — Commedia
Orario 20,30; 22,30 — ★★★/●●●●●

### FARO
via Po 30 ☎ 832.214
**La recluta**, di e con Clint Eastwood, Charlie Sheen, Raul Julia, Sonia Braga. Usa. Colori. Non vietato — Un poliziesco senza retropensieri sulle strade della California, con un vecchio «cane duro» della polizia e un nuovo acquisto che impara in fretta — Poliziesco
Ap. 20,10. Film 20,20; 22,30 — ★★★/●●●●

### FIAMMA
corso Trapani 57 ☎ 315.2057
**Le età di Lulù**, di Bigas Luna, con Francesca Neri, Oscar Ladoire, Maria Barranco, Fernando Guillen Cuervo. Vietato 18 — Prima visione
Ore: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30

### GIOIELLO
v. C. Colombo 31bis ☎ 580.760
**Balla coi lupi**, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa. Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar — Western
Ore 15,05; 18,25; 21,45 — ★★★★/●●●●

### IDEAL
corso Beccaria 4 ☎ 521.43.18
**Suore in fuga**, di Jonathan Lynn, con Eric Idle, Robbie Coltrane — Prima visione
Ore: 15,25; 17,10; 18,55; 20,40; 22,30

### KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 839.75.02
**Brian di Nazareth**, di Terry Jones, con i Monty Phyton. G.B. Col. Non Viet — Bambino nato in una grotta viene scambiato per il Messia in una parabola contro il fanatismo di ogni colore — Demenziale
Ore: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 — ★★★/●●●

### LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis ☎ 537.100
**Green card - Matrimonio di convenienza**, di P. Weir, con G. Depardieu, A. MacDowell — Lui la sposa per ottenere un permesso di soggiorno, lei sposa lui per avere un alloggio, ma poi si innamorano davvero — Commedia
Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 — ★★/●●●

### LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.283
**Predator 2**, di Stephen Hopkins, con Danny Glover, Gary Busey. Vietato 18 — Prima visione
Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30

### NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173
**Balla coi lupi**, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa. Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar — Western
Ore: 15; 18,20; 21,40 — ★★★★/●●●●

### NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
**Le età di Lulù**, di Bigas Luna, con Francesca Neri, Oscar Ladoire, Maria Barranco, Fernando Guillen Cuervo. Vietato 18 — Prima visione
Ore: 15; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30

### NUOVO ODEON
via Vanchiglia 5 ☎ 749.2282
**Mamma, ho perso l'aereo**, di C. Columbus, con M. Culkin, C. O'Hara, J. Pesci. Usa. Col. Non viet — Famiglia più numerosa che distratta parte per le vacanze dimenticando a casa un bambino di 8 anni, che ne approfitta per combinarne di tutti i colori ma si difende come un leone dai ladri — Commedia
Ap. 20,15 Ultimo 22,30 — ★★/●●●

### OLIMPIA 1
via Arsenale 31 ☎ 532.448
**Risvegli**, di Penny Marshall, con Robert De Niro, Robin Williams — Da un libro del neurologo Oliver Sacks, la storia vera di pazienti risvegliati dopo un coma durato decenni. Ma l'approccio con la loro nuova vita non è per niente facile — Drammatico
Ore: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — ★★/●●●

### OLIMPIA 2
via Arsenale 31 ☎ 532.448
**Misery non deve morire**, di Bob Reiner, con James Caan, Kathy Bates, Lauren Bacall. Vietato 14 — Uno scrittore di successo viene salvato da una sua ammiratrice psicopatica, che lo tortura perché faccia rivivere la sua eroina preferita dopo un incidente — Thriller
Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 — ★★★★/●●●●

### REPOSI
via XX Settembre 15 ☎ 531.400
**Senti chi parla 2**, di Amy Heckerling, con John Travolta, Kirstie Alley. Usa. Colori. Non vietato — Nuovo episodio del bebè che parla con la voce di Paolo Villaggio, con un inatteso fiocco rosa in famiglia — Commedia
Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — ★★/●●●●

### ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 560.145
**Storie di amori e infedeltà**, di Paul Mazursky, con Woody Allen, Bette Midler. Col. Non viet. — Prima visione
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30

### STUDIO RITZ
via Acqui 2 ☎ 830.521
**Edward Mani di Forbice**, di Tim Burton, con Johnny Depp, Alan Arkin, V. Trice. Colori. Non vietato — Prima visione
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30

### VITTORIA
via Roma 356 ☎ 511.750
**Zandalee**, di Sam Pillsbury, con Erika Anderson, Nicolas Cage, Judge Reinhold. Colori. Vietato 14 — Prima visione
Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30

### ZETA D'ESSAI
via Cibrario 66 ☎ 749.2907
**Il marito della parrucchiera**, di Patrice Leconte, con Anna Galiena e Jean Rochefort. Col. Non viet — Affascinato fin da ragazzo dalle parrucchiere, sposa una donna-barbiera e vive con lei dieci anni di passione — Commedia drammatica
Ore 20,30; 22,30 — ★★★/●●●

**Lunedì lire 6000**
**Da martedì a domenica lire 8000**
(riduzione del 50% agli anziani
e del 30% ad enti dopolavoristici
circoli Aiace ecc.)

| CRITICA | | PUBBLICO |
|---|---|---|
| ★★★★★ | ECCEZIONALE | ●●●●● |
| ★★★★ | SUCCESSO | ●●●● |
| ★★★ | CONSENSI | ●●● |
| ★★ | DISCORDI | ●● |
| ★ | SCARSO | ● |

## ALTRE VISIONI

**AGNELLI** (v. Paolo Sarpi 117, ☎ 612.130)
Oggi chiuso

**ARALDO** (v. Chiomonte 3, ☎ 331.764)
Vedi teatri

**CENTRE CULTUREL FRAN.** (v. Pomba 23, ☎ 545.338)
Mostra **Tabliers Maçonnique**. Ore 10,30-13 e 15,30-19,30 tutti i giorni. Inaugurazione delle due giornate di scambio tra il Conservatorio Giuseppe Verdi e il Conservatorio di Lione. Concerti, mostre, dibattiti. Programma in sede

**CUORE** (via Nizza 56, ☎ 661.660)
Oggi riposo

**CINE TEATRO FREGOLI** (p.zza S. Giulia 2 bis, ☎ 812.2312)
**Ghost - Fantasma**, di J. Zucker, con P. Swayze e D. Moore. Ore 20,20; 22,30

**LANTERI** (c. G. Cesare 80, ☎ 284.134)
Riposo

**MASSAIA BORGHIERE** (v. C. Messaia 104, ☎ 257.881)
Vedi teatri. Dal 3 maggio **Nato il 4 luglio**

**MASSAUA** (p.za Massaua 9, ☎ 793.800)

**MASSIMO 1** (v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Giorno di chiusura

**MASSIMO 2** (v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Giorno di chiusura

**MASSIMO 3** (v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Giorno di chiusura

**SELENE D'ESSAI** (c. Belgio 53, ☎ 874.171)
**Il mistero von Bülow**, di B. Schroeder, con G. Close, J. Irons. Ore 20,30; 22,30

**VALDOCCO** (via Salerno 12, ☎ 522.42.79)
Oggi chiuso. Mercoledì: **Pippi calzelunghe.** Abbinato **Le avventure di Braccio di Ferro**, cartoni animati a colori. Ore 15; 17,15

**METROPOL** (via Principe Tommaso 6, ☎ 650.54.70)
**Svecole la sposa ingorda**, con Marina Hedman, Marilyn Mac-Call. Colori. Ap. 14,30. Ultimo ore 22,30

**REGINA** (c. Reg. Margh. 123, ☎ 436.2092)
**Menù erotico al sexy restaurant**, con Cristine Woman, Chantal Boulet. Prima visione. Colori. Apertura ore 10. Ultimo 22,30

**ROMA BLUE** (v. S. Donato 40, ☎ 487.765)
**La monta**. Colori. Apertura ore 15. Ultimo 22,30. Ingresso 5000

**SPEZIA** (via Nizza 170, ☎ 696.3677)
**Le sorelline bagnate (Les belles soeurs)**, con Jamie Gillis, John Leslie. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

**TORINO** (via Buozzi 6, ☎ 530.363)
**Osceno**, con Marina Lotar, Robert Malone. Colori. Apertura ore 14,30. Ultimo 22,30

## FUORI CITTA'

**AVIGLIANA**
**CORSO:** riposo
**BARDONECCHIA**
**SABRINA:** riposo
**BUSSOLENO**
**NARCISO:** riposo
**CARMAGNOLA**
**MARGHERITA:** riposo
**CASCINE VICA**
**DON BOSCO:** riposo
**CESANA TORINESE**
**S. SICARIO:** riposo
**CHIERI**
**MARILYN: Senti chi parla 2**
**SPLENDOR: Ultrà**
**CHIVASSO**
**CINECITTA': Divertimenti della vita privata**
**MODERNO:** riposo
**POLITEAMA: Indio 2**
**CIRIE'**
**NUOVO:** riposo
**COLLEGNO**
**PRINCIPE: Risvegli**
**REGINA: Misery non deve morire**
**STAZIONE: Sirena**
**STUDIO LUCE: Senti chi parla 2**
**CUORGNE'**
**MARGHERITA:** riposo
**PERONA:** riposo
**GIAVENO**
**CINE TEATRO S. LORENZO:** riposo
**GRUGLIASCO**
**ROMA: Predator 2**
**IVREA**
**ABCINEMA:** riposo
**BOARO: Misery non deve morire**
**POLITEAMA:** riposo
**MONCALIERI**
**KING KONG CASTELLO: Senti chi parla 2**
**MONTANARO**
**VITTORIA:** riposo
**NONE**
**EDEN:** riposo
**ORBASSANO**
**MODERNO:** riposo
**SALA COMUNITA':** riposo
**PIANEZZA**
**ORFEO:** riposo
**PINEROLO**
**HOLLYWOOD: Volere volare**
**ITALIA: Un poliziotto alle elementari**
**RITZ: Balla coi lupi**
**RIVOLI**
**GIOIELLO: Balla coi lupi**

## LUCI ROSSE

**ALEXANDRA** (via Sacchi 18, ☎ 511.280)
**Eccitanti libidini di mia moglie**, con Nathalie Toucaut, Christine Rouge. Colori. Apertura 14. Ultimo spettacolo 22,30

**ARCO PUSSICAT** (c. P. Oddone 31, ☎ 484.621)
**Ingordigie profonde di Mary e Shelly**, con Tracy Adams, Amber Lynn. Colori. Apertura 15; ultimo 22,30. Lire 8000

**CINECLUB** (v. Fr. Calandra 15)
**Film erotico**, dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

**HOLLYWOOD** (c. Regina Margherita 108)
**Le super scatenate**, con Lili Carati, Peter North. Non stop dalle 10. Ultimo ore 24

**MAFFEI** (via P. Tommaso 5, ☎ 669.334)
**Le super scatenate**, con Lili Carati, Peter North. Colori. Apertura 10,30. Ultimo 22,30

**MAJOR** (largo Giulio Cesare 105, ☎ 287.974)
**I peccati del giorno dopo**, con K. Parker, K. Simmer. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30